

فواصل الجمان في انباء وزراء وكتاب الزمان

بقلم الكائب الأديب محمد قس يط

مير الطبعة الاولى الله

1727=

طبع على تفقة عبد العزيز بوطالب ه شارع النسارية – يناس



-- هل حقوق الطبع والترجمة محفوظة الناشر الله--

حمداً لمن نبه كل فكرة . الى اير از ما تخلد ذكره . وصلاة وسلاماً على المبعوث من اشرف اسرة ، وعلى من قدروا تدره ، فاكثروا شكره و و تطبيوا ينشر ادبه الزاكي قالتزموا نشرك ، و بعد فلما كانت النقوس اللطيفة لها تشرق والتفات ، الى فو ادر المؤلفات ، واحرى ماضم اخبار الملوك ، ومن المم في منهجهم القريم ساوك ، وكان كتاب

فوات ل الجمان في انبا وزرا وكتاب الزمان تايف الادب الثعير الكاتب شائر مغربنا ومؤرخه

- ﴿ الدِد محمد نجل الصدر السابق السيد محمد المفضل غريط ﴾

مشتملاً على ما تقتضيه تسميته من تراجم بعنى وزرا، وكتاب الدولة الشريفة . العاوية المنيفة . مع ماقام به وتكفل . من تقييد شوارد يمكن ال تغفل . ومناسبات ادبية . لاستدعاء النشط مليية . بادرنا لنشره خدمة لادباء العصر . وعززنا به قلا لد العقيان وسلافة العصر ، وليعلم ان في زوايا المغرب خبايا . ستصيرها روح النبضة جلايا . بسعادة صاحب الامامة العظمى . والامارة الحكيري . سلطاننا الانفم الامجد

مع عدالعزيز وطالب الله



مر الاهداء ×-

-circlina.

حداً لمن جعل الادب حلية تعريف. وحلة تشريف كا جعل التاريخ الافكار ساراة ولدر الاخبار صوالا ، وصلاة وسلاماً على من امده الله بتوفيقه وحكمته وابده على تهذيب امته ، وعد من عدايته سها لنيل رحمته ، وعلى اله وصحابته ، وتايمه وقرايته . وبعد قانبي منذ الفت حظ كتاب قواصل الحان. في الما وزراء وكتاب الزمان المحان المحان المحان في الما وزراء مطويا في قشره ، وان كان نشه ه احرى الى الن رأيت الادب والتاريخ الخذين مطويا في قشره ، وان كان نشه ه احرى الى الن رأيت الادب والتاريخ الخذين حظها من الاحتفاء . ظفر بن بعد ضعفها بالشفاء . مقدور بن حق قدرها ، قالمين قرة عينهما وشرح صدرها ، يتخلص الشبية العصرية الماهضة من ريفة تقليد العوائد ولمجردهم لنده من يعد المفورة من ريفة تقليد العوائد ومجردهم لنده مرفة ألم المنان له حرفة . تعذر من اتخاذه حرفة أذ الارزاق متسومة وفي صحيفة المقادير مهمومة ه

ان الذى كار الجهال خشيتهم « مشقة العلم والحسرمات بالادب تاك الشبيبة التي نظرت لمستقبلها نظر مصاح . وعملت علياتها عمل مفلح . فقدمت هذا الكتاب هدية لجامعتها الادبية والودية ، وقلت —

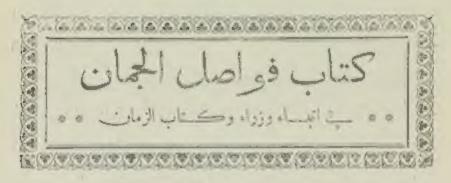
باشباب المصر فاتم عروة الفخر الوثيقة ولكم مستقبل ثب دوا به شمس الحقيقة وبرى من كان حر الله كم محمود الطبيقة وينال الوصل من كا نت له العلبا عشبقة عسدة محملة ودر غضة الحسن البقة ضمنت رائق الحار بر واشعار رشيقة فاجعادها للذبي الد ف في المصر رفيقة

فائند مثاباته ذلك الاهداء خلاصة الاوداء . احد خواص هائيك الشيبة ، صاحب الافواق السليمة . وانفكرة المحيسة . والاخلاق الكريمة الحبيبة . الشريف الحسيب . الفقيه الاديب ، ابو قرس سيدي (عبد العزيز بوطالب) شكر الله جيله . وبلغه من كل خير تابيله فنوه جنابه المشكور . بالكتاب المذكور واعتنى بطيعه ، وجذب من وعدة الخول بضيعه ، فكان ذلك العمل اثراً من اثار شهضته السنية ، وعنوانا عل سمو همته السرية ، وحسة من حسات ايام مسولانا الاعظم المواجد ، ابن عبد الله سيدي محمد .

ملك به روش المارف مزهن و به محسيا الماك زاه زاهن مذ لاح في افتى الامارة نوره مم المالك منه بمن ظاهر قليمد القطير المثلد امره ملك له مجد وسعد بامن بقى الله بنود نصره منشوره - ومدة قصره بالمعرد معمورة .

(telest)

وسلى الله على سيدنا ومولانا محمد وءاله وصحبه وسلم تسلياً الله



ان انفس ما تتوجت به عقمال (۱) الوسائل ، وتبرجت (۱) به صدور الكتب والرسائل ، ولهج به لسان المنفل السائل ، من عظيم الفضل السائل ، حد من امتع احداق العقول ، في حدائق النقول واودع راحة الملول ، من مماناة الدال والمدلول ، وابانة الصحيح والمعلول ، في استجلاء مخدرات (۱) التوادر ، وميتكر ات الخواطر فترشف من ريقها المعسول ، كؤس الشمول (۱) ، واستنشق من ردنها المسدول ، ارج القبول " ، اذا جرت على البطاح الذيول فاصبح فكره

۱۱ عقائل ج عقباة كسفية الكريمة المحدد ١٥ نبرجت اظهرت زينته ٢ ه المحددة الى الرحت الحدد وهو بالكسر ستر بعد للجارة في احبة اليث ١٥ الشابول الحمر تعرض للشمال فتمرد ٥٥ الردن الحدم المان الكم ٩٥ الادج محركة لوهج دع الطيع ٩٠ النبول كصور وح الصباء

كعين الديك صفاء وزهوه كوعد الكريم وفاء . ليس بمصروف ولا بمعدول . ولا يه مضار المساجلة بمخدول . و تشهد كه انه الله الذي جعل تداول الايام عجرة لاولى الاقيام . وتصاريف الدهدور . عنوان مكتوب الفتاء والدئور(۱) . على كل عامل ومممول . وموضوع وثرل . وانقذ حكم من شاء من عباده . في ارضه وبلاده . في اساء تجافت (۱) عن شكره الدنوس . ومن احسن تباهت بذكره الطروس *

والناس أكبس من ان يحمدوا رجلا حتى يروا عنده ما الراحسان فا لزهر فضله المطاول (ع) ، من قحول (ع) ، ولا من ذبول ، ونشهد ان سيسدنا ومولانا محمدا عبده و آبيه ، وصفيه ووليه ، اشرف مبعوث ورسول ، الى كل فاصل ومفضول ، واقوى سبب للوصول ، الى منازل القبول ، صلى الله وسلم عليه وعلى ،اله واصحابه المستضيئين بنور مادابه ، بدور المعارف ، و مجور العوارف " . تخب الاصول ، وخيار القصول .

وبعد قان من المعلوم ان لكل زمان رجالا عمرت بهم اندية الادب وازدهت بهم وجوه الرتب. فكانوا ،لاذابا شنقا ولا نوقها شما ولتغورها لعما ولتراثبها دراً منظا. ولعصر هذكري ممن اعمل تلماً او فكراً . وان فن التاريخ مما لا بحتاج الى دليل . على ماله من النفع الجليل

الدروس كالاندتار ٩٧ تجافت تباعدت ٩٣ الطاول الذي سقط عليه الطاوهو المطر الدميف
 القحول الياس ٥٥ العوارف ع عارفة فلمسروف ٩٥ الشنف بالمتسح الترط الاعلى
 الشمم ارتفاع قصة الا ف وحسنها ٥٠ العس سواد مستحسن في الشبة ٩٥ النر انب عظام الصدر

ولها كانت وروة لفص شرعا مشته لمسول و لاد ن وضلا وربعا " نفع على تعيثه " الصاوب و لابد ل . ونعياً دول دركه عقاب لبدن ومورد معيا حوله سنوف الاقلام وسهام اللسان فهى مقود الضر والنمع . وه لة النصب و لرفع . والصقة التي سأها

کالا بید سنی قبیر ۲۷ اتمبر اتنی و کف ۱۳ مند ر ۱۳ مید و س فی سندی ۱۳ دمیم ج مدیر آممد د است به ۱۳ ۱۳ ۲۳ مید حصد ۱ است ۱۳ مید ۱۳ ساله ی سای دمه و ۱۱ مین ج

می حصائدی محمد لادب و همه و ب یه کی ممی ایجولو هی می بادر همی و بر می می در می باده شمی بادی مهمی و درکت می بادر همی و برد کی بادی برد بادی بادی بادی در قب و برف است ده فد ماان و بد قبول و فیان حصر ملایة می وحدد می رسوله بی می می می می می می می شده می می شده لامیمی و می در می در سرادی بد می شاه و و وری الرند

الكرائح مدامون مصاف ومام عرب ر نے م سعرف مدود سره ال مدد المعود الأنود وحبود لأي or many the contract of the second مادد وي لي وراعه کدر دو سب د ت د د از جدی د ما سے اُن د عمل و د - Me - 9 4 - 0 Mm المعدد و المعدد و المعدد و المعدد الم

 وی لامور تدخل لشعرة في امرت و از در شده في الهرش بدا به من سفه تقلب ، تمرض لعمل لعمل لعمل المدور وعارض لامر كا توب و تندر ، تمدور فرفع بقوله من رحمي نفعه وحمص برحمه من الرحمية الأواجه المحميل من وحمد المدور الموجه المحمل على وحمد المعلق ووره الذي تى بارت، رمح بقوره المهم همده الكيف له لني عن حمدة من بد لايم وحمد من حمدت وي همد مدة من حمدت لايم وحمد من حمدت وي وسيمية المواجمة من بد هم وحمد من حمدت لومان المحمد من المحمد المحم

السمر الول

هي اخيار لورد ، وه، وده لبعصهم من معظيم و رد ، °.

القسمر التاني

وي حدر الحكتب وما صدر جلهم من اعز ر و عدب "

ود، ربی تسستوف منافیم ه ولو طبت هر هر لنحوم خلا ولدلک سکت سس لاحتصار ، و بت به لیعتمهم می مستحس اسظام والشار ، مع ما قدمی لناسب دکرد می ، در قادبیة ، ووافعــة

¹⁸ مسر مطاعد محتصر 19 عرب سرا من والمنهم 10 الدين الدين عالم الحمال الألواق 40 الأرزاء دعال المساواتية إلى الأمن 10 الأنداب المصاداء عن وهي الرسي

عصرته ، ولله ولى التوفيق و لاعالم أو لدول لى سبيل السوات. والأمانة

الفسمر الأول في حاراوروه وه وقع لعصيرة من عطم واروه

اوعد ساجد و حاكسوس لحد الله

من کا کارد رو - اساهو سا دیکه ایمه دوج و سیکته به استعال مولاء سار قدمه مدوسه منه ما ماه ما ماه ما وقعلة حمده کی رهد سيصل کل ديده په په ورديد ر مه ايد مه ende processed in marco many of the company many the second of the second و در ها ما ۱۹۰۰ کس ۱۹۰۰ می این ایا و a constant sure and an and a grafia at a final and a service we also a series of a لهرم من ما ما ما ما ما وعامر سادوم عاب سه پر کار ۱۰۰ می فودران کا برند ومن بی محسی is in a sure of the sure of the ه مه در دور د و د کی د دره دست الاسان عدی large me and come to some of a some to Day المها خوا صد در ساو المدهد " من مولان سالد عالمه له مه حلى لم في فيه بـ ولاسلاماً وتركها كالانعام السائمة

ه . ده از عنو علم الدار و دار و دار ما د م د د کرا علی الشروو مدر آو شارا و الاستان المان المان المان حتاق د دوور ول سو د ال المواكر لائك بالم المواليم کی کا با دارت پیرم را ام کی بدمی درمی برموری at the second second ell and or canon gament and and as والجدولة للمصدق أأناس أراب الأباكر لأنا مناداهم بارضها کال بربایر کاپند ہم نامال و حلہ واللہ ہوک وہ ان وہلال فی افلیم وعلى هذا أن المع المراكب الموارع السا و د بر د در مرد میده د از ای در در در در در و در و لله سدروحات مع مت و سرور . کی م م ر هن انساد وبري من سهر من من المودية وحدي كالمعدعي ورعيه وس ع د صعتم مسكي ، د ي ، د مي اي خامر السمال و لاه به ، کم من هت ځی ، رځی ال واځن د ن هما و کون ن شاء بله محلة الن يام را على إنسان ما الله الله السادوي بالداروح حتى عسر راشاء شاتك مائل ق ديا فاد الساد وترد عالم وهدا الكتاب بدارون دلا وشاء نده مامم فالماشين يتره على اسيد مجمد الشاهد و م اوم هڪنامه وسر ما تت سائر به می Yearston of Come area to a land a land of the کار چی ایم در در کرای به در این در در این در کو وقت وردد من ده من ده دره هي قیل میں میں نے وہ و چی ۔ او ممامرہ جا ، دیوائے er of the contract of the contract of the ے، رومکہ لاند کے کہا ہے کہ فرویسہ پیشی میں من الاستاد و الدامة على الدام المام المام والمام والمام المام والمام المام المام المام المام المام المام المام عامل رجاد تر من سالگره جهار دو این تا دو شوشه العرم ولا حوره Astronomy of the ولمدة مياس بي المراجعة المالي في المالي · - · - · · · · · · · when stay the comment and the second was a second and a second تم تنقل مأثرًا من دات خدث، لي رحمه لبالث لو رث.

وى حديث عال لا عين مه وفى لا غرق على على الكلم . وما ولى خلافة من حدد رس ، وحود وسم ، وحي رهرته عد ان كانت دوية ا وهم حوت مو ها مد ان علت حاوية ، والدولة الله و مه لا مه مه الله و مه والمية الله وعه في طالب الله و مه والمية الله وعه في طالب الله و مه والمية الله والما عبد الله والما مه والما الله والله الله والله والله عمة الله والله والله

ومن یخمد الله با اس بر ۱۹۹۱ وقد المماری اس قبار ماه و د افت کات اس افتانه و از ایا کا با کثیر افهادیا شم سرح وم کاده یعدم داستاه اینمواه و لا کاده ه

المعص أولا فالشرف حديث الداه القراء فالحارا أرا المداني ألماأما كدر را بر اكن عولاء لادران الله ما روا و مات من علمه ور ۱۰ رائا - ۱۰ مرورة اود قاوان ۱۸ ۱۰ د ارادیه این em in street to any men commence of the banks of the commence of min . The man of the second of معاول ، مرس لام ممام ما ولاما ال من الله المحمد المحم · ویب د ۱۰ و سه آره سورد این ما دارد دارخه الداد و فرد و الدارم الداد أن الشخال الي مراكبه على المراء حل من وحل فك ينظره عرم محتربية به لة درماه لى د دورنان در دائيم بر د ده و د و تا زيه و فعال به ورث خا م عال م فأعر في خوف والسكاء المرهجياء فقرائ لاوال عومه حدد شاولا عود درك ولا حشيء وغی حدید د کروسمیر سار و شاره ما حبر ما سرائدوولا بیم. و على حرار څوولا بره يې ال در صحيم د د رمځ ده از مانو سميل وما برواهماو دس بروامه لا السالى تاركشةو به العام الميش العرص ما قد احلب على سبرج لادب جمسه ، ورهي في مسرح مو صر عربسه مورسه ۱ مه احل لرخفوری خویه لاستله الصمو عاصد مه الب مه المعنی المکارین علی صرفه ها المحدید اوه رو می المحدید اوه رو های معتبر موشاب المحدید اوه رو های در می از حرفه معتبر موشاب المحدید المحدید

حي ١٠٠٠ حدث لا بدس من طال عدس كيل م عدس سيعال ۽ اور اين ماڪلي ۽ اوار سيب ماهدام حديس بهرب عائل صه في حسم به فأرمدت مسوقدت الأسي عصمت و عبه و مه و له . کل لوری می محمد ی و من میں عرى على حصر السواتي منه معله بد المصاء الاندس في مغي ما معالي فلكن الله منهدياً كموث حضرة أو س مشتاج من مهم العشالي المعجر والقرباليعمل لاكسل فيستدرب عل المناه منهم لا لأدمه لديدن لمير الموس ومدرس لمناومة في مندرس ماندس مدد کل محاهد 2" يه هن چي ياحسه من علس ومحاس للعلم محلك بها اعلامتار في وح سياسس قرب بيون لدن ادرهمو له ، څاه الولی لکرته بقط یا ته مشی فعال ایپیات بعالمس

ورس ، و با باد و الرح وهم رح هست کاع و الهدى لا سام عمرکه ما و د و راد وعده في الاست ها لعني و العام و الوهو في موالي كالم و مدف الله ۱۷ مهي م الله عدل ۱۸ حدال مدام الى اله كاد كه الس دار حال اله فوليان ۲۲ ﴾

10.4

فستي غيث عدل روطة حمد ۾ وگ هه ۽ حس لوخي و لسندس' د ئے ، ی واست به سیل فیدن به وسمت حیالته مناص لحکیس ۲ فلا يايع وحداث عله سد له عا يعلى وصاد يعة لم يخس داك بدارد بند ارم رابد الله و منت لدارته بحيض الارؤس وك مسلم مشير محمد به حطاه في بيث المشائر ياسسي ورو مطمی من مده ملا ع وهر شخص کارورت بهس ر ہے۔ ۔ اس میں وروں ہو عیر خدامیس ارکھنے حداث دن في لاسانو سه م محصلة " بدي راي الدجس ف شاعلى الملا ه واشرب هناك صفو ما كوس و م بايده دروم لا نسب م دلارث دهن المام غومس" من كان طال . له لا ترقمي له في المر فضله غيره لا يحتسلي و صب رائ کال ما بعنی به به مهما العست بعیره م تعس تم سمن الريء، وفي المهي ه لو لا مير نقابس م نقسس لاشي، حسن م يوضع مالك ۾ وعصو مقدر مزيس الايؤس م يمال المهروف وهو محلص م يكثرت عبد للهيم لدهرس لا تحقر مر الصميف فريسا ۾ هالت قروم من لسبع القرفس" وملاك كل من رحفته به تقوى الالاه فعاك يهي مسن

السدين الصديح إن على الروق وصرب من رفيق لدائح ؟ الكليس هي خليس لا تها كليس في عليا أداد في السن ؟ يهيس لبد الرشجاع في البدل الجميف في الجالجة عارف المحدد 6 محمد عليه إلا عبومس الأمير ومقصد ماء "لحرالا الهمم الدهلة

هدی وصیر فی حمیلهٔ تعلی ، وی سر و د م بدکر ن سی لاكن حميم السمين كو حد ، فصيب دي دير صبب لاماس فوصاتكم على لوصاة لداما له غيل لمصرف سرد مالكرس" لازل بدرك في مطاء استداء والدهن سبك باحث ما بعاس وبدی امر ٹس ن عمات فاسم ای وقال از دی الایت سمد ممرس

× can x.

لوزير لأديب شبيح تبناد لتولد إسهبا للراله وفت محر مصاره می سمس د و د ر کی در رز کمس وتحرها دلءٌ حمال فتأتى الها والسول مثن ردئه الماليس يفتر عن شتب البازعه أخرها الله المرابي أصر السبب العبس ماست فلم تترك طرف رامق الا الهام ألى عار المصواليب المس فلت لطب واست طرفات بالدساء الما فالأرد المعل فعل فوال المستحسل رفه شا هفه ملکت عوست ه آسرفت قدم مت د. فاحسی ورى مفتح الطيب عرف سنمها عادمته ما مش حادب معطس وكدكارهار لرياضوموك عاتستي عدب مديب سحس شتائے میں ربح روس لاعلہ 🚓 فاحت و 🕠 حدیثہ میں ترج س بهوی رسام حروفیای در سه اه افس خلی اساو ری حدّ س وتسنمت بذري اېر په ميبر 🔞 ويو ت من د اثاره وه مجيس ا الكرف بصر المصر عن مرأ ملاء وه على وحد و عد و في رواكم

وتضاءلت لسماع رائق لفضها ، استق كل سرب بر ومحنس عجبًا للح البحر ن حاصت له له تساره ورحيفه له نحسس والص كل اص ن حاجه م مب صير ١٠١٥ و عارس شمس بدامل فيق فاس قرصينا الها واقت لامم الورهنا في لوابس برزت من الخدر المصنور ومالف لله شبه اومان الاناب الاعاسس جاءتومن هم الشريف يحوديه له حاش لم باله و حال لا قلس الأنفس بن لانفسين لأنفس بالأنس بن لاعس وهنم حره نجوم نشاسه به اسق يمد من لحب الأقدس ناهیائ مردست بح کی شهدة به شمس اظهیرة بی به را اسس لله ی عصابه عبوبه د بوازها خاو ما م حیدس ادواجها طابت طب صولها الها ويريد حس لاوح الب لمعرس يا اهل بيت شامية اركانه ، نموه وسموها لم نامس شرقا اقام عماده عنم الى ع منت عي عوى الألاه مؤسس ال الخلافة مذاقات فيكم عا صرت تصابيه والم ير بخس ولكي بهذا الشهم اعظم معخر ، تهوى بدور مره ر حسسى السيد السند اشريف المراقعي و من باخلاعاق عدايه بالسي هوعايدالم عمال من والشاله المسمليم فلا مك حصالك فارس قل للمحاول في الفصائل شاومًا ﴿ وَقُورُ وَلَا نَعْلَمُ فَسِمُ مُلِّسُ الاسترام الردو ودواد المسمع مهم دهاي دا المامه 18 - e fassellas

ما في الوصول لذاك سعى مُمكن ﴿ فَأَنَّ عَنْتُ عَدْ سَتَ مَا عَدْسُ يا إيها الملك الهمام المرتدي ﴿ عَمْ خَدْوَةٌ وَهُو شُرِفِ مُلْسِي بلع القريص الممتلى من خركم ۽ بلدر بين مصنف ومجسس وعليه من يور البوءة لامع ما د تصعه من عيرها له يقبس يمخلوا الحبيب بمثله لحبيبه » وغره رأى لحڪيم لاکس احيـا ودادا قد تقـدم عهدم د فيو لمؤكد ي لولا مؤسـس ن لالي درجو من الاسلاف قد 🔅 سمكم طريق حب عير مدلس ولنا بهم في ذاك اعظم اسوه ' ه ولم داك سود المؤلسي فالاصل يجذب والشمائل ضمن م والود من مسحل ولا نسبي فالله نسئل أن يكون وداده ما في دانه بالدون عير مدلس وعدلا وعدكم مرن يسره ه مدد سبه عاو الأعس ويحوطنا وبحوطكم من حقظه ۾ پسر دق كاني عيوات الحدس ونجيرنا ونحيركم موس مضهر ﴿ مَلَقَ عَبِ وَمَنْصِ عَجِسُسُ ويعيدُنا ويعيدُ كم من كل ما له الحشي ومن شر العدو المبس ويليلنا ويلياكيم من فضه ه ما تحير من حصوب لحوس" و خصر و جود لجزیل بعاص می ازب کشتریم ذی علا متقدس دمتم وفی کل المجامع دکرکہ ہ رح ندر من انکلام ہاکوس يترسم الحادي بدك لدنه ۽ من مدلح ً في سيره ومعدس ١ ع الاسود كسرو بصم عدود وم أن الحرين ٢ الجنطوب الحوس كركع الامور الثون موم فيمساهم والتحليمة بالرهاج الأفلال السرامل أوايا تال والأفلاس لل

ومن مولد، یا مارض به فسیسد استانی و که آهه فسن لقدم و سالی و

د من مکار لاحمة الحال اله او آبات فلمي متعلق ما إن حبر في حيو ال ليوم بدير سئر الأحمال أن أن حارج أعمال ول ان عشاء ال رقد يراب حن رو و ديم وصفيت مارل لا عائد رو ا عرها به الحاد ، قروح حو 4 وال عي مات ' جي روع آهـان بد کر نب سری سر که والأصلح ورقالمو معاوما أمارك الطاء محدو والعابي وال فافحث بدل مواسم ایا الله ها الف باشه شواند او لبنان 斉 بکوت وطف کے رہمان مفي شامعه و هما! ودر و فياح بد الدم العراس أو ها . الو داس فصياه كلمة الوسمان فعني لف مارال رداد حدد التي ماعرادمن الدادم رمال فكمف هدال شاق لحب معاسي حدور ی احت اس س د سعکمت وه معه سان وما هو لا وعة ع دؤه علة عبول وما عالال ف كار عرف لمامة شاما ما والهوى مالي يدان على شوى بها ولا بصارمين مند لاجه ديدان

ولا بی علی انجر بی برد بید به می ولاحول می والا مول و بر ولا کسی دسر جماد گفته به قسم بی هر لی و برج حر چی و برل رحلی میں دؤیة شخشه به کس مو برف به بی و حسان بالح یستسقی شور حیله به سعه حی می و بر ب باسمح میں قابل ایام ده بی کره ده ت او و بی ب باسمح میں قابل ایام ده بی کره ده ت او و بی ب باسمح می قبال ایام ده بی کره ده ت او و بی ب

من برسل و لاملاشو لا س و خان

د سودت النبران العسرف 🔔

وباد حر دون انبيثان دعوة ۽ لاميه کيا تقور برجعاب ويا من حرين من كنه و بداء الا الرائل الروي منه مالاي طبيئان عولد له الانحور بشرت ، وحار حبار ومعال كمان وك ، موه مت وملامه ٥ كاحمد يرن ورل أون اسپدکل اکوں بدعوہ لهدی ۽ ومنقد کل من عادة واپات مدحنات محبر البرمة رجيا ه مدران اوزاري ورحمان ميزان فقد همای سرحمه للدان ه ترنیج تنامت عن جوارك او داای وقد عامي دون ردارك عانق ه وخص په حكم السعادة اقرانيي عسى منك ياتور الوجود سناية ، تميم حسابي وتحبص روحا ي وتحد في الدرن في كل حاله ع بدي لي حيث السعادة تعشاني على لي لي مصفوة برسل دمة م كدمه كمب او كدمة حسان وي ما دروت ماك خادم به ملالك وال المجد غاية امكان بدولة من علا بعد جلاله و نلتك المرء عظم سلطات مام بولی ایمن رفع بو ته به شان می رفعهٔ الشان برای هام عمود الدس مد رور ره ع وطهره من كل طلم وعدون هاصنح منصور البنود * مهنئا * بخير كتبل من دوانب عدنان قريع العلايحلي الخطوب اذادجت ع اغر وحيه الوجه يسمى لغرات هو البحر جوداً لايل البحر دونه م هو در بدر التم من غير نقصان

الله ما رول راح الراو حمد الروالدي في على من الاعمال ج معل حديم الكمن الأدور رائمين له المدواج الدائمة الكابراة الرام السد

ليحطسه خرب بنعارا لأدقاب

فلا رئت با غر الماوك مجددا به سوسه هد ايوم في كل ماءان تقييم الما صنه منو لد تنم به دوب صنوف طيات والواق ونجى عليب بشموع عرائس به مارحه عرائب بليجان بحضرتات مدين بن محمد ما بلغ مدح وصد حان فيساحسها بالحضر بالمعلن به برهه خاط هماك ومادن من وارث هدل لاسح وحكمه به وحكمه قدم وعرف نعمان هيئ مام المسمين وحكمه به وحكمه قدم وعرف نعمان جود سامت في الدلا ومحمد به المهقم فاحسمه ملك برطوق بحود سامت في الدلا ومحمد به المهقم فاحسمه ملك برطوق

وه المساور ما ت

هداك لدى رائه ملك مهام » كارائت الارهار وراق عصال فرده دعاء لحير في كل سامه » هاسنه لد عين حس حزال ودم لتعز الدين باكسة الملا » متوطأ بك الاشبال شباه ركان ودويات من صافي الثناء وحرد » قلائد در لا تسال بائمان يزيمها مدح الرسول وه له ه فدحها في لبة الحسن سمطان عيه صلاه الله ما عنح الدى ه ديول الصا ما بين ورد وريحان انتهت وقد نسبت للورير ابن دريس . وحكم لدوق لا يخرجها عن نسب نفسه المقيس سيما ثمن استروح من شمره بو سمه وقبل بقم فكره مباسمه ولعله قالها على لسامه لما كان متزملا بسو مع حسائه . والله اعلم ومن شمره ما كسه للمقيه الكرب ابي عبد الله محد بن محد غريط وهو

الأصرحاً الهلا بعرع سيادة ، يقل له عند التراور مرحب ويا صرحا بابن لوربر محمد ، اماء له حس الشمائل مدهب محمد غريط المبارك فرعه ، ووارئه النجل الكريم المهذب ازائرنا ما دا اثرت من لجوى ، به كادت الأرواح بالشوق تذهب واهديت من روض البيان بدائما ، فريضاً كايمطوا الى الرهر ربرت والا فاكواباً من الراح روقت ، يهربها عطف الدى ليس بشرب والا فاكواباً من الراح روقت ، يهربها عطف الدى ليس بشرب يباً بالحاظ المها ومباسم ، تفادر قلب الصب وهو معدب

الاسطوا ينصاوب التي السحر الشاول فيه ٣ الربرية القطيع من هن يوحش ٣ اللهاج مهاد ليقرةالوجيئية

الله حدثت عندي للقيال فرحه ٥٠ من لوصل بعدالهجر للقلب اعذب وأطربني مرءك عبد طلوحه لله ومن الصرالاحباب لأعرو تصرف عديك سلام يعبط الروض عرفه اله ولاكنه ادكى ربحا و طبب وسياسي حوامهان شاء الله فني ترجمة الكتاب لمذكور ومم يسمني لنفسه لاسمى . مرت ان الدى عمل بالأفكار . قبل كؤس العقار ما كتبه عن امير المومنين لمقدس مولاناسليمان تهنية لمولاي منيدمي الن سيدي عن الور أي وهو الهناج السادة اذ حاوت صاحب ومددب من أور الهدي وصاحبًا ﴿ وعقدت مهدك في لوفاءوعهدها. ووصلت راحك في العلام" ورحياً ووقرت من خط الورائة حصها فحميث حالبها ورشت حباحها أولد الدني الختارة الله أليابه الحاقط الواقي. و لعم السمى لمر ب و لمر قي ". والحلى المفلد فنوق الدائب والله في أ. والكتر لمؤمل و للخراب في . ذو الخلق السمى . والخلق السبي ، و عدالعلي بومحمد سيدي النهامي من حسا في لله سيدي على حجب لله عن السوء عير _ كما ات. وصير الملك لدو ر اطية ، ما اث وجعل الهاق ألمن مقروه للمسائه والنظام الشمل معفود الشعاب ولأترح توب سيادكم سابد وقراسعادكم كلما فلت الأقار درعا اسهر بأنم خالامعنيكم - وقو ما شيقه اليكم . من حضر تنا العالسة الله حرسه، لله عن ذكر أكم يتصوم ° طيبه . وود لا مذوى واز طمال

۱۵ الوصح ماص لصلح یا ممار ۲ مناع کستانا رفعه ۳ نمر فی ج مر اندو کا را را جا ع البراق ح برفوه وغلی معدم خان فی ۱۷ حسر جلندانارق فیه النمس ته انساع اجراب هامشر رائحه

الرمان ودينه و عد دي حمد آه ماي لا به لا هو و صلي عي حاتم بدائه ومنع باله و صحابه كرد و باله و ال لكم له وصل السادة لأحود و عدد دا حاله قصب السق في حدة الرود" وكناكي بالمنهي الساجواكي وحصابكي وبالذكرتم فني شاب كتاب مصمر يرعي لاجاء حافيد المشامل على سي موالد ولموعط وعواحف لبكح زاوللاكا سفاه لمذال فسوف لرحمة عدقه " و هدى لى روح كريه من سيم لمدرد سنه كان ك في هد لامر لدي خيب مره ' و سوغه مرد عدب ممين . وافضل افر ومعين ۾ رهمه شدم مکارم لاء دو ۽ ٽومن ج بالبحر لمتى متوحمه وطفى كدرته حرف همت روءه مرافها. وحرست بقي كتاب الله وحد روان لديه . وحل سنف خلال هذا مامال حواثات واستعرضنا والمنع شيمات من بین حوتا ته و سفر ی حی شحت انا ملک شخ ش و عربت عن فصلك فو صد الدلائے . ﴿ مَا عِلَمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَمُلَّدُهُ لُكُ سني موحشانه '، ورجوان جول لك ل أكون حبينة من بعياده. وساد اللهة الفقدة - د يوخ محال نبث في شبه - ويكوب البحيب فرعاً "لما لأصله , حقق عه رحاً .. صاف وحواك مين خبر لد رين ما

يشميا و حمل لحكمة صادرة المدعن ديا في حريكون من خلفا في حكم حال و ن ساع ديا و ناسبه الهله و ل مسى العرام الدور، و المن بحمد نقد و ن حمت لى " رف لا سرف شرف الاحلاف فلا تقف عند ما ننته الاو ش و بكس س لاستكثار من حد الفو دس " و هماش و هماش و عمر لى دول الماش الذور عمل المناسبة و هماش و عمر الى دول الماش

اذا عدت حصان مرأى و فكه كان ونهاما وهناك فليس عى لمحد و اكراب و د عا ، عاجب عبدامي ولي فوله.

لسد و ن حسد به كرمت ه وه كي لأحداث بحض نبتي كا كان توالانه ه مى و مدن عوق م فعاو وفرق بين من ساهى في المصل صرد و وير صرور قصده و حيره و وبين ذوى البديات و ومن بروم حصول المهامت و حافظ فه الله الموم دو لمفاه لمعاوم و و سي كاوه "م حست صراص و وهقت المؤمد فلمست له عسر و فاسعن على دات بقول حبر القالمين و د فال موسى لعومه استعينوا منه و صدوا ان لارض فه بورثي من شده من عباده والعاقبة للمتقين و ودائكر فاله برحمان المنة و ولسات الطوية و شاهد الاخلاص و عين لاحصاص و للاحوال عدة تشده و تقويهم و تورا يسمى بن يديم و و ماحوال عدة تشده و تقويهم و تورا يسمى بن يديم و و ماحوال عدة

۱۱ نفر م الفضاء لاستسرائية سيء و وي الدان الادمة ع عوادان د دي الحسامة ٢ كلوم ج كلم الجوح 2 رهمة كراح علمة واخفة

و لأحواب وقابلها و ت اساءو إحميل لبروز و لأحساب . ولله درم رز دن.

اد دمت فواضهم فؤدي و كظمت عي ١١٪ و طويت ورحت سيهم طلق لمحياه كالحالى ما سمت ولارأيث وعي كل حال فان لكن يديد الأمس مسكب عي القاوب حدوف اصد ر و ترعاحها . فقد مسجت اليوما علا لصدور سد ستر حنها و غراجه و وال عظمت الموى غصرته فيد سددها لله ما كم باعظم حلف و وستهج يهم ف العرائسف ، ولله در من قال قالصاف. لئن خم لاحث، من معده و في فاله من الله عليه حير وال فقديه لحلى شيخ هدية م ولماء ب العمت والت لها دخر جلا وحربث الين المهم المتعدم له كدك سروب الشمس بعقبه ولله سنل ل يخفق قداك الرحاء ، ويعصر من شد " ثـ برك الارحاء ویبنی مجدکه پایمة بالفصال دو خه مانؤ نده بروح لله ازو خدنه ءامین والسلام في سايع عشر وبيع أنناسي أناه سنة أو بشيارين وماثنين وألف وقوله لعم السمى لمرتب لى قوله ساز وموله حجب لله الى فوله معقود رشمالت هو من فر ثد بن الحصيب وهو صايده سحلي بها جيد بعص وسائم ، وهاهي الرسالة خافضة الصرف، منشم للسان الظرف، يا للرمال لخود حل جوهرها ۽ نجيد غيد، ما کات تو رم

۱۹۹۱ مید و اصب استف عاصع ۲ اعظم عنظه اکتابه ادا و حدسه ۳ صحه کسته او حمه ع (استاد ۱۹۶۵ کام بر احما

فد نره الفكر في حسىء قايدها ﴿ وَمَا حَمَّى الْوَرْبِرُ عَمْرُ وَ مَا كُلُ قال بن تخطيب وتما حاصيت به المدكور عمتي لورير عمر و م ساكل بسلا

اياعمر المدل لدي مص اللدي ۾ بدعوي انهوي عتي وقبت بدينه ود صارم الله ندی سامه و الرفع الله از خیاس راسه هنت ديبا المعظي من تمعصمة ﴿ كُنْتُ وَحَهُ دَيْنُ لِلْدُمُومِعِ شَيْمُهُ وهن بت لا المده و لدين و بدئا ها ولا ينبس لحق البيب عيمه ورين مناش مين فترفينا ۾ آصيب به لاسلامي مين ويته الوزير الديهو للدينالوزر و تي . والعلم السامي عراب وحسر تي والحلي لمقلد فوق اتد ئب و ند تن ، و اكمنز المؤمن و ، حر لبساق حجب الله العيوات موعين كما اله وصير الفلك لدوار مطبة المانك، وحمل تماق ليمن مشرون بيمينك و تنظام الشمن معقوداً شمالك ، اعلم ن مطس النباه والمنتضى، على البعد ينور سعدك. ومعقود الرحاء عروة وسدك ٠ لا يز ل في كل ساعة يسحب الفلك فيه ذينها . ويدفت يومها ولينها . مصغى لادن الى نديا يهدى عنك لله دفاعاً • ويمد في ميد ن سعدك ناعاً • فات اليوم النصير على الدهر الظاوم - وءاسي أكماوم - ودو المقام المعلوم فتعرفت ت عطن ما يتلاعب به على يدى لسادة الخدم - وتتفكر عيه المثاقفة ولامداء من كرة مرسلة اشهاب وتتريجة طهر عليها من سمهما صبعة الالتهاب حومت حول عيبك لأكدر صفاؤهما ولاعدم

فوق مهاد لدعه و لامن عفاؤها الهرعت حول جماها ورامت الب عنابِب فخيب لله صرم ها

اری اشی، نما یتقی منه به ۱۹ وه. لا تری نما بقی شد،کثر فقت محكروه حف سهه وسله من لله لمن بين عقبه وفهمه ودفاع قاء دلير وسعد شايرق حسيسه وايام أعرات عن فنالهما وعصمة عطت سريادات وجنوارج حمال الله الملاكمة خرسهما فالأساها خودث ولا عسرسها والمطل يشمر مشيء و ب حين سبه والسوفي يسمع من أكمات جوابه فادرب همه يسة من بري بك لجو رح لكريمه عر عليه من حورجه ويرس مير شكر لله في مساقط للصف الحقي ومسارحه وسانته سنحانه النب تجملك عن النوائب حجر الم بقرب. وربعك ريدًا لا يخرب مستحث العوت ودب العقرب. ثم إلى شفعت الهناء ووارته، وعهرت الدرور في سنوله المدساة الندييرك من مسلمية "كادب لاردف" وتعلى عن لاعاف" وعسب للابل العجاف". وتريح من كلم، وتفرع لي محادية عمر وزيد، وكان سعيدك قد سدل لامن وعدل رمان و صح عاسد و على لكاسد وقهر الروع أساسه وسر حيب وساء حاسم والسلام ووقع مشال هد للصیه لادیا کیا ہی محمد السربی یں محمد للمشاتی فی

۱۱ (عدم بورا مراح من مراح و فرد المن ۱۲ و مدي العديم مدي العديم المحجر و فرد المن ۱۳ ومديم العديم و الاسترافا و مدي العديم الاسترافا و العديم العديم

حو ساله للشميخ عصه الملامه حي على المصار و صه كاس لي - بدي يوعلي المطاير والحجل قد صع وجه اراعي ، وجيره الد سايات والحقراعي , محاسنه التي ست دنه ، در عي او عجر في خوص خره سعینتی وشر عی مایو کارے دیے و محصور . کمت عی . . ح وألثناه معاد منصور وعي حرص وفتي مقصور بررث بالدا هصور ۱۰وه پرفکری عن مقال المان حصور ۱۰ کا که او تدفق بکی ثنیة "،وفکر سبق ی کل منیه و مس ۱۹۰۰ مایات کمان معنبة الحسى لايد به بيد الماء سأت لا دى اوسمودات عبد الما دى ا و علمه براعی ومد دی دار کرت ما د لاندرك و دلول ا يلق كدورزك ونفرح عن لاديده و بدرق غول من ب خبر لي لدعاء . هد وأقسم من من حب ، وحدى لاب ا ، ودر " من مشي ود ـ . وسوي و ک . و عي عمله لرب . لو ن ح يې بيدي . وكانت اللمة " لسود ، من مددي . ، لابرت عاساتك عي هلی وولدی ، وأحترت بدئے علی سدی ،وب سنتك شر کی لمعوله لامثالك حول المياه وس لمساك لاكنك قنك لله صرفت حمى كسعته المارة الشعواء " . وتيرت رسه " لانو ، تحمديد وتحمحه وتلاعبت الرياح ليوح" فوق خاجه وصال عيده بالرمات الأول. وهن سند رسم درس می معول او کی اندانشری این شبعت اسماعتها ٣٤ أو يوصوب الأسد من صدره الهصور الكسور ٣ النبية للنشاء ٤ الأنياط النيت الأوس، دوا حاق ٢ " ما الشعر المحاور شعبه لادل ٧ كسما فارامه الشعواء للتفرقة ٩ الرمع الدار ١٠ والهوج ع هوماداري ي عام سو ـ

چ دواعدي ٥ 🏚

بحسن ثمانكي، ويسعف طسعه وشح من كوثر مانكي، ونقضى ك ولكي بالعافية بدئمة و بمطف الشدس وحسن حائمة. احد مص هد حوب من حوال من حصد لأبي جعمر من حائمة مس الهر دومه

لم في الهوى العدري ولا ير عاله لعدل لا يدخل اسماعل شالك تمنيمي وشأتي النوي ه كل مري يي شابه ساعي اهلا بتحقة القادم. ورنحانه شادم ودكر آيوي المتددم. لا يصمر لله مسرك في سرك. بمد حسب لي مرت همومي ليلا وحست رحال وحلا ووفیت من صاع ود، کیلا وصلت ہی لاسف عی ما فات فاعمات لا تعال أنكيلا فاصلم أو أن مرى الدوم یدی و کانت نامه امارد، می مددی ما ستام شراکی شعو به لاشت عول شادو بالساع ، ولا باست ما هم الك. ولا كنان درفت حي كسمه المارة الشعواء . وعيرت ربعه الأنواء عبديمه رخاحه وحكب فأدجاحه والاعبث لرياح أعواج فوق عاجه وطال بهده الرمني لأول وهل بثدرسير دارس من معول ووام مه الله المالم على الدولة المثمالية الشيخ حسن خير الله ور الله السرام شهام به رحمال او حمه، واصلي و سم على مه بهدي لي سو ، لسيل مسقيم . مو دي ولاك لرأي المستقيم والفكر المصيب القوم . وولاك لوزاره عني دا حملق النجيد وصل

الحديد ومعت الانتس الوريد عنصه بحقوهما امن في لمسالك المربه من لاطال الصارحة المصاد وعول الدري العالال" الله مخة ، وددت سهم كاة الرجال ، دود العوزم * عن الأشوال وصرت ها مصمة لهو لت . د شبهت لاسم ز ، لحو وك .و مريت° ديم كل كمي حتة ر له يلارمين ، و « مد ب المهم خنص المرجان " نقد العمم لدايل وحفظت كلام المجاح " و صفات الر الهماح. د عيست لاه و د ودلمت اشتاد . ف سلات يبك لا عماله في حُمَاتِ عِلْنَ * ، أو سو مت * حمل ، فكنت للله إلى لد ماف المقر ، و لايث المخدر ، قد عظم ساب فيني من خرير مراياك ، وقصر وكرى عرائي لنصر الى صورفت اله في مصوره في من ياك فلوس رماء بر على لى المانوب عجر عن دلك توصف المرعوب ما مد ه خد چې ځانو څاه انځې د حدمې رحمه لله ورکسات رغاله لا من العا كان دو فاش حب صطباع عاد ب المرساورقوب مجسهم وكرم محلمها شادعه وكالشاعر حدثا فصاله لانحدثني عن بيك و عمامات فيم إلى إلى الملك في ربعة رباد ومالك وعمر و وممار ولدلك قبل لهم لارباع فامارياده، سال سيمه مذ ملڪت بده قائمه الااتمده في حُمَان على وشو مت عمل وكن دا حملق ا النجيد"

الماحمو الأراز ٢ الوعول و عوالس حال ١ الان حالية عال عالمورم المواد الدارا عالمورم المولد الدارا ما المورم المولد الما المحاج الراز المحاج الراز المحاج المراز المحاج الدارات المحاج الدارات الدارات الدارات الدارات المحاج المواد المحاج المحا

وصلصل لحدد ومعت لأءس رزيد عجممت إفقوه الأبطال. اعتصام معلم بدري العائل الداها لم الأبطال دياد المروم عن لاعول وما ماك . فحك عدمة او ك د شهت الاتجاز باحو رائد يدري لرعب فري لأديم الأرمين وتعبط الهم حبط نداب نقاد منم . وما عمرو و ال د است لافو د ودمت شهاد . وتعادب الكرد عاص طائم المعاج ودعا أدر ابه ج والوى بالأعراج، وردور كل سية معاجدت من رحر ح تمول لاصح به عليكم الهاب، والأموال الرباب و معدد، لا سين شكس ولاحقال عكس. و ۱۰ م در محضن لما مواسم و دا ث لمحدر چی، خرب میسمر، وردين ا بالمحكثر و ولا يصدر بستائر ، فقال له النك لله يولك مشت من من سريه في وهم ير أند من يرطي الحدث ياضم الحسن م د د و مد د کسر ف م الديث و لحدث الله ما و حمل شد على و حمل حملة لجمام والمحيد الحمالي . وصفص تمي صوب ، و لوريد حين ، ين ، و لاشو ل جمد شول وهو حمع ترثير ممي دية رسم مهر دو براس حماعة للييل دو لاردبل بري معجمه النافره ، وأبهم حمم بهمة وهو الشجاع لدى لايدري من ين ېو يي و بېد د چه پېدوه و صمر اعتم و فصب ټمني عطر رغه و صلى غمه ، و تمادت الماتر العصريم البعض ، و وي يمعني دهب ، ولاع الجمع مراجان لا إخوا هممائة والطفلة لدعمة والحقلد لسيء

الحلى اقاله يعموب والمكس والمكون سعى والصاد العسر لاحلاف و ندناف سم سريع الفتل وللمقر شديد مرازة و لحوصة وانحتجر تمعى إصلى و لحقال المة عانية وقعب في شعر رهير س بي سامي في فصيدته التي مدح بها هرمان سال ولها

غشيب الدرار والبنيع شهمد له دوارس فد اقواين أ من مامعدد رت" به لارو - " کل عشیه ه در سق لاه ل حیم " میصد د بسرت ميس بر عملان مالة ه اي شجعا با تداق اليها بسودد مس عیاص نده عمده و دن بیای و السمین محمد سيقت اله كل صومار ٥ سنوق لي الفايات تمير مجال تهي لتي لم ڪئر عدمة ہ بہڪه دي ورسي ولاحقه۔ وهد مالم يستل عه وعن عربه ومعاد تقدم وقد فيل مامل عصف الموه و تنديره ايس ميڪٽر عنائمه بالعاره على قاربه و مي هو لحو وه فعصب عقد على بمڪثر المتوج وو فيل له معطوف على فوله المهكمة وفدر علمي سيء ولمر د به ميکار عبائمه بحوره عي افرياله و حير به ولا بسوء خلق بحمه على المسف وانشيح لم يبعد من غير الكلم، و " نسان المرب بحميد بالماء ولمشهور خلافه هاما نقله الشرب وكثير ا ما يقع مش هذ لحماط الادباء ، ورود الشمر ، ولمان منشأه ألبه لبد هنهم " والطاعهم وسعة حفظهم و «الأعهم ربّاً يسنح " لهم قول وكاللوس حس الرمية فاست الارواح حريح في الأن عمد الحيمة فالحد حديد إلى المام المداث أندي عوم أأمن دومه لا البداهة أوان كان النيء وم أيبدأ منه لا ينسخ أمراض

غيره. وتشكل ق م، د فكره . فنعسرونه بن مستخرجات بحره. والأهاليد الطولي لأخطف و السرق. - ما تمون وض معارمه محص وعصن بالاغته مورق ووسيم ل في أشيء ، دروقع الحافر على لحافر والله در بالسرائر ، وكن رحت مؤالا ل شرعا ، م م م الله الادبات لمشارك دراية الحسيب الله الاس الولاي عاد الله المامول الباميثي حفظه لله . عمه غد شميدي " شامص بدله . ودوس تسدیه و وصال بدنه و دی کی کید و دیمان آیه و مه و و برن عها مه شاشاه وتوره ما ته وهند سِند أن الله جو الداده الله عديه و سعد عديه من مديم منت لمد كرة بعد بروه م تطال بدالمجد ل الكذب من وهي ب الده المام مرسوا لدكر نسرة للمرية ، وسكو من الثرة ، وي مص للما يج ، من ايم مي المعسن ف مراح مراح مدده من كاره عيرها ، و در خواه اولي شره فواسمهم 📉 به اهل حصر ه 🕟 حيث . کري شهة لدر منهم حد المادم كالدر المام ما حدود حكامه فال كان لوصف الشعرية للخميس و فين ياح حد الله حرث لم يرد علمه في مدهب دب تصديل والى مرعى العموم، وها به قول معروف و عل مرسود ، وهي سعة فڪارڪم الر شيده ، ومعلوماتكي المامونية. ما عابر صح المرق ويهدى لى ج ده الصوب. والسيادكم الاجرومن بدالتو ب ياسيدي الفاك ربي هاديا ۽ وسافياً لمن أناك صاديا

حوب سدی قداه رد ع عن مشکل فیمه مله نی مللت بهده مدحة برة ٥ ولم تكن في ١٠١٠مة كرة وهاو ان على السابات له الحاريان تعب الراهاب تصرطوا للبرفات المنابان والأكثو عراب بالرفاب لمتر و ت مين جلة شو. يوم ال ورمزة التحميق وارسوم فد حدو عدل کام ورد م ووسماو لأجه ، دفه و د ، حكر مدرد محلقة فال ڪوٽ وصفه لينه ۽ بين ۾ هن ڪر ۾ مشور بينجيمس وهي أي في محث معتوم و دی صرد علی متوم ه پر دو میں لادے ، دون وہ ر جے و ویا ور ب در در الحديد و در الروال و على في المواجع مه ب و حصامت مهی المدین و و شد شاهی اشهای بر شامه مي شموس لادب مد عنا ١٠ و ١٠ دت منه رسوم رحتي عا كدر سراء عمات فيه من عدر البعدات ما حمات عليه الأحسس ا و بدت مه من سر راللامه كل لدم مستحد ، تسترشد مني ولارنت بإشداهان وأستفيدني ولابرجت تردميو ردالافادة علا آ و نهلا ، عن عاجد الله البورة في الله هال أخرى فيه احتكام سرفات الثير ، ومنحل د الله لا الله ولا مدمك السعر ، وحيث لم حد من جوالك بدا. ولا ستطمت لسؤاك رد . حيث الكورة الطلك وه لارجية الحدالشيء ٢ - رو ماريد المراج و مدور مدور المراج

فی سورمات ختلسها من بیمی تر که غراص، و هافم ۱ مصاص۱ و مراض سایی عی فصدك ریاحی الادب ودویه ، و متیاحی ۳ ممنته ممری برونه و برویه

مدو شوق القديم و رئسلي ۽ مشوق حيرت بلي الماشقيب هبان لى أبان الله لى ولك ممالم ال_به ى . و عصينا عيات ' الطارق الموصلة للردى - أن لأفيام المقللة في المفاد رابعة أومناهج ، حادها في سيما إير مصروفه منبعة وهي حد تنفر من شمر وشفر من اثر اوانجرمي شمر والرمني تر وحصرانا لأفسام في الأربعة لناهو باعتبار مقيام سؤاك ايتس به حكم محط مات ، ولاحد كون مع عير هذه لاقسام كالأفساس والمصمين والمميح أورتنا لأحتى تليك أرراجعت للحنص وللمناح والإيساح والتأوامي أما أحد الشعر من الشعر أفقد فسموه للاقساء المعاومة لدكي و حكامها وشروطها لا كاد تخي عليكم و ما أحد المامر مون الناتر فهو المسمى عند أرباب البديع بالعقد . ولا بخشي صاحبه من تعلب ولا تلد بشرط الا يكون عي طريق الاقتباس و لا كان له به شماه والنباس و حكامه كشروطه لأتخني ايضًا عن امثالكي. اذ ايس در محط تستاكم و ما خد المتر من الشمر وبو ممروف لديهم بالحل و سوص حكمه وشروطه لايعزب عل علمكم منها المحل وما خد التبر من المتر وهو صالكم لمشودة وطاجتكم

وهمل العاهم الأهم الداخري على على السواد ٣ العصاص على المصلة السيء بلغ على فلمة وخوريلة المواد الدائد والماسية التراهات

القصودة فلريتكمو عيه الحصوص فيما وتفنا عليه من ظاهر ومنصوص عيرانه لا يرتب دو ذوق سمه وشع مستقمم أن الواع السرقة الشمرية تجرى فيه قصم ويعد لحاكم فيه تناعبه سيما من النوم و طعه أ. ن م يحمه من الحد ما حي صاحب السرقة السعرية من نحو تنمنج وتحسين وحس بورنه وكأن كو يهرعن السرقة المترية وهمامهم سن على الشعرية لأن الشعر أشرف من المثر والمشرمين الشمر قل أمن كشره وقد كان للمرب لعرباء " وهم معدن الفصاحة وا بالاعة في المديم أمنيد الأهمام بالنصاوم وكال تقديم. وماكت ترى في كريهم نتر الأسور وتررا مه همد لمرر والكان في هيمه كترم في عن من بعده منه الأثرر يسير وما نفسو الأ في لشمر وبه كانوا تمدخون وسمون كما فأن على هكاية عمهم ماتر الهم و كل و د مهيمون شم ما، عسرمون أوهم الطراز الأول. فما كانت ساينهم لا بالشمر وعليه عنده لمعول. ثم تر سات لاحوال عي هذا لموال. فكان الشمر هو الاعب وبه العباية . في حميم صبقات الشعراء للما ونهايه فلا غروان خص الكلام بسرفت منظوم من الكلام فلابدل للخصيص عي مد سارق الثر عن الملام. وقد الصفحت شير

الما النصع الكثير والدين و الله الدو كليا فسايد من لايدم كاو العنسول عليه من الرافع للراب عالمه ج الصام ۱۹ عن عليه الدال والكثير الكافر الا الدراء العارضة الوالعامة والعامة الما الدخالاتاك الله المدم الراف الما حسيل ما الدن الدراء الولادرة في الأعلام الولادرة والأعراض لا حسال

كتاب من الكتب المعتبرة في هذاالفرين ودرست أقو لكل مكة ر منه ومفن ا هم آغتر على مرت ابدى مسئلنكم بتصريح أو أومي اليها بتلويح. تم بعد تسويد هذه العجالة والحزم ؟! أبدياه في الوحه الرابع استظهارأ أراجعت شروح التلخيص وقدكنت كنميت علها بمن خاص في المن بحاراً بعد ان ورد أمهارا فيادا في الاطبول على و ول البلخيص عَائمة في السرقات الشدرية وما نصل ما مانصه وخص السرقة الشعرية بالذكر لأن كثر السرقة كمون ميه فلا ين في أن السرقة تُكُونَ فِي غير الشمر ايضاً والمله أدحل ذلك في قوله وما يتصل م، اله هدل على ما الما من أنه لا يصبر مفروم السخصيص بالنظوم وإن-لس بفير ما قداه من اشرفية النصوم في جميع طبقات الشمر ، ﴿ فَهِي لَكُمَّةُ أحرى والمكات لا تتراحم كالقرر بين العاماء ثمر بمد جواب صاحب الاطول وهو بالقبول أجدر إتمال عليه لم كانت السرقة فيالشمركرثر فهريكن بدمن حواناءن أفصلية الشعسر وأكثرته وحبت أُولُونِتُهُ بِالسرقةُ وأُوكُدِيهُ . فكانت جوابنا لب للبب والحمد لله على توعق الالباب وهدا ماطهر للماحز الفاصر المستعين تربه الفادر الناصر . أحمدن الماموت الحسني العاوى الناميثي لله وليه ومولاه أيا ادبيداً الثرم مصدول ﴿ وظمه من رقة معدول سألت عن سرقة في النثر عا هل حكمها كحكما في الشعر لأن أرباب البيان خصوره أحكامها بالشعر حيث نصروا

والارحل معلى المجال

فالحكم لائك على العصوم ، كمابه محكم ذو العهوم فيا حرى في سرقات الشعمر ۾ فاحڪم به في سرقات النثر وانحا خص النظام النص له لما عدا بشرف يخص فالنظم أبدع من المشور ه وقضله صار من المائـور والنثر في جنب النظام برر ۽ ان يعتورهما الديك حزر فالنثر مفضول ودو ندور ہ لاغروان لم يك بالدكور وحكمه يعم بالمقايسة ه عند أديب دأبه المحكمايسة خده حواباً محڪماً مسلماً ٥ والحمد الله على ما علما اه وبالجلة فقد كانب المترحم له مؤيد يروح التسهيل انب تحانجو النظم والترسيل. فشعره لايمد. ومدده لا يُحد. أحبرنبي من سمع من رفيقه . وتوأمه في تحقيقه . الفقيه العلامة المتبرك به أبي العباس احمد كلا بناني رحمه الله أنه كثيراً ما ضمهما عقد المسامرة . واشتمل عليها برد المذكرة ، بز وية لولى الصالح ، المرسى النياصح . القطب الوطبح . ابني العباس سيدي احمد التجاني . قدسه الله وسقانا من مدده العرفال • فتلتى عليه فتراحات مثمنعة • فيتميد القنافية والمعنى ثم ينجر اللطالب ما تمنى ، في مثل غفية " معنى ، و خبرايي ان الوزير الكاتب ابا عبد لله محمد بن ادريس - كانت بجمع بينه و بن الوزير الكاتب ابي عبد الله محمد غريط في كل يوم خيس. ويحتف ل لهما احتمالا جميلا وتوسعهما مبرة والجبلا. في روضته الزهر ١٠٠٠ عراكشة

ه و السامه وه ۱ على كرى، ١ علي

الحراء ، فينفض محسهم عن ظه ، نضر من زهر لا كمام . وطيب من مسك لحد ،

الڪ تب الورو

ابو عبد اسه محمد آن ادریس العمراوی رحه نه

علم علم علم وركاه . شعالة مهم و دكاه . كاب مى حدية ال مامون الدقية " سربع البله و خاطر فى أبر ركل غيبة ، شاعر طلع فى عكاظ " الحجد لرمة أله وتدرع مون ملانس المعر سبمه . امترج لادب صمه ، واخد السعد يضيعه ألله مسكسه أمير الومليان مولانا علد الإحمال فلمسه الله زمن سلحلاقه عن عمه مولانا عبان باشره بى القسم الزيالي ذكان يسلح به أيمه ويتعمل كاينه ولم سقل بالام ره ، الزيالي ذكان يسلح به أيمه ويتعمل كاينه ولم سقل بالام ره ، و عنمه على الموم ولان المن وكل عنه المن المهم ولانه ألم المهم على الموم وسلم الدس مصدر وحيد وحيل حسن وكك عنها " مهم ديم " المن أسما على و قديم باب ما ويهم و ممين شباك منه والمن المهم ألم و منه من السلمان منع حمد من هارون و من اكشم الامل بهم ألم و منه من السلمان منع حمد من هارون و من اكشم الامل بهم ألم و منه من السلمان منع حمد من هارون و من اكشم

من المامسون . وحل منه محل إن أبي دؤ د من المنتصم واستمساك بعروة ظلها لا تنفصم المثم طراخو ينه وبين محدومه وشته محمود سميه عدمومه ، لوشاب سكر و درت بذكر ، قارله عن مرابته . و قصاد و ب نشبه و سقيه في سجيه عالمال الصارم في حقله " تم سرح عد دد رد و العجم على مناعه و قدره ، حصيت مي له مه أسراعه توجه مع مص بدود الردوه سولانا عبد السلام مي مشبش و ستعطار مداده العابدر السلطان بأنه ذهب بمناله للاحترام. بذلك اللقاء ومرادشهاص خميع لي حصرته فارحمو المدان دفت في النسايم نوية الصنف ودحت على طابوره دو من النصب و لرقع . وكان دك تمدياً وتشديا من الوحيان لاشعاصهم . لما لم يطعروا بغير شغاصهم شم عني علهم بعلما علم علم و د قة التاڪيل و مضييق و بق المرجم له مسود من يم ايسار بالعراد. متقلب في تُوب الضرء الى الت مع لربي "سيل طنطراره وحال بينه وبين استقراره محمل نظارح على لولى لانور،الصاح لاشار. ذي لكر مات لجليه . والمقامات العلمه . مولاي الطلب الكماني فلاس سره فاصره يوماً بالنوحة الى مكتاسة تريتون. واحتلجت أ في صدره الظلول. وجال عن متثال مره وعندر سده ادر_ السلطان وخوف رحره. فأعاد عليه مره لأول. وصرفه عما مليه عول. نجال قارته سطوة حلاله. وطهرت الامنح المذبة من خلاله . فاعل الى مكدسة السفر - مترددً

اء تدهم تشكسر ٢ اځين اتسه ٣ ريي ح ١٠ ١ ١٠ حمد در كب

بين الحيبة والطفر . والدخ بمقام السطان الجليل . مولانا اسماعيل . مطية رجانه . و ستنشق أرح الفيول من أرجانه. ومن سعو دحظه الدي أنتبه ملو هجوعه أودي بمد نروحه وتزوعه أأب الخبر السلطان بمص خدمه . بما رما من تذلله و حتر مه . وهيئته التي لاتليق بمقيامه. فامر بایفاده کی عتبته . وادراحه فی سلك كتبته حوفد لها كانما نشر من صميد . وحشر الى عالم حديد. ثم اعيد لى لوز رة مدوفاة الوزير ابي الصماء لمختار لجامعي وتصرف فيها على مقتضي ما خبر من عثرات الزمان ، وسبر من غدرات الأعوان ، الى أن طرفته حي تجرع بها كأس لحام ١ . و متنز عقد مجده من جيد الايام . ويحكى ان بعض من اتكروا معروفه ، وتطوروا مع أرمات فاشبهوا صروقه، كان الهمآ عسمد درب السعود ، فابطا في بعض الاوقات حتى طال بالناس الفدود ، فقد، و صاحب الترجمة للاثتمام ، فلما رفع يده للاحرام . جاء الامام في غضب و منظراب . فاخرجه من المحراب. واغلط له في الكلام والناطه بشديد الملام . وحملته سورة غضبه . على ، ن قال ن منكوبالسلطان لايؤتم به، ولما قضيتالصلاة عرف المترجم له وهو يقول في نفسه. ائن قدرنبي لله مليه لاجازيه بحبسه. فسمع صباً يقرآ قوله تعلى(نب يعلم الله في قلوبكم خيراً يوتكم خيراً مما اخذ منكر وينفر لكر والله غفور رحيم;فاعتد وحال لى فضال النيتين . ودحل جامع الاندلس وركع ركمتين . وعاهد لله على ان

وعاطياء الوب

يحسن من اساء له ، ويحلم على من حهل عله ، مكشف الله عمته ورد تليه مانه ، فاعل من اساء اليه الحسانا ، ولم يعمل في اداه يداولا لسانا ، وقسال في حقه شيخنا العلامة الاطهر ، البركة الاشهر ، الراهد الحاشع ، الو ص القاطع ، بو عبد لله سيدى محمد بن حمفر الكتاني حفظه لله في كسابه ساوة لانماس بعد ذكر سيدى ابي زيات الاغريس ما عمه وهى التي دفن ما يعمى روضة ولاد ابن دريس قبله لورير لاسعد الرئيس الاعجد ، الفقيه الاديب الاشهر ، الناطم الماثر الامهر ، ابو عبد الله سيدى محمد بن ادريس بن محمد بن عبد لله العمروى الماسي لشهير عبن الحاح قال فيه في رياس الورد ما نصه رفيق لاشارة ، حبو الحكاية ، له في لنظم والنثر لقلم الاعلى والورد المحمد ويقل بين بدى أكثر أشياحته فن فوتهم شم اتصل عولانا لسلطات ، ولاى عبد الحالت بن هشام وأنشده قصيدة منها

وصت لمجدك رابة لاحسان و وبد ابمصرك ساطع لبرهان وسرت دسرك في لا مام سريرة و سر المحب بها وغص الشاني يامعرداً في نفضل غير مشارك و أحست ما لك في لبرية أنني واشتمت عيه دولته اشتمال لا كام على الرهم و و لهالة على الفصر و حتى انتظم في ساك الرياسة وارتبط و وحل ما شاه بحكم اختصاصه بها وربط و كانت له رحمه الله معرفة بيعض لعلوم كالحساب والتعديل أخذها عن الشيخ أبي عبد الله سيدي مجمد بن الصاهر بن احمد الحبابي

وعلمل الوصم __ عار عرو الله من قاس وكالبحو واللمة والمروض والأدب عذهم عن عير واحد وكات له أمداح عديدة سبط به وحرى نبوية وعبرها وعمر كثيرة ومنصعت وله يسأ محلة كبيرة لاوبء عصاره ومحمة فيهم وأحد عن بعصام كالشبية بالدى لطبب سکانی و اشت - بدی عد شادر ایمانی دمیر مکتاسه او شون وعبرهم ثمن كار و تماء كى خير و همه ويد دعه في الادب رحمه لله تعالى بمه و كرمه توهي يوم لا يين راء عرم لحرام وتح عام أرابة وستبيت ومالدين والعب وحمه في رمض لورد لأبه م مذكر فيه ودنه كوله والله أنهر كانت حسارمن باليمه هاوما شاع مرأل استعان عثر عي ڪتاب مدود کا به، وحد به رحميه، فاو سعه ع به وسند ، وقاله بالعصى صر ، ٠ م نصح له سند ، ولا المدره من المحطفات أحده وم أهوه ألامده لالاه الكبب محامره وه دان المامة خصياء أروز مما و - قما ت ألب أحد من تصاء ماوك هذه لدوية أكرته . دات ألاحلاء بعظمة . بين لوزير أن لعمم فده . و أراق لكات دماء علاف من غدايه من ملوك هذه الديار ، وغيره من سلامانين لأ طاره فكم من وزير سمح في رضاهم لنفسه والماسلة، وهد سه رحته في تشييد ملكهم وتاسيسه ١٥ رعو له دلك الساح. ال جاروه حراء المساح ، وصلغوا للجيمة خدود لرماح ، وأند سال بعض رفقاء هد الورم وحيار أصحاله ، عما تعول في جناله، وكانت له على اللك دلال . ولدنه خطوة و خلال. فقال لوكان مجبوب عدى

لقداه السلطان، من لردي. د کان معني رتز مه . ومعني قتر حه. ورند فتماحه وعبه مترتم على دوجه . بدئه أمدجه . وأما ما فعم اللولي يزيد لمحدور (و در . لاسد لحادر الكذير الدوادر . موات لاهابه والمنكبل. والقتل بعد المشيل بالوزير قدوس . فسده أنه كان لېساط حرفته ندوس خيمين کانت له في وړ رنه لابيه لکمة لرقيمة النافدة . وأبيد النافعة الأحدة فكان يواحيه سلامة . ويشافيه بعلمطلاحته للامامة. فبعضي له من المث حصة حتى بحريه جزاء ابن عطبة. ولد بويه و ما حد تصره وساعده عصره و حل مراكشة. وصمر بالمرقة التي كانت السهاء المداوة بارية ورائشة اسيق لورير اليه. وبدد مراح لأوزاز سأحصاه مايه واستقهمه عن أموال معلومة لديه فتدرض لأنارة عضبه أإنبءةأديه ووسمه بالمقوق ووصمه باصاعة الحقوق. فقعل به ما فعله . وتركه منبود ا بالربلة . ونش ثاك لاصال قدف الرباني من شاهق عال مكسرتهامته لاأنه رحبت سازمته فصلع له أحد لأصاء دماعا من الدياء وعاش سم ذاك مدة ردد فيها حرأة وحدة وألفء لان ايه وقسي وأحسن وأسى والله يطهر أستتنا من وعنر لروز وأدرائه. ويتولى الكل بعقوه وغفراله ، وموت شعره الوسيم ، الساري مسرى النسيم، الجامع بين رقة المسج وحلاوة النسب. وحسن المخلص وجودة التركيب. قوله يمدح القاصي أبا الفض المياس بن حمد اسسودة رحمه الله زمان الحمي عيشبي تقدر بك عبد ﴿ وَيُومَ الْرَصْتِي يُومَ عَلَى سَعِيدُ اذا نلت من حيى الأحبة قربة * فائت العنا والعسر مني يعسيد ذكرت زروداً بالعقيق تولعاً ، وهيهات من وادى العقيق زرود مرابع أنس للظباء مراتع * بها للتصافي معهد وعهــود أهيم بهمانيك الديار وأهسلها ه ويبدأي وجدى ذكرهما ويسيد غرامی سها یحیی و وحدی حالد 🙍 و شوقی لها طول الزمان یزید فيبارب يوم قد قطعت بظلها ، بوصل وضل المكرمات مديد وريم رمت قلبي يسهم لحاظها ۾ لهما اليل فرع والسباح خدود أغارت على قلبي بجيش من الهوى ۞ فقلبي على حكم الفـرام عميد تصيد الاسود الصاريات بلحظها 🔞 وعهدى بالغزلات ليس تصيد أعارت طبياه الرمل جيداً وأناطراً ﴿ وعلمت الأعصان كيف تمبد اذا ما سرت ثم النسيم بعرفها ، ودل عليهـا مبسم وعقـــود ولاً در الا ما حدثه مباسم » ولا ورد الا ما جلته څدود ولامش عرف المدح طب الناشق ٥ ولا مثل أبيات النسيب قريد ولا كابي الفضل ابن أحمد فاصل ٥ اذا عد في الفضل المبين وحيد امام تمته الاحكرمون الى العلا ، وخصته بالفخير الأثيل جدود هو العبالم العلامة العبلم الدي ه له قوق أعلام السهاء صعبود أفاض بحور التلم والحلم والندى ه فللكل منه منهل وورود وأهدى فريد العلم نمو.ص فكره 🌞 ولاغرو أن يهدى الفريد فريد ونور أرجاء البسيطة عدله ه فللحق والدنن الحنيف سعود وللمدل في كل البلاد مظاهر ﴿ وَلَاجُورُ فَيْهَا ذَلَةٌ وَخُــُودُ

له مذهب في الحكم بالحق مذهب م ورأى على بهج الصواب سديد له همة تستصفر الدهر رفعة ﴿ وَبَاعَ لَدَى كُلِّ الْعَلُومُ مَدِّيدٍ له هيبة تستوقف الطــرف.دوله ﴿ وَبَشَرَ لِجَاشَ النَّاظُرُ إِنْ يَعِيدُ له خلق كالزهر نشراً ورقة ﴿ وخدق على البدر المنير تريد ولاغروأن فاحت صفاة كماله به فقد طباب أغبواربهما ونجرود فعال كاسراب النجوم منيرة ، حبيب بها يهدى ويردى حسود تأصل مرني قوم سراة أماجد + لهم في الممالي طارف وتليد هم القوم أما جاههم فمنع ه رفيع وأما نهجهم محميد فمن يستلق يوماً بمحبل علام ه له الدهمار طموع والأنام عبيد وواسطة العقد النعيس امامهم ۽ أبوالعضلبالمصلالبين وحيد أبا الفضل عاد الديد بالسمدوالمناء وبالبمن والاقبىال سوف يعمود أهنيك بالميد السيد واتما ه يكم تفخر الدنيا وبهنأ عيد عبك قدأهدى البك خريدة ، لهما الحمد على والثنباء برود آتاك بروض الحمد يسبق نشره ه وأهدى اليك الدر وهمو تضيه وقدرعم الجمال تي لاحرت 🔞 وأنت ترى في الشعر كيف أجيد وكيف يروم الجاهلون تنقصي ه ولى النظم عبد والماني جنسود أصرفه في كل معنى أريده ه فيطرب ترديد له ونشيد وقد صنته عنوصل كل مهجن ه ولست به الاعليك أجمود فشم عبد الحجد واقتطف الثنباء فروض ثناءي من أبداك مجدود طويل ثناءي في كالك قاصر . لان علاك في الانام مديد

ولاست فی تخیر هد ، مدحتی * فی کل یوه من رمان عبد علیك سلام الله ما در شارق ه و ما لاح نجم فی لمها سعبد آشاه بوم مید تقصر عام جمسة والاین و مانتین و عب وهی كالمارصة انمصیده لفتیه لادب أی تنمات ساید شاسانی محاطا الرای م به لمیناس همان سد نمه لدلای عی لبان السمان الفدس مولادا سماس وهی

ناهب ايوم العيد فالحرب عيد - ال و ساكم محمة ووعمد ستملم آشی آسیس توم میان به اد فهترت فی بارب مشارعود دعوت عبداً فارتقب ما مسه ه فاما بما بعي عدك تجاود أتحرل قبل اليوم ماقد مسته له و شهر لك تحت السيوف عبيد أسائم وك للحسنين وعدتم ه الى السئات بالمثناب للسود تدكر بالتالعم وتحاث مفرى ه على كل باب للسدؤال فمبود تصمت بهن لحبل من مدوصة ه الى كم لهث مبيط وصعبود أتطلب دار ألعز من بعد غدوة اه أوأنت من المجد الاثيال بعيد عدمت عناق خيل أن منصابكم اله عليها من الا يطال منا أسنود تخطف كالمقبان خران ارصكم * وفي الحرب منهم قالم وحصيد أغرك من الحم أول مرة ﴿ فهدا لعمرى اليسوم أمر جديد عفوه وكان الطلم مناث حيه ه ستبلغكم عنا الصباء ما ثريد نظمت عقبق الخلف بعدائره * عي حيدك المعلوم منه عقبود

١٥ العب عن مهم من مقلع ١١٠ د الي د ب من

وماذك الالمع في كل لحظة عليك به ذات الحجر المجلود في ومن ومن حبش الفرود أسود في عدد المعرور ما أنت بالدي و أحمق في البجا المليه بسود والمنت ممن مصح السرارية عليه له طر في الصالحات سديد كا ي أو شق المعال مسلسلاً ها على لرجن واليدين ملك فيلود بحيرك يا بن البربرية عاص ها ومحرى بموح الصالحات المجلود عداك من الطود ألم المدراة ها هي ساد أهن الرب منت سيد ومن شعر المدراة ما له هد المغميس

اشوق تحومهم لانس يصمدني ه وفوق هام الثريا السعد يقعدايي يعمل تريد عرف للد تسيعدي ه الوكان لي مسعد لبراج يسمدني لك المطارت الشرب لراح فصارا

فشری لحب بی دایی معاربه به بدلاح طالعه میه وعاربه همان آن قد صفت انتیامات ربه به الراح شیء شریف کت شار به گذرب ولو حمایت براح آور را

طیست لرح ندم سائه به ولارسوم بهری منها معافیهٔ فاترك ملای وماملی منافیهٔ به یامان سی علی دیبا، صنافیهٔ حذ حدر ودعی کان دار

ه وقد دكر ي هد تتحايس أبياناً حمست به ياتي لحاث المفردين

۳ حجال عدم بالح حجال ۳ عالم العرب ۴ عالمات عامه على اللاب الواهم أوطرف عالم الراحة لا عالم المال مال م الحمارة بالعام حما هاما راس كان بالراء

الذكورين في حكايته ألاول

حل الربيع فحل اللهو والرح ع فاجو منبط والصدر منشرح معل لمن عذلوا في الرهوفا تصحوا ع طاب الرمان وجاء الورد قاصطبحوا ما دام للورد أزهار وأثوار

والشاني

ماء الربيع وأبدى كل مافية ، من الزهور وأهدى كل عافية ياسيدى دمت في نعاه ف دية ا ، أشرب على الوردمن صهاه صافية خماً وستباوعشراً بعدها عددا

والحكاية ذكرها صاحب حلبة الكمية قال رفع الى الماءون .ن حياكاً يعمل سنته كلها لابطل في عيد ولاجمة فاذا ظهر الوردطوى عمله وغرد نصوت

صاب الرمان وجاء لوردها صطبحو ه ما دام للورد أزهمار وأنوار فاذا شرب مع لدمائه غنى

أشرب على الورد من ممهاء صافية ه حساً وستُّ وعشراً بعدها عدداً ولايزال في صبوح وعموق ما دمت وردة فد القضى الورد عاد لى عمله وعرد بصوت عال

هازینقتی رہی کی لورد اصطبح ، و ں مت و لهی عی لورد و لچر سأات الاہ المرش جل جلاله ، یواصل قلبی فی تجبوق آلی الحشر فقال نامون لقد نظر هذا الی الورد بسین جلیلة وأنهم علیه اه

يعيي ۾ ڏي ۽ جاءِ ٿوين ۽ پاڻه به

ومن شعر المترجم لهقوله

بين الحو نح أر الشوق، وقدة ، ونظره في جمال الحب تطفيها في وحهه جنة للحديث جامعة ، فانظر اليه تجد ما تشتهي فيها وفي الفؤاد جراح من لواحظه ، ومرهم من رضاب الثغريشفيها والنفس في حسنه الوضاح هائة ، والوعد ان عزمنه الوصل يكفيها ومن شعره قوله

لا حي عي جسر سبو ه وماحوله مرض مكاف بهيج ولله من معظم ر معجب ه ونهو أنيق ومغني أ ومغني أ ورنج لله من معظم ر معجب ه ونهو أنيق ومغني أ ورنج للدكرت أيم أسي به ع قصار للساني بذلك لهج وللعقيه الادب سيدي محمد الشرقي في هذا انهر مقطدات رقيفة الأطراب مائسة لاعظاف كأنها من معينه أحتست. وبعرف سيمه تنفست اد أتحمه الوسي أ والولى بالدرد وجرازيع بشطيه ذيول الحبر الواحم خده فحكي لوث العقيدي وخفقت له علام البهاد والشقيق وبن لابس بجازه عني التحقيق فمنها قوله المهاد والشقيق وبن لابس بجازه عني التحقيق فمنها قوله المهاد والشقيات من دارا بالمات درا المهاد والمات درا المهاد والمات درا المات درا المات درا المات من سندس بطمت درا المات درا المات من سندس بطمت درا المات درات درا المات درا الما

كان سبو ادما، بد حب ذله ه على مرش من سندس نظمت درا زرود الجبن احكم المبردها : ه تسلسل في أحدا، يافونة وقد خمس هذين البيتين الأدب البارع لحاح ادريس بن علي السناني نفوله

[#]اللوهم فواء في كي للحواليات ٢ الرصاب الربق ٣ أسل معجب ٤ النملي الدران هـ الوسعي. مطر الرابع الاول ٣ الولى للطور الدالمات الحدار ع حدره صرف من الرود الناس ١٥ رزود ع - الرزد الدرع ١٤ القال الخداد ١٠ سراءها بالجو

وأيدا سنو مدأخرو الحسن كه عافم يك نهر في المعارف مثله فعل الاترد الشبهه مادحاً له عاكن ساو اذاجا، يستعب داله على فرش من سندس صمت در

حسام وهانیك الجوانب عدها ه حماله د كرمها و مدها ولاكنه والربح تجهد جهدها ه رزود لحین دکم لدس سردها نسس می حشه معوثة خضر

ومن تلك للمطعات فواله

اذا شئت شراحاً فی شرح ه آبر سبو بران سد نصباح وصب من الانای مدت نیز ه باقدح للحین مع نصباح وفن داریاً ذا در وحت راحاً ها علی للدات ذا یوم الصباح ومنها قوله

جر الديور وسارا به سهسو ويا فدخار أن على كل نهر به في الرص المت المغار وصدة المستود به ويا دعه حهارا حمداؤه كالمثالي به ولماء المحكن العقار المولوب مسك ذكي به ولحسس اد وقرا فاشسر به عاليه صداحاً به عيدي حدايري ودراا فاشسرب عاليه صداحاً به عيدي حدايري ودراا ونعوي و وضاف المن المنه وعاره و وضع ردائك الهدوا و المختل المن وعاره

وموم المناح وم دروم على هر عدد الراب الراب الراب المراب

ولا تعرج على من الله المسك شاد سار تكميك ذمة قرد الا شفيع قوم حيارى الله عبد وخير من الد عارا ومن شعر صاحب الدحمة قوله

کاما نیاسمان فی خمالها به رهم للجوم او حقی ده حمیم لمامدت فی سرایر بروض ادفارات به آمدی لها الحکیم السان اسحمها ومنه فوله

یا کو کیا دسیا الجمال شریقه ه فد صرت البدر البام شقیقه سرین (۱) و حسات الهمة ماله ه آرس الله فیستجیل عصفه و رحبق شمراك ما به آسی به عامع لاو مرام) فیستجیل حریقا یا من حوی رن پرفة حسمه ه اسمی فد ؤك كن علی رفیقا و مو فال آرس ایه فیستجیل شقیقه کان یالماسته حقیقه و همدا الشمو شبیه نقول این عبد ربه

یاؤؤً کی الفقیوں آنف ہ ورش(۳) نقطع الفاوپ حدما ما ہن رآت ولاسمت عثبہ * در یعبود من لحیاء عقیق و دا طرت لی محاسن وجهہ ہا الفیت شخصائ فیساہ غریقا ہمی تقصع حصرہ من رفة ہا مان قبیك لا یكون رفقا ولو قال در یعبود من لحیاء شقیق ما كن الساسة حلیق ومن شعر صاحب الترجمة ما ها أمين لمنومتين المعدس مدولانا

۱۱۵۱ سار ل سکمر د دمدرود ۷ الاو م خصی ۳ رسالمندی د فوی و مسی مع مه ﴿ فواصل ۷ ﴾

عبد الرحمان باناء ميزه القيليات ترباط للتح عام اللبن وحمديات وماثنين والف

المد لله ال المد قد وحد به سبحه قد رى من اطعه عدا وخص بالنصر والتمكين سيدنا به وعنا كرما من قصه وحد حل لرماطره من متح ماكد وه هرت لارص من من كه فلره و شروت أوضه من توردو غداه نمر الاشائر منه ماها شد وأصبحت أو حه التوجيق سعرده على لتهالى على آراه حطيا أماترى البحر قد بدى خصوع له عا و الرباح فلي لاحشاء من طره فواح أمو حه بدى خصوع له عا و الرباح فلي لاحشاء من طره فواح أمو حه بدى شمعها و عمل لارص من مده فرد مولاى يعاد رحم الماده كالله علم المده من و منا و حبا و شرب هابات عليك لدح من المده السمه به سال و عمل و فواد و فرد و عمل و منا و في المنافق ال

ومته

أى بدرتعت المن قدعه ق ١١١ ه ومو م كنصيب مده شق ورماض فوق حديد رهت ه من حلاها لوردو لاس مق ما رأيت البدر لا عاشها به منه بد وصوماً وحدق فالذا أتحله صول المدين ؛ كيفالا ضينُعولاً مرعشق ومئه

وده بنه مدر هو حميم بده ه على وودى و هى المساسكان فى دمه بنه مدر هو حميم (١) هو لديس بعشى حماه أينها كانو لا تدسون عمر مد لد رديد كم ه ما عدد نحمال لصعر إمكان وقد وحيت كم حميم أساب سمعت بدا عدر حمة وان كالت صحبت البه الصاحة بصحيحة فسياسي حميلك لله في إعسالها للروصة النم فية وشرها على سدد مبيعة كم فتصاد وعد كم لكر تحو لوعد

عبد لحر دن فتصليه العسريم أو بقد تجفيرا جلالك . ومحسرس

 ⁴⁸ نامه با شایر طالب ایکافل فی خواصعه

خلالك آمين هو كتب له عص ديه و وقه عدد لا م قال للوزير ألى المخر محمد ه ال الدوس لى الله شدة وكت تشيد المساحل حه اله موصولة عدد ول مندفئة ورأيت تمال حمال حب ه فكالم بأها وله مسله و لرئج صفيه فنحست أمه ه حمل الا محم وجود موسة حصر لسرور وتمت بديه ه تحدور من به استصادته به قطب هو محل فطب المالا هكر أو هددى لاصول المرقة تسافرحي أن بوح عصد د اثر عمد مواطر مشراة كال فعال مدره عدوله ها و كال مسعوده وموقه فاحال بقوله

له معه بالصم معلم ما ۲ وسم علم وحسم ٢ مار الأمل حراية المدولا - عجاب

ورات مان هان حمر ماه کا ما ماه متعمة

ق ده ما نی محمد الرصی به فول مرایی الاه حسن الاه می حمال برکمات با پیدهٔ ساده اله معمد، والتحصلا، و لرؤس الوا عسوك و هاقیمات به الشجاصهم المحتاط الی مده ومنه أحمد الارحانی قوله

هد رمان علی ماه مامی کدر اماندی کار امانه ماهیده سدار ماه ایر مارش آسام اها حدال دوم مشو افراه دیا فار حال مصر مردو به اسامه امان و آس بصر مسکو ساخهایه ومان شعر انتراحم له دوله

أحد الدالمة في كل سامة ما على منح أفعالى و كاثر دأور رى و راحمال الطارى ساواحال الأفيال عشد فلمه للمد صارى فدارت ساملى: أنت أهله عا ولا أخرى الوم القيامة بالدر فالت المفور و شبيع محمد عاواس شليع لأنضع وعمار عليه صلاة الله شم سالامه ه وآل وضحب تا مين والصار ومثه

مولی لوری ٔ ستالکریموسسا ته باسم الکریم وان هم اسلاه نحل العبیدو ٔ سامات رف به والعبدلایر خو سوی مولاه وسه

یابی الهدی الله مدای و ولی دهات امر صرابده ی فاحری من ردی وأحری و سبول ما لرم بکرم، ومن نثره مرکبه من سندن مولا عند رحم رما وقع به بهرمور وهو ولده لارضی لابر لارشد سندی محمد صبحت الله وسلام علیات ورحمة بند مالی و بر کامه و مد فتمد ک رده لا ندا، علی فد به به بور رحمة و شفاف و حمیم عی لاسب به لارهاف من الشدة فی بعض لامنور هدیة و رده فی برد شه به حیر عسد بهم و حبت طبویهم ، واتکابهم عی حو بیم وقواه به شد را و منا بنا وسد دا لا اردادوا شدة و فساد ولا شهر مرا محمه عطة و رشد لا طهرو و الله و ما دا تر و منا بنا وسد دا لا تها ولا می مرا مورد من بر کوب البهم ها واله لا صو دال غیر وضعا عد شمس لاعب میهم عمر وسمد و اله به به مدر و منا با میهم عمر و معد و این به عدر و منا با الله عد های من فیره من امرون من هو شد میهم فوة و کرتر همه

د نت کرمت الکر مملکه ، و ر بت کرمت الشم ترد فوضع البدی فی موضع السبف، الملاه مصر کوضع لسیف فی موضع لبدی ۱۱ مدی نده

فلما رأينا لحاجيم فيعماها وعدم رجوعهم عن هو ها واثبهم لمايعتبروا تجلامهم عن للاه ولا بما اصابهم من الصله في تفسيم واولادهم ولم يرعوا ماالهب منزرزتهم اعائه والخصيد أولاما ستجرح من مكنولهم الكيثير العبيد أرب فتأهير شربا وجهاده ده على لدين ودفعها فاعتمدنا على حول الله ومواته واص المريادة عليهم في الاخد والتصشق والمنامه في سهب والمجريق وتركهم محصورين وعره، ومعهورين في و كاره درب مطاولة المدمن مصاوله فيو أت ميهم الفارات و عامل ما مهم الكريات الاحدون في الراحة سمال اله معود (١) الحدو وفدو عسالا في كل يه شمر المنو لي رموس رؤسامهم و معطف بدی لمدی هر باستانها و کامار دوه قداماً وصبه از دو. توعلا في العال وها حي مكتبه ١٧ لحرب وصرسهم مو لات الطمن والصرب وف عالجد و الكسبوالمال ، ولحق الضروالاولاد والعبان فحملع توجلون سنأن حالوارهم صنابين حديهم وحالوارهم و مع أجوس فيهم عاينه و فنهار مله و يه في حلال كل حين يتشهمون وسماون عي صول لوشهم وللسرعمون وانحن أصهر لهم التمع و لامة ، ي مره على الم س حد و حربهم على ما رتكوه من حاف أوعد فاما خرات أهورية وسهوالدها والمتألمقونة وسهم حدها قايما سامتهم بالأحسان ورايت ميهم وحه لمساكين والمساء والفسان فواسا عيهم الألةتمان ووطعنا عليهم خميين الف مثمال

ففواعراهم فاعداف فللعام والمواف

وشرطه عليهم بقسويم مانتين من الحراك مثل قبائل الطباعة ، والتزام الصلاح و حدمة حهد لاستطاعة فقامو بذات حسن قام واعطوا المرهين في داء المال بعديه وكان حده بعد تقسيم الاعتداد وتكرير الابدار . وعفوه عليهم عفو عب واقتداد ورب عقاب نبج حسن طاعة وتوبه نصوح تداركت ما سلف من البقريط و لاصاعة وفي الباس من لا صبح الامع النشديد وربك بحاق ما بشاء ويفس ما يربد.

وماعن رصى منها عطية سلمت ه ولا كنهاده قده الهدى المهر اردنا به الايه، قارد د عمها ه واديه الشديدوا متث والاسر ولو فيدوا المعمة بالشكر لامنو الروال به واد از د لله قوم سنوه فلا مرد له وما لهم من دونه من وال به والسلام في فانح رجب عام تسعة وحسين ومائتين والف

بخر رئيس اوربر ابو الصف، ڳڍه
 ﴿المحتار بن عبد المالت الحامعي ﴾
 ﴿وجه الله ﴾

تدين القدر ، جليل الفخر شديد الشكيمة (١) ، مصطبع بمهاب العظمة . كان عبد المولى سليان من اقرب حدمه وانجب محتوليمته في لاغراض و سنفدمه وماتر مكانبه تسموا وحصه ينمو حتى استوزره مير المومس مولاناسد برحمان قدسه الله بافتراح جيش الماليمية لاعة ولايار من عام

لاودية بعد محورتهم المده في لأخرف و لادية وشقهم العص وطهوره مظهر من عي وعص و علهم من وربر بن درس والهمه بلاف دو شديس فدير لامور عش رجح ورثى في نجر لاصبة سامح وسعد المسق حمول دائح في بن شهرم جه و مضع امله عام حدو وحسين ومائدس و الحب و كان ها و و وربر بو عدد لل محمد عرضا كديمي حديثة عصاده و حود سده فامير شروصال ألف مطرحين كل هاق و كانف م كذر لايه بعد و و د دهم . في ب

> عروله ما کات ورز و سکاره په دو اهرای من المحدر . - رحمه نتر .

سین اسیاده ، رصع حی (۱ فررة و مساده حتی تمره مرسه علی محلی و حود لامال مسطة و کی هساه د ساخی سیدی محله یه وحود لامال مسطة و کی هساه د ساخی سیدی محله یه وحود النجوم فی الا و تین علی تمحلی میلا مع حمل سمت و حرف و تمسك به صدق و متلاق سیكس ، سد رة وشامه ی عمو ماری و كسری حصه یی یو مه، وصح حبرته می سمر وعص جربته می و كسری حصه یی یو مه، وصح حبرته می سمر وعص جربته می شهر لی ن الدب و مدرب و حرب می مود الساسه می حرب فقرعت له المدایه می اصد و حرب می مود الساسه می حرب و فرعت له المدایه می اصد و می دود الساسه می حرب می می المدایه می اصد و می دود الساسه می حرب می می می المدایه می المدایه

بحله السلطان مولانا عبد لرجمان محن الصدر . و عهره بين الكانبين كالبدر . فاستقبل ،سرصحدة وبهية وهمية تنوق لي كل عاية وكان محشى السطوة . لا يسالي في عليد لاوامر بدي رابة و خسوه ١١٠) وقعت له في داك وفائم رصت عمراً و عصبت ريد . وحرب، حقد، وكيد ، فلم ترل السنة مبمصيه تسجم عالا يرصيه اسجم المصموق وصحف نوشية به نمق وتروق وسهام الملام. من جلالة الامام اليه الفوق. حتى فناق شهر مداراته من مسير او النسب آيه نصر محسار له حاستا وهو حسير ، فعرل ووي فياده حاس وقيدت به سهام عزمه عن الطبش . الى ن عربت شمسه وحبواد رمسه عام بيف وسيعان ومائتين والف ومن مزياه اسائورة والديه المشكورة الهاب لويع الساعب سيدي محسد فدسه لله رام مص المتعشمين للمأن المفترين الحصر ، الدمن (٢)ما عة بعض اشرف السلمان الفاس وينو امراهم على غير ساس فسمى في اطال حكمهم عاله و صال رحاله ، وفرق في أهل قاس تمانية عشر ألف مثقال . و من مقتلت بكل من فعل وقال فاحيط مدار رجل يسمى الرمنوري بالطبية أوكان من تلك الفرقية أضالعة (٣)وفتل أولاده وأنهب طأرفه والاده فكان مرد موعظة وعلاة من لم يكل له يمافية العشاد حيرد وصوف بعص ولثث الذرقاء حتى سكنت ألهيعة(١٤)وبرح لحقاء والتصه الكل في سلك وها به الأفياد ما مصيد الأماري حرف لها أن في حصيد البواد الأمار فيون وما حصورة الدميءرسون الله فان الراء حساء في سنية سنواه عنا مه بداية في الهامة الصوصالة إخ

الطاعة . لامام لجماعة ه

ُ ﴿ الكان لوربر بو عبد أنه الله ﴿ الله عَمْرِ يَطُ الْأَلْدُلُسِي ﴾ • محمد بن محمد غير يط الأندلسي ﴾ رحمه الله

هؤلاء الاغريطيون كاتوا بمن هاحرو ابدلتهم من لابدلس إلى المفرب لما لحقهم من الحادث المكرب بأعام الاصلمول عامية ومدهريد الومال البه خو عكسة اريتون و سمو بهم لا بردي بالدون, اليان العبل حنفهم باستعمال الأعصم حبيب مولانا سماعيل فاقتعموا ريكة الدر في دوليه أو يموا ما منوا في طن صوليه أفكان منهم عاماء البرء وادرء وأصراء وأخار مباء مجهرته باللون صرة المشر شطرته ولم ترن عماسها عبد عمامه الملوك الكبار في مقدم السوية والاعتسار وشرفو منه ومن بنائه لكرام إطهائر تصملت سريدالتوفير والأحترام وملهم صاحب الترجمة وهو رحل الوقار واحدا أصيل السودد٢ والمجاد شاعراسه لحكم مولساته وتمد كصالت يرلاحسانه كاتب حسن الشيال ، دو رأى لا متأود(٣)ولا فالراغ) وحارع المرض لراكل مالي وخط حسده اختال والحمه المنول عن اليمين واشيالل. تيلهمج العنون تروئمه وتنعظف النصوس لنسقه كا قال استي و بلع به من قائل من حطه في كال قلب شهوة مه حتى كأن مدده الاهواء

ونه يد في الراعيات و لارجال وحصدوة بلقاء صلحاء الرجال

کاولی ایساح لسمی سیدی شد شد. المهی و ولی حدوب سی لارات کر ماله ندو سدی حدید بن سو عدمی، کسمة مسقط ر به ومنت طرسه. أي وس مصه شيبه عبد ل حصل من عير قدر كاف وورد من لادب مهالا صام واحد عن مقيه الأسدد السيد اليمني يوعشان صول لحمد حدد محدومات فاسكس الم معهد الود ي مده ولا م و ما را على ما رف وف و ما ما ما لی رغرل لدمراسته خبرخها وه به درخها قبل به عبث، وه مص الأعبان وصاء منهن داي أمصيان فالتعارا رواحهن من أمير The surgest on a face of a contract و تارو مالهم من حدة وجود فه رجم عن تأجه وسائر عي سائاته والدوا مداف لأداحمة حرم مولانا درس تور لله منسجمه إمل المائد وسنه وحشي الساصان مولاء عبد برحمان فاشم حرق لسنه فأصد لدوة تحلسه وسدامه لمبهة ءا به وحمل ليسمي المدينة بيئه مهيمه ووثي عي هي فاس سائد لاحمر فادام . الأم لا کبر ولول لام وی مصرونات اده لی مرسی اصوبرة حري عي معاليم خفاه في و . وره لله كور لام به مؤمد من والمتهوسة ودرجه في خاصة كانه واساد للدياسين عن الهر و كث عي دلك حسامي لدهر أولما كالرابد هي المائه في لأحاجه ر والمجافي على لاستياسا والأكثار أواكال لامام بدكور يتمل ليامدهمه ويعرض عن مطال أمول ومسهله أكان تواثره النصح ما استطلبتونه

و و سن به و بن ما که برات عدمه و بی وه بوله و بی مصوله و و سن به و بن خرابی و مدم داشته دو به الله ولاد است ره فاوسع ها در به او سنفرج بی در برا و سعه آو دارس بی هدا المصب محک معوال و محمد الا همواء او هم فی سیاد است د والاعداه فیاحیه عی مرز و با الماس مارچ مه مارز و مسمده بی هم و و با و بی فارش استماس و و می می ادام ادرو کرا الله استام سای و خوده با به شد

ولما يا مين لا سند الله الله الله الله المركب والمعم الافياق لي

مستفارا می کل مهمة شم استورر لامیر السومتین سیدی محمد رمن استخلافه علی به شم لمولای حمد نفاس لی ال خست رایحه و شنمل علیه صربحه می عام شم ین ومائنگ و لف ودهن بمسجد محاور اصریح لولی لاشهر سیدی ینی ان عالب رصی شه عمه و کس عی بیره هدا البیت المصمن ادر مح وفاته و هو

(فرش ۱۲۸) سعاددی د آیس باز ۴۵ وورز صبحته بایمتو ماسدو ح ومن مناديه محموده ومثائره لتي هيءيي هامه لاعتباره ممودة ال السطال مولاً، عبد الرحمال ما تحر عليه رؤساء الأولاية . وعقاوا بالحلاف تعاق من د بهر۱۱ و حملو الحربه كل عاسر كود ۱۰۱ ور مو حصاره پایی لچنود. و سنتهم لحاش جاری می مکسمه ار نتون فهنوا للصرية والبرعوا في حصرته البراع من جهدية السينون لمو فع العیث الهنون فتروی می خد ، م الی از کن شدید او طرم علی السقر من فاس لحديد فركن لاوديه لي المكر وأعاو في حالة طاهرها الفرق وتأشهنا أسكر فالهوا الله تولتهم ورعنوا في حديه في علام مقارفة عليه في إسعت ، بم أنه بقلامهم صاحبه فشروط السفره القصاء وطره فصلنو مله لمروز محالهم ودسو هي خدع واءعلتهم واواد عامهم فعانو مطامهم طهرو للعدر حبامهم واطلقو علمه تيران لمكاحل وراصو احده بالأنامل. څرخ من بهم وقد حری علی حاشه ما حری و ستری علیده من انتشرید ما

١٥١س داية التراب ٢ كتود ١ در الممه

سترى . بعد ان بدانوا على هماية جنابه . وتباروا في النزام ركابه . حير العير شكل موكيه والهب ما عدى علمه لمعدم ومركبه واشتد عليله الظها حيث لا سرق ولا م المفت فيم ير سوى صاحب الترحمة فاستداه وآواه فسقناه انحبه حتى رواه اودحن صحببه الى مكساسة لريتون فأحبه حيث خبه العنون واستنجد بفكاره على استنشاح وطاره حتى دىر حيش الفسة بسمان فلمه وفيصل(١١)ر په فاعترف هنشاه وجميد سعبه ولم برل تلث المه محدوطه له بدية مملو حديثهما في جمع لابدية وحصر مع مين لمومنين سندي محمد رمين خلافت. بوصف الفسام أورازيه أفي ندية التي أسفر عن وجه العصر صبحهما و كسر سوره خسر رخها أينه حلب حاج عبد نه در س محي الدين على محلمه برحله وحبله واتي كميده وحيله حدرتي من سمعه اله قال مه السلمات خلابيت الصلام وتعبادل السناهرون والسام والمسم الفر العساص لدكاء الرم حاء للدكور من المداه من صحبه المستيميين لأخلاء كعبه فاطلقمو على حمد المحلة من لرصاص شؤود وعمام " مشور، مد ن بدوا اراعی منون لرکاب ۲۰ وشر دوها برای لاحبيه والاصاب ، فامثلاب لحو مح والفلوب فرحا والحواب قتلي وحرجي وصارب لحيوش لسنط له ترمي تعصيه وتهم أن توسع في الملات ركضها حيثء تدر للعمو باحية ولاشعرب يلدهية ولسان حال الزعيم يقول وبحيلة 💎 مع من بعة . ثم نودي المهيءن لركوب

١٥١ لهيسل دخاكم ٧ الركاب الأن

والده کی لام بکوت و برجه صحیه ی بد فع فلمرو ملم،

الحار دید أدوح همرت له حدل و لادوج و سه شهد منفضة

من دواد للکاحل . کحت مال ردی کل مدیر و و حس و شرق

الرعم لا روی لی حمیه و أصلح حمله کسیر و و ریزد الدو حمیمی

سیر فی حمایة من بت بت بی کابت عمو لا مین و حمیری اله

و وحد بی صحیه دید طریز و بی نه بلیوسومه بالندهیت و ناحیر

عیرهٔ منه فی د و درده فی لار و سویه ه

وكان لأساران ومون سه علوف الهد وهم حديد الله علم المحادد و عارفه و عارفه محديد وكان دائ في عمره فانج عام ١٩٩٤ وعلى الاج را ماسان هد جربر سد أهل علم معاوم وأثره في صحف الماحر هم وم ولو لا تحديد بديل لمعاف وقت الله من لدال المعاف و عادمه من عور من وجي بركمه وتحص الي السكون حركمه لسار فسيد به مستر المعس وأشهر لي عمله باحمان و ما علم المعاف المحاف المعاف المحاف المحاف

و د حقیت سی علی فعادر دار الا ترانی امقیه عمیره ومن شفره لرفتع المحتوی سی باش لحکی و الصبع البدیع اماحات به اورار با عبد لله کاندوس ش ایات بهشة و هو

من وي بدين من مدرمسود او مده معنو به سايط والتقصيس ريد حرف تكرمة ؛ كمهنل دوله ما هو منقوط

والحدايس محمن متاصدة مرافي باعد لانقباد تحليط و همي الماس من قد عراد عمرص ه به اده ب والاصمحلال مروط وايس سل في حل اله امريد من دي قالي أقولهالم ور محلوط ومن مداره الدوران ه مرك ولا من مشروط ومن حال ديم أن أنت ما الم التشروب أنا ما مغموط أ رەحالامو غام چاند ، الاركان بالله شاك عن ط a a ce lan givel ب حر مح وتنشيط مرصول في يه اله و د مصغوط ما الى تحى الحسين عالى إلى الله الله الله الله الله كالماليط؟ كل المه وى ب حوره ه من حلى شعرك حر الشعر تقريط وكل ه عبد ، أُسُوق ، ﴿ يَا يَ وَهُو بِعَمَّدُ مِنْكُ مُعَلُّوطُ: * نشهه "، توشیه الا . ن س م عال س کنها یالمیر میسوط ينكم دولة لان ما عامر لا با عدل من فه إمر ط و قر اط والتاعيف محيدتوا هر وه على عاياك أب ط ومن شعر دفواه

عبيدالعصا فاصرت مهم كل ما عصاء له اولا على المهار من الك بصاحماً . و ركنت في شك الحرب الحادثم له كاكميه * فها قص عبه اوأترصا

⁽۱) عن العمول الا مرد الا الأحمدية الحاصل عن الدار فيها عدد الأرض ع ماهمة في الدار الله عليه عدد المعمول العمول الحميد الحاصل المحمول العمول الحميد الحميد الله المعمول العمول الحميد الحميد الحميد المعمول الحميد الحم

وقد كنت ظفرت بعير هذا من درر منطومه • مدرجة في سنك رقومه ثم احتاسها من صوانى • بعض أخداني • وإن من الناسمن هو أعدى من فار • على الثبات والاسعار • وكالارصة التي لو ألهمت لاحترام • إا أكانت منسالًا أسليان عليه السلام

حﷺ الڪانب لوربر ﷺ

﴿ ابوعبدالله مجدين عبدالله الصفار التطوابي ﴾ ﴿ رحم الله ﴾

هو من مهاجرة الانداس الدين استوطنوا نطوان ولد أماح الاصول عليهم المهدوان كان دا جدوسكية و ودراية مكية و أحلاق في لمروأة عربقت ومعرفة بالسيادة خالفه و حياد والقباص عن سفساف الاغراض و كان ورد من تطوان على السطان مولا با عبد الرحمان محدة عاملها أشه ش فقيض السلطان على العامل ولا فعال حاقت عبر لحامل وست بالترجم لقراءة العلم مع أولاده وس جاتهم مولا بالحسن وسعلى عقد احدده في الحمل له شفوف وانتعاش تهشفع له تلك إلى تبق لملك وقفه وشمدل الرعية بفصحه ورفقه وفي أول ورارته كان قائد المشور لها له من كال الاثرة بفصحه ورفقه وفي أول ورارته كان قائد المشور لها له من كال الاثرة وهوذ الامرة ومزيد الخارة قد استولى دومه على مواد الدمع وموارد وهوذ الامرة ومراهد الماسكان عالم الاثرة وهوذ الامرة ومرقيد الخارة عد استولى دومه على مواد الدمع وموارد بنصحه والدفع منم أشعر السلطان عا ارتكمه وفوضه والبه واستهد الوزير بتدبير أعماله وتنفيذ أشغاله محمة يا ضرعها مستقيا ذرعه وبيد أن ماجعه بتدبير أعماله وتنفيذ أشغاله محمة يا ضرعها مستقيا ذرعه وبيد أن ماجعه بتدبير أعماله وتنفيذ أشغاله محمة يا ضرعها مستقيا ذرعه وبيد أن ماجعه بتدير أعماله وتنفيذ أشغاله محمة يا ضرعها مستقيا ذرعه وبيد أن ماجعه

١ = مسه العصا ٢ المماف الرديء من كل سيء

و مطوان أودعه و لهم لها جر عليها المحس الذيول و في واقعة جيش الاصبديول ولها بوسع السلطان سيدي محمد قدسه الله وكان لديه الوذير بوعشرين عديم النظير والقرين ولاه تناشالرابة العلية وصرف المترجم اله الى ورارة العدلية وأنقي عليها الى أن وهن عظمه ومحي من ديوان الاحياء رسمه في أواسط ذي القعدة عام ثمانية وتسعين ومائتين والغامدار ولد زيدوح تاداة ودفن غية الولي الصالح سبدي يوسف بن علي رضي الله عنه حارح مر كش ومن شعرة رحمه الله في مدح كتاب المصباح الن مشكلات انتشار حايل وقد د ه عامت شموس النهي عجل عصاح فهو لمه بين لمن اداد معرف ت حوكاشف عن مخدرات اقراح فهو لمه بين لمن اداد معرف ت حوكاشف عن مخدرات اقراح فله في الاقتصاد

ادا أردت راحية العاب وان الله السلم من كيد الرمان والمحدن قصال معيشتك بالتداير الله ودع منافسة ذي التبذير عصبك التدبير في اكاماف المحاكم من الكثير في الاسراف حسبك التدبير في الكانب الوذير ﴾

→﴿ الكانب الوذير ﴾

→﴿ الكانب الوذير ﴾

﴿ أُنو محمد الطيب بن اليمي بوعشرين ﴾ ﴿ رحمالة ﴾

ترح مفرق الحاة والثروة الشمس ساء العز والسغوة وأستاذ بافذ المزم فقيه نير الدكاء والحرم كان مهيب الطاعه ومحذور الجيئة والرجغة وعلى اقتصادة في الماس والمطعم وتقاله من الاتباع والحدم عين للسلطمان

م الداود ليرم بعدد من الديا والعاس

مسيدي محمل د زمن دلافته ليقوم بالديلة وترا لديه وترا ينه ورما حرت واقعة وحدة كال ماليها لحج شه ف ف ك تر و دست اله ولي ك بره الحيش التهاون وسوء لتديره في داك له دث أكابه مهوصات ما الاحصاء والتثقيف على الهم من بدودار عند وأولا شدء الصوت في لم هم أم وصاروا في الشديد أشهر من ١٠ على دار ١٠ ث التاب ك ١٠٠ تره ير ول عناه وشدة م معه الدره فعه والا من الديد مذه الأرار من الهل الدمة ورعى له المستروم المدر و المعدد والما یحویات دو ^۱ همر ی مرر و م و _{دی ساع} م م م م وامد نحو الخس سدين عبد لي ب الله موياً ما " المهاد المعمة ولم يونع المان ومكور أران حقيق هدر وو همه أمصاه وسيد ليه من اصا و وي حو كي رو م ال م صوله الليث في ما موال حرب الحثوق حتى من ها الرائح الم زوحم في التا ير وشوه ل في ألى ، ـ تهر ، ومكن ، و ا م و ما الاسة على الله ما عمدي ما ما و المراه و المراه و الما ودول عن عمر الدحل مد حال ما معرفاي عاد الله المرواد من الله عله عركشة وولى ملاء أبد أنهام لادات أنب بالمات على الهمة أبي المدمة أوالمال، در السي شارة من كان برهيم عادو . إله، ويفظع همه من محريه وهو خدب أعمر الولكي دائ على عليجه ص يحة ولا و و تركيم عن ما الراع بـ سياسته عن ما الحا و حل

٥ اخيم العص ٢ سي العروة عديم ي فرقه عنهم عي كروجه

حينه من رباطها وم تي هذ الحمد تشصرا من الوزارة. على الدست واشدارة . لى ن ع م أسط ب مولاد لحس قدسه لله فارد د امر الحمد حدث عود وشهرة ، واستدت له على رؤسا، الدولة اثرة وامريَّة ، فاستفال ورم لما كرر فقيل. وجعل في جوار لحرم السوي الرواح ولمفال وتدحدث في ياء ور إقاصاحب الترجمة ثورة الحيلاني العربوي المما وف بالمعج . كاب حرف إيمام متجاور في المحر العالمة حتى قصر عليه أمريمه ودعاله لصراحه أقبل له استهوله لجبة أو للسته مع الشيط مو خد ، حدة ١ قد مت على المفت ٢ في منه م و كدوت حوالماك عمامته، وأمدن مه وأحجم مدرمه، وطمت مواجه وكثر الحامية و سراحه او سي "مصي و حال لاف ص هل "سهول والحال. وبدت له خودق من م كل مرق م عدم اصالة الرصص لم ن مه مه احتى واحتصر ص وم ن من حسس شيئه من خيامه . قيد عقامه . والسطان ددك براد الديم الحريدي حل عقدته وقبل حدثه، و تحذ (قد مسرك و كمرسورة وحرم ثورته وسائل الطفر والنجح. الى أن له فته يد الحدلان. وسفط له العشاء على سرحان. فقصد مكناسة مويتون. وقدم الحمول بروهول العدد دب شجع مها، عن معامها. ومد فعة سكامًا. عن ركام، ثم احتر وتسور. على الصر مح الادريسي المور عصرمت شطه ٣ وتعرامه شيطه ، وطهر الالاية ، وقرع سدم باله م قار عه بعض الشرفاء أماو بين من مقمدة واعمد حاجرة

۱۱ حده د عدم ود ۲ معل عدم عداد ۳ استان محركه عدل

فيحسد : ثم سيق من الصر يح . الى الحصة سوق الدبيح . فقطع رأسه ومحيمن ساء الوحود نحسه . ولما بلغ خبرة ينكماسة صادف الحو مرتديا بسيعيانه . ماذا لاطنانه . واهنها بين حاميل سلاح . متعسات اعملاح ومستشق احبار . من وراء حدار - ومتطاهر بخنوان - متشيع للعنا وان فلها دقت البشائر . وشكات للعراج الدوائر . افتر أنفر السبه، عن ترد كبيرالحمجم كثيرالمدد،وارسل النوء عدائدة ١٠ وأترل بالرحاب عر أرة حتى خيف على السقوف الوقوع والجدرات الركوع. فشيع صعفة العقول ان السهاء تمكي على المقتول . ولم يرل الشيطسن يعدهم ترجوعه . ويمنهم بطلوعه . حتى اربد طرف الفئنة كليلا وحدها فسيلا . سنة الله في الذين خلوا من قبل وان تحدلمنة الله تبديلا وقد اطلمت على خطبة لبعض من اشرتهم ضلالاومخرقة. فجنوا به حنون هاغة أمنها قوله هذ الحيسالاني مجدد الدين هذا قامع المعتدين. هذا حليمه سيدي احد التحداني هذا الدي بشر به سيدي فلان الى غيرد بك من لاوهام . التي الشدها الواقع قول ابي عام

السيف اصدق أب من الكتب * بحدلا الحد بين الحدد واللعب بيص الصعائم لابيص الصح تف في * متونهن جلاء الشك والريب وكتب في ذلك أمير المومد بن المقدس سيدي محمد لعال ابالته ما صب وبعد فإن فتان من سفيان مرق من الدين موفق بامود شيط شهمن اعتر مه من المسلمين . وجمع عليه أوما شامن مشاه . وأصرابه واشكاله . وتقدم

و ۽ عدايلند هوايته

بهم لدار خديما ابن عودة فقتلوه ثم تمدم بهم للشراردة فقاتلولا ثم تقدم بهم لراوية مولا با ادريس فقاتلولا فتالا يرضي الله ورسوله ولم يحصل لهم من قتاله صحر . ثم قبضوا عليه وقتلولا وعلقولا بياب الراوية المسمى بباب الحجر . وأعنقوا الابواب المدد الله على من دخل معه من انباعه . وانصارلا واشياعه . فقيضوا عليهم وجعلوه في السلاسل والاغلال . ونحن على نية اقامة الحد عليهم ال شه الله الهل حراه وفاقياً على ما الركبولا من الفساد وقبيح الاعمال وما كان منهم حيث حارجة عن الدب تخطفته الايدي وحنوا عمل ماسعوا فيه من البغي والتعدي و وقطع دائر أجمهم ها لحمد لله حق حمد وما كل المعمة الا من عدلا . وأعامناكم لذكونوا على لصيراتا أذ و عا بيلم المرجفول على عادتهم الدارلة على غير وحهها والسلام في ثامن و عاشر شعبان المعلم عام ثمانية وسيعين ومائنين والف

﴿ أَبُوعمرانُ مُوسى بِنَاحَمَدِ بِنِ مِبَارِكَ ﴾ ﴿ رحمالة ﴾

كان حليف دين وعف م واليف امانة وانصاف وميل الاشراف وتوسط بين التقتير والاسراف ورفق وزهادة . في مقتضيات السيادة ابقى مهما ذكرا جبيلا وشاء جميلا استحجبه السلطان المقدس سيدي محمد لمصح خبرة . وذكاه اظهرة . ثم لم ترل الايام تعلي كعبه . والسعادة ترله له ماه ي المراد وتاين صعبه . الحان استقل عاشرة أمور العمال وقصر الوزير قبله على خارجية الاشفال ثم استوزرة السلطان ولا ما

الحسن لقيامه في بيمته بالواحب . فد عي بالوزير والحجب فسار في مرة احسن سيرة ودبرلا تدبير دي خبرة ويصيرة . لي ب زوجه كما راحم من ميقه . فمرض يا لحقه څن حيه . وقديت يالح م عيمه في عام ستة وتسمين ومائنسين والف ودمن فلة مولاء على الشريف عركشا ومما وقع في ابام وزارته ثورة صعرة له ري كال محور وحساً ساحراكاهما مرايا مدهدا، يطهر الطاعه والمدرة ورسر ممصية علم المرس والشهردة ولم يزل م ش في لاهـ د و مري ، - " شمن لادري أنه لاسري حتى احتال في حراله من عمى عن حرث مه أنه مملارحون لله وقارا ولا يرون في مام المقتين عارا احد، لاحلام حدة الماء عاجف فا الاقدام خدمة لاحجل عه أن إلى المارد رادة وسكمي لموثوب استعدده. عن جاحه وطأن اكم ستدرجه والوسلم ولله أن صد و أرعه وعدويه شوه فلم أوثر اون وهمية مماشه . ولعاسة ربشه وعدود كالته ووجوب حرمته، ولا شرف من را بما السوية، والحلافة الباطنية والصاهرية ، والساملة علم ية أند البارولة فلم تكن يمد خاتم لا بيا، مرجوة ومن دعاها من متح مق ومج وب. بشبت به اطفار لماون او کلحتی ناطع طماعه ، و حجی انا بد عه والما الخلافة الباطلية فلا يدركها الادوو الاستقامة. لما تقبو الداراؤة مة وهم بين طالبة الجاد والطهور ، هل حد، وبدور ، الم تطايح ما، لديا . لرتبتهم المعيا . إذ لامشا كلة بن السبتين . ولا مجمع للغريتين .و ما الخلافة الظاهرية . والساطة التهرية . فكثير ما تسموا البهماهمم الجهوروتدور

حوطما لاه ل. وأطاءان بندل التعوس و لامو ل. وقد يهل مثاق الاعمال. فريماً ادركهما يتقدر لحكيم لحبير . من ارهب لهم حد التدبير . و ل لم كن من حكامهما في قبيل ١ ولادير . ومعربات ولا تشتان الألمن الحد لله بده ، وحمل العول والموثرين من مدهد ، ثمن ير في مصالح الحقي. ويتدرعلي صرة الحق ولم الدالساطان بقدس اولاه لحسن حايات مرد والية مكره . سنحاش حاود الابامة بيض وقودة ، البداد سويه قبل شته د حطبه، وحسم ده سرونه قل به ماسوقه، وحرج من فاس في كتائب حد الصراره مي ، وهر السمد عالمه ، وعدم الرعب أمامها ويه حل الآرت شعروشن ها، عالم أنها والاستقامل باطاوص. فوحدوا مجه كالمين بارصوص ممام أسودها ماء م ولاقرعت لرعود حمر به ۱ ان حاطت و مراوح از را ص و لکور من کل جو ب وسات عابهه له مد ۳ دید ساوه ۱۰ بهه در دا اولی کی اصحراه طرما، وو صده بم عدد کره بن حل و حر خ و سیره ولم دخل السطُّن مدينة درة دمد ل اوقع عن حاهل لخارفه من اولياء العتدين واحلاقه حيء له اليه يلحم في يدلاه و إطام للصفح على حرمه وكيده فاكتفى عن قته تحسمه لى أن در حاق رمسه وكتب في ديث لعمال ياته نا نصه وبعد فلازالد على ما قدم لكم به الاعلام. الامايسر لا لمولى سبحاله من يعفر الصمع وشامل لا مم عام مر ل يرى من فضله نصرا

اء القامل ما في سائم التي بناء الساهية المدن أو بدرا الدا فيرات فاعل فيم إلى عبد القدن بدايا فان ما موقو فيناه الآن فاش الان أند بيا ح مقسيا كشير أمن لكان ما من الناقش التي الأنفس فوارها عالا عامة

وطعرا واعرازا الى ان حللنا مدينة تمارا و الاحوال متناسقة والفتوحات متراددة سابقة والاحقة وقد تلقتنا قبائل هدة الدواحي بالسرور والافراح ومزيد النشاط و الارتباح متيمنين بطامننا ومتمسكين محبل طعتنا ومتقربين كل ما أمكمهم نشريف حدمتنا وهذا وال البائس الفتان الدي خدله الشيطال المدماكال فروضح واقتضح حسث سريرته فيمن الحوى وسعر الم ترل تلفظه البالاد وتدافعه الشهاب والوهاد الى ان ماقته حاقة المكال الى ني كانل وهم من درا مخيم المحلة السميدة على أربع مراحل فقبصوا عليه والوا به لحضرة اللعالية اسبرا ومثلولا لدينا مصفود احسيرا وألمحث عمومشونة طلبه ونطلب الله الريح على ما عود، فيه وفي امثاله وياحق عصرعه الوخيم المعتدين من اشكاله وياهمنا شكرة المتحفل من معمه المزيد الوخيم المعتدين من اشكاله وياهمنا شكرة المتحفل من معمه المزيد الوخيم المعتدين من اشكاله وياهمنا شكرة المتحفل من معمه المزيد الوخيم المعتدين من اشكاله الريد والسلام

حير الڪ تب الوزير ﷺ۔ ﴿ أَبُو عبد أَنْهُ محمد بن احمد الصنها جي ﴾

﴿ رحمالة ﴾

فعيه متقى نبيه متفنن اشتمل في عنفوان شبابه ، واوان خاوجرابه ، بالسمخ والتدريس ، وحصل أد، لم يكن ربمه مدريس على خمول ذكر واعمال يد في طالب الطهور وفكر عير السطمه كال دون ثرة في الاحسان وقلها يتعادل الاحسال فيهما لا دمان . ثم مدا له في خطته ، والف من خذائه . وحطته و كان فيه إقدام اداقه حاو الطر وحرعه من الحلا و فطلب لكتابة للخدية مولاي اسهاعيل فلم نصب حط ولم نصوب له التيدير والمنابة للخدية مولاي اسهاعيل فلم نصب حط ولم نصوب له التيدير واستكتبه ويد الله لم يقر من قصده و نسوى احهادلا في الحديثة ورصدلا حتى اعشعت عيد الله لم يقر من قصده و سطعت أسرير مم سعده فاستكتبه الساطان مولا ما الحسن ثم استباله وعن حاله الصدر البي عبد الله محمد من الساطان مولا الحسن ثم استباله و أبقي على سائله الى ان كها الحمام وأبقي على سائلة الى ان كها الحمام يدلا وأسكنه منحدلا و في الحري المستمدة و الانه ثة والعاودون مروصة لولي الصالح وأسيدي قاسم من رحمون رصي الله عنه وور مختار الله رلاه المشعرة السلامة في ولاقوله

لسان الكور يله ج ما لذناء » ويسفر عن علا بدو السماء ويندي سائلا فتحا قريساً » وعزاً قد تسريل بالبقاء بان الله قد اسدى جميسلا » وان النصر خيم بالفنساء وان السعد قد أصحى خدى ا » وكف الحسد حاملة اللواء وأن البمدن باقيلة خطساها » الى ركن السعادة والسنساء أميير المومنسين أبي على » وشعس لدهر في ترج الهنداء هو المدك الهسيام أسعو الهزاء » وجماع الحيلال بالامراء هو الحيام الدهر الوات » ليوث العياب في يوم اللقياء هو المعطى الكارات الدعار ادا توات » ليوث العياب في يوم اللقياء هو المعطى الكراء الموات » ليوث العياب في يوم اللقياء هو المعطى الكراء المنار المار المنار ا

وله المدهد ح منهد الصمة ؟ لاسارير خطوط ألكف و خبهه

له النبريز في كالمارم ها له الد ع الطويل الاحه اعله المهم لدي صحى شهداب ها له لدوق السيم بدى اداء له العقدل الدي تصده له المري السليد لدى قصده له المرم لدي المرم احدى ها به الوسد عدر المهدود ما عام له له له المهدود ما عام له المهدود المهدود الله عام المهدود المهد

﴿ الحاج المعطي بن العربي الجامعي ﴾ ﴿ رحم شَ ﴾

قرع من دوحه مجد. و رشرباسة لان و لحد شدا سرته عرما وابعدهم مرمى. في طاب الاثراء . وحب الله م و لارة :

واكرد من دبات لسيف طعم به وحصى في لامور من القصماء استورزه مماير الجومين مقدس مولانا لحسن فاندأ و عاد وحبا اليه

لاهو ل من فاصية ۱ الاه مه مهى له هده أه وقه رمصه هيه و مساهه واله مي روسا ههه واله مي واله مي روسا الله مي مه و را تراه عمر ل هاد و در الله والله المسلمان بلدكون وصاح الله والله والله الله والله وا

مادات خاد را امر کوم او ایک فی در به رت مهارد فی می اسرف از ایم بازی با البداد ت و قرائی

والألم عواق من ما دور ما في في عليما دا حالة لما الوالي

ه لأعصار الع سار العدر ٢ مدخوا العدود ٢ تعلق عليب ١٥ سهن ٥ سار معامر السال

وسبب عزله وسجنه ياتي في ترجمة تابعه الساعي في أخلاء مرابعه والله والله والله والله والله والله والله والله والدن الماك والارض ومنصف المعض من البعض ومالحساب والعرص الموزير المحاسب الوزير المحاسب ا

و ابو العباس احد بن موسى بن احمد "

﴿ رحمد الله ﴾

قطب رحى الحيل والمكائد أعجو له الدهر الدي تحتفت فيه العوائد . شجى حاتى كل عامل وقالد كان لهولوع بالادكار وحرص على لقاء الاخيار و هه و بابة لم تحال عقدها صه قا ولم يكا له علم يوثر. ولا يد في الأدب تشكر واء ارهفت حدد . وأو رت ر بدلا . حطة قابي فسها الله وجدلا. حطة الحجامة تي امضي في صيس اوقاله وحس مهاعن لداته حتى ارمنت المان بديّه . ولما وفي الساطان مولاه الحسن قدسه الله كان له استبلاء على دحائره واطالاء على سيره وسرائر لا مهيأت له الاسمات وطبحت له للاستدادة أواب . ولا حطته عيون السعادة . فنفدت أحڪامه على المددلاً . ووجمد الدولة الشراعة وافراقا اموالها وجنودها . وثيقة مع الدول عهودها ، فاشدأ امره بالتصدي للوز برين الاخوين الح ج المعطى الجامعي واتي عبد الله الصمير . وشمر للتحدير والتنفير منهيها عن ساعد مغير . لما أنهيها له من الاله ق مع دوي الصرامة والتميير، على عــدر السلطان مولاي عبد العزير - والفتك بالقائمــين بدعوته ورد البيمة لمولاي محمدأكبر اخرته . وقبل الهرا صرحا بكلمات

رجحت حالب التهمة ، ورشحت بحــوجب النقمــة ﴿ وَ نَصْمُ الَّى ذَلِكُ حزارات اكمها في صدره. وحراحات اسط علمها رداء مكره. الأكانت المنافاة بيهم قديمة وأشكال المصافاة لديمه عقيمة. حتى صاغه ولها في الحليل والحمير . وباقسه على القطمير ١ والمغير وراب العيون والارصاد على من صابه من القصاد. وأرسل عليه زعارع كادت بأقتامه من مركزلا وتاتي على ظاهر ماله ومكتمارة. وهو ممم دلك يترابص مها الدوائر وينتظر للهاالمو ئل والعوائر عيرانائة بي كان يداحيه ٣ فيجل طوارلا و يناحيه بمنص اوط رد .و يواكله و يشاريه . و يهاديه و يداعيه حدرا من ان تدول له دالة - او كانون له في ميدان النهو د حولة - قصدق الحق كان يتدفعه و مديد عليه يح موالا من الله الأولاد لي أعصيد ورايره ، تربهم المسريد احاجب و عرازة الوبارد عبل سفيعة ويطهر أمريره وأرقيمه ألى براستر حامن تك الانشوطة أوأصباعج في حالة مغبوطة . وتناول رمام التدبير - واستقل بكه لة لامير . فاستمان على المدكورين اكل من في قبه عايمها احبة (٣ اوصدرت له بتدبيرهما محنة منع بدل صلات سرية . ووعد بولا بات سرية . حتى لمدعزمه وأصاب التفرة (٤) سهمه • قمرلًا ﴿ ثم اعتقالَ مِدَانَ اسْتُرُوحًا لَاهُمْ تَفْرَيْحًا واستشقا للعفو أربحاً . وتَقدم للصدارة فاقام واقمد والرق وارعــد ووعد وأوهد وجعدل يراوغ مون لهيمن لرؤساء مراوعة التعلب الى ان حلاله لحوقاستط ل وتعلب. واستاثر من المنافع عقيسها و الثماين

a) مقصمير القسرة مرفيقة للى في تواه المترا والمقير التفرة ألى في ظهر ضوا ؛ الدراة الهماء هما المنابقة في التمديد ؟ ... حية يستر عجاولة ؟ الإحية الجديد التفرة بالقيم عرم التحر

و،فس في ثم والنمان ردام م شمام له و أن لي الطهور عظمه السروعين وشاب وشامعي المورولا من ماك بالمصوري ي عص في ما متهر ما دد التوطيع مته و متم دد ومره التصور الدمية تراهم وم ومي المرا تحداث عرق المهاش والمعارد وإلى والأستان المعاوي ساطة و حال المراجع المحولية في فاعث عصاه والمائر ما ارتي الكران الأراب وسافي و فات قدم بي من منه فام مراث بالداحية مراهد بي التراث وصر وه سهودن كار دران و الله الرحاحب الحكور والران و ي ترى خه الم د الم ي من يا يا و الله ما ما يا ما مساولة الأمم والمحدث الما أما والمام في المال شرحه و مر و ف لاحتراب الم مرد خدم اود ا وحجه عن لحج قم و اورارة فبردقيهم م عام له ية عشر واثاركه الدوالف ودمي لفية مولاً، على النبر من عركشه ٠

ومُ وَقِعَ فِي أَهُ وَرَازِ هُ أَوْ رَبَّ مِدَرِنَ مِنْ لِللَّ هِي اللَّهِ مِنْ مَا لِن كَارَ عَامَ لَا

۹۱ دروند عبد۷ لایه ساعه و بهجا

على ارجاميه رجواله اصطب بالقاسية وعدواته أتما يدين أوالأنة بالبراء و بيل له بحراء و له وه اجرته وجوزه و ومحاث الدب من مكسول ممره ، ولما نوفي ساعيال مقدس مولاء لحميل اللب بالاده و دكي بهما باز عموه وعمد ده . وحشد حموج من حلاط عن ن . وأحدالاف البطالة والردال ، واستاسه لرحام ه و الرحمير ها ، ومني كمور لامال وقيره وو رويد وال مديد مي كان والويدول هي ساب مواليم والمالي عا ألموه في حال المواجع وياحموا في حديث بالقداد وفي وها فالماعل هدا إلو الوالد المكث عرف الماليطان والأحدق الماع ووقف دول بال لاحالة دعاها شبوا له راعي بو مي بدينه وصيفر باهارا الخناق. وجرعوه كنوس مدوف و ﴿ فَ حَتَّى حَدَيْتُ حَمْرِينِهِ على مصاحعا وكاد ل خال صاء ويدامه أو رع ١٠ وعمالات عصاله في هميد لأباء فيم يسجاء حمام فرائب الحامة والمار المساكر والحال لمؤروا حاروحصن القصبة وملاح اليهرد ومدمه فعاو لحدود أتم بدركهم ساک ان وردب مع مع بالطال ومولال بالدالمات بي مولاي جاله ارحمان اطالممشت فلوجها والقشام كأروعها وحملوا تحرحون لفنان والك لاولادوه وبالهل رد مل كل وتع ملهم ولاد والعارث آکدات و رد چی دیا شد په علی په ۱۰ په دوانق د ب این علی طال پیر و بی مهت عیم، کانو کمسون وید اپیر من له مالم کموتو حسبون وفارهما ينسر قاض احلفة مولاي النياس عليمي وحمم

۱۱۸ الوارد الكرفياعل عديم ۱۹۳ دود الحريد لاحل الحرفز در داير ۴ في

من عمال الرحامةة إرضاء العامتهم واستجلاه الاستقامتهم أثم استدعى ولد الزبيري لرحامني من د ره بالزاوية العباسية وكان عاملا مقداما أبيا متلافا سرياء طالم ما حضر المامع. (١)وكسر لمجامع فتمنع وتعصب ورأى الموت بين أهله أصوب وقال لسان حاله عند التشديد، وترديد التهديد، إن المنهة عند لدل تنديد. (٧) فاوعز خُدِيفة الى عصابة من العسكر بأن يسونوه تسراءاوبذيقوه الموت صبرأ معاما احتمموا بضائه وشرعوا في هد بنائه استهون الاصر وقال بيدي لا بيدعمر ، وعاحلهم بحربه وشرده بضربه وقتسرب اليه النهاب من كل فج واشتد الكرب والهرج،فيس نفائسه المعصوبة،فاخا لحياة آكثرهم منصوبة.فكم من آثاس جاءو الى أهليهم بتحف عالية-ودخائر عالبة اللم يتمندوا ونؤوا عن الاود فلم يسمعوا وتوجهوا الى المعركة الم يرجعوا فه التفعوا بما سابوا ولاادركوا ماصيوا وذهبو فريسةالمطامع وخلف برقالتيسماتودق المدامع ولم ترل رحي الحرب بينه وبينهم دائرة، والعقول من بماته حارة وتسور السلب على لامتعة واقمة وطائره حبى حرح في يده اقدهموه في مقمده وقصرًا عليه كما أحب بين أهله وولده، بعد أن هلك منهم تفوساً ووأراهم من حربه نوماً عبوسا وصنع تقتلاهم وزالتجيم(+)لوساً تم حاء السلطان من فاس فحط بالرحامنة سيل الكتائب،وسد علمهم المنافذ والمذهب وصب ميهم شئابيب التنابل واستنزلهم من الحصون والماقل.وساق لاسري لي مراكشة سوق لاعنام في الاغلال والسلاس

١ ٤ العامد مع معلم موضع الفيار ٢ والفياية عسل فعيد السكر ٢ * الدمع العما

ولما عاطت و يسهم البلايه ستد ر بمعى الروايه صدّ منه ان احر د نجير مشه و أن الشريمة لا توحب قده و بن الده و الى معكمه و حرم التي التيكم، ذهبت هدرا و مدنى الساطان المه سمداً ولا نظر وقاحر من الراوية ووضع في قصص من جماب المكاحل و حمل عي جما ليسر ويستر به المقيم والرحل ولفد كان يؤون ن يدخل مراكشة و ويداً مصور فدخاها وقيدا مصوراً من منحكات لشاء تين ورئت الشائم ، ويولا دفاع الحرس عنه لاهلكه أكف الراجين و داسته وجل له حين ثم زح في سجن مصباح وجدحت (١) له من النكال اقداح ، الى ان مات واس رئسه ، واقيت ما أحلمته نفسه وكل مر، تناسق به يسق مات واس رئسه ، واقيت ما أحلمته نفسه وكل مر، تناسق به يسق علم الائة

۔ ﴿ ورز لحرب ﴾۔

﴿ ابو عمر وسعبد بن موسى س احمد ﴾ ﴿رحمه شـ﴾

كان لدى الخوله كما وصبهم عرف وكماره ترها وطرفا ولى ورازة الحرب تحب مرافية أحبه الصدر المدكور ونهج لهجه في شموخ الاعب ونشبيد الف وراغير أنه كان معتكف الراجو به ١٣٠٠ مشعب بالمداوية الحركار المحدة ومطم المداه وطهر المداه عارضه ممالجة و وهلك عما والمطاهو السجه في رمضان بنام تسمه عشر

وعلمت جومية الأداحوال أبرتند

وثلاثمائة والف ولم كن ورارة الحرب. سند ماولته العرب بولايه معروفة ولا لى شخص معان بتصروفة وكان خيش كله على الهج القديم ليسله عي الطريق لحديث تريب ولا تطب لي روقع لل مطال سیدی محمد من مولاتا نبد لرحمان ارمان خلافته عن آبیه ما وقع من الكبيرة لتولة عادة أبي هراوة مه النساكر المرسولة فعن ال ما أصام - شه العميد عدو من مدم المنه على الطرو حديد وما وجع لي منصة خلافه ودفع سه أس تامين أبيه وحشة محاصه و مراح ممالفيه في ديث القبال من لحهد . ورشح لولاية الديد . و مقد الصلح بين لدوالين. وحسلت لمدملة بين الحهدين . وصف حو ممكة من غمامه وتحلي وجه الهماء بعد الشامة . نظم من أبداء الفيال ثنة (١١) وحمولط وزارة، مشتمله , ورئب له، صماعه او بدي بهه سروز و عتر صه قصارت بدفواتها ينجور المصاه دفية والنواصي هل لزيع سافيته (٢) واصبحت دائرة نفوذها و سعة ممتدة بن لاعده الشاسعة ع. وأسيد اصرها الى عم المترجم له الناث الحاج عبد الله بن حمد وكار من الخدام النهاء ، ذوى لاقدم والده ، رحب الصدر و اراحة ، برى في محالسة العلماء . ومدادمة الادماء أسضم الس وراحة أوكان له سرفي جاب النفوس و لاموال مكين - كانه سحر مبين . وأن تويع اساطان المقدس مولانا الحسن ولام عمالة فاس الستحسان مته واستنفاس وولى تلك الوزارة خاله الفقيه أبا عبد لله اجامعي الكبير ، وكالس له

المالية خاعه على المن المناسمة والمناسمة الماسلة

عكرة خبير ، بطرق الدبير ، وكان رأيه فوق سجاعته ، ودهنه احدمن يراعته ، ثم احله القر الاسمى ، من الصدرة العظمى ، وولى الورارة الحربية أخاه أبا عبد الله الصغير وكانت له راية منصوره ، ورحة ليست بمقصورة ، وشجاعه بيت على العنت أهمالها ، وسدسة قربت بالنجح أعمالها ، الى ان حدث له ما اذهشه وأوجه ، فولى مكت ما بالترجمة ولم يزل بتداولها واحد بعد واحد ، حتى انحل عنامها ، وحلت بيد الدولة عرسوية أحك به ، تا حدر حه المسكر من الحرم الويل في واقعة شهر بوس

• ابو العلا ادريس ن وسي بن احمد » .

﴿رحمه لله ﴾

كان متشها و لده و من حل أحرابه و مو أده و يظهر الى الحير ميدالا ويذكر ما شاء لله ايهار وابلا ولى الحجابة عوضا على صنوه ورصى من الجاه بعقوه وصفوه . فلم يهرد را ولا فصر ولا المشموحا ولاكبراً يد أنه كان ممولة الهمه . عار خاص عده سفيه حلى لبس من نسخ أصراسه قطيعه وحشت سبه بعدان كات لطيعة . ثم مرض بما قلائل فيوفي و الحي لى لفنه والله في ذي انقعده عام سبعة عشر والأنمائة والعود ودول هو وأخوه في روصة مولاي على الشريف رضى الله عنه فكان هؤلاء لاحوة كانوعى ويداد أو هت عليهم رئيج عاد وكان لحده إنهائد حمد المرق لوشيج في الحرة والوصف ليهيج في الحدمة من المائة الحاتم السعيد

و لرياسه على جيش الدييد في دولة السلطنان متولاً، سايان فدسه الله ولما قتلته العبيد عام حمله وثلا بن ومائين و عب حلط أولاده بأ نسائه وخولهم حريل تعماله ، وألم ولي السلصة مولاً. عبد لرجمي فدسه الله حمدت عمر بم وحميت إمرابه ، بم تحاشوا لي ولده السلطان المقدس سیدی محمد در برل کمیر فی صمود ، وجده فی سعود. حتی استولوا على أنفس الوطائف، و حووا على أشرف الدعال و للطائف، وصوبت البهم عيون الأعبان وصار ذكرهم سمر نجالس وحديث الركبان . ثم قلب لهم الدهر طهر ألمجن (وأعي حابهم يصدروب المكاره و يحث وأصبحت رياض تعملهم ذاوية ٢٠ وقصوره خاوية ، وأبوايهم موحشة ميحورة ، بعد ان كانت بالانس معمورة ، وسيرهم بالأنتقباد والذم مدكورة ، بعد ال كاتت على المدح مقصورة ، ولله در القائل ، مدحتك السنة الانام مخنافه عا وتشاهدت لك بالثناء الاحسن أترى لزمان مؤخرا فيمدتى ء حتى أعيش لى الطلاق لالسن فن كات ينشد ليبات عاله

ومالى الا آل أحمد شيمة ، ومالى لامدهب لحق مدهب صار يقول لحق، ل موسى بالعابرين ، فما نكت عليهم السياء والارض وما كانوا منظرين ،

كان لم تكن تلك المناول مطاعد به الشمس العلا مجموعة بالمواكب وانت م تكن تلك المناود قبلة به المقبلة من كل واج وواهب

ومانص الترس وادم ماسم

هرى نجمها فاختل نظم سعودها و وصاح على أنحالها شهر ناءب ولاح عليها كل حزن ووحشة و وعقب نسج الحر سح العناكب وما عثرات المكثرين بدعة و ولاغدر دنياه بحدى العجالب عير الحكثرين العجالب الورير كالمحدد

«(أبو الححسن على بن المقيم القرصي ابي عبد الله)*

حمر المسفيوي رحمه الله

حسكنز معارف المتحت أبو به و رائد علم ملى من التحقيق وطاله المفركي من المجد نصابه و كاتب ألتي اليه السعد لرسن و بوراه سيدنا ومولانا الحسن وعين لتاديب السلطان المدكور و كنامة ما يمن له في خلافته من اعراض وأمور و أم حدش وجه نزاهته بسعاية من دوى الاذاية فصرف الى كتابة الشكاية و ولما بويع السلطات المشاد اليه لحط سابق خدمته و قولاه وزارة المظالم وجاله بسوابغ نعمته ولما استقل الوزير أحمد بن موسى بالصدارة و ودار نفوذه في كل إدارة بق يتقلب بين حالى اقدام و خافة وبداري خطوباً أغرب من حديث بق يتقلب بين حالى اقدام و خافة وبداري خطوباً أغرب من حديث في بعض ما يشير به على وفقه و ولما نحول عما عهد منه أول توايته وحال بين السلطات وبين وردائه و كبراه رحيته و تصحه وعدله فيها وحال بين السلطات وبين وردائه و كبراه رحيته و تصحه وعدله فيها وحال بين السلطات وبين وردائه و كبراه رحيته و تصحه وعدله فيها وحال بين السلطات وبين وردائه و كبراه رحيته وتصحه وعدله فيها وحده وحد من عربه أو هي حدث من عدر المهونة المي قصحان بعدت بسورة

فعله . فاعصبه مقاله . و سفلت لى السكر حاله ، ومن بدر النصح وهو يعلم أنه لا يمنى . فقد بعرض لم لا يعنى ورب كمة تقول اصاحبهما دعنى ثم أحذ يمصده بما بكدر عيشه وبمصه . ويصع قدره و مصه ويجيب أسئلته بالمنع ، ويسد عنه مجارى صعع . وهو مع ذلك يخضع المطوقه . ويرد د صعفه من حوف قوته ، ويحده عجه عموك و قف يين يديه وقوف المعاوك إلى أن أر مت ، حساله . رحة تماته . عراكنة عشيه يوم الحماس السادس من رحب عام سنة عشر وثلاثمائة والف

×(اھ کے ۔ اوریہ > ۱۶ ابو محل عالم الکریمر ابن سامہ ان)*

وفيد أحده رأس قبيل . حتى فيدي بمل حرس ، ولم يرل مهالكا في 'ایبد دعو م. سالکا سبیل هو د.حتی حمدت انت ^{ای} رق ورکمت ربح الحُوم الثارة ورجعوا لي له السطان ، ولاء ملمان فدسه الله وصار المولى سعيد بن يريد في فريسة تمه . فسقط في يده وفلت شيات عزمه ورغه . وما يولم السلطان مولاً عبد أحمان منسه الله استدناه واستحصه وبدله من وقت فرانه حصه والبرالة حتى كالث به کله . و مده المامة ساوله . الي أن هذا روسه ، و سند ذرعه . قوجهه لى الصويرة أما وعاملاً وقوش له أمرها عواصا كاملا ولما دحل مركشه و سنت عنظمه وابنت فو عده و ركبه ولي عمالة الصويرة حدحدمه وكان ممروق يساسه وإيدمه وأمره عمال الحَمَةُ وَالْمَدُ رِيْنِ فِي القَبْضِ عَلَى دَاكُ الوزيرِ . وأوصاه بأن حَكَتَمَ أَمْرُهُ حي نعكم مكرم. فورد العامل خديد على المديم و حمال عمله حتى صهره أفرب حديم وأحص أ سروفديم ، ولما تم عاقه مم أعمال البهارا، وصارو في ماعة أصره بمدرية أولد الهجير عليه وقد أخله صرقده فعل يدبه وقيماه وأودعه سحرت لخربرة ، مقر أهل الحرائر لخطيرة و حدد السنطائي تما فديه ، فرضي عنه وشكر عميه و مد مدة أمره رهاق علمه وقصر رأسه في حاسه . فأغد فيه الأصرائرأي ومسمع ممن طبعه داك مجمع . ثم طار لي بنيه رفاقه والد كادكل منهم عوت من اشفاقه , وهم جماعة من أهل قاس و يصو ن . كانوا لتلك نصبة من لاعوان. فقال أن ته قد صل لداكم وجمل هد لدم العظيم فدكم

فانطلقوا ءامين ـ واشكروا فصل أمير المومنين .

وكان أبو صاحب الترجمة قدظهر في أباه رياسته وطامر سصارة العبش وساسته ، فعما خوى حصن حيامه وذوى عصرت أعطيناته . رضى حموله ورءا حصول النجاء أحسن معموله . ولما أساشعر الامن على عسه . قام لسمد لجد أو لنحسه كاف أبو الطيب

اذ لم تَحد ما يدوم الفقر قاعدا ﴿ فَهُمْ وَ طَلِّبَ الشِّيءَ الدِّي بِيتُرَ العمر ﴿ هما خلتان تروه اومنيه ه لعلك ن بيق بواحدة دكرا فلاذ بالوزير أبى الصفء المحتبار الجبامعي وتعلق وتدلل اليه وتمدتي وطلب منه رقع التقاف عرزد واستعاله فيما يحل عقد ضطراره وكان مجلسه أليسا . وحديثه لفيسا . وله صوت يهيج . يحرك البلابل ويهيج ، فتيسر ما طابه ، وألحق مجمع الكتبة . ، لي نب توفي وترك المترجم له في كفالة أمه . فنشأ على ما يقتضيه وصف يتمه. الى ال عبد الله بن أحمد ثم لابن أخيه أحمد وقت حجانته . ثم استكتبه في لحارجية عصر وزارته . ولما توقي استقمل بورارة أشغال الإجالب و بدي اضطلاعاً تتلك المتاعب . و لاحو ل طاهرة السكون. ونغاث العديان لازمة الوكون (١) و لاواص مسموعة . والسبل ليست بمخرفة ولامقطوعة وبمدأبحو المام من وزارته وحه لبعض الدول سفيرا علما رجع أطهر من سيرة العال تنفير. . وأشار بترتيب الحبياية

٣٠ وڪڻ عسر العالر

على تهج سوى . وتنظ أوربوي واستجلاف الموطفين على المصحف الحكريم على أن لا يعدصوا رشوة من مدع ولا من غريم. لينقطم عظم لرعية من حالها وتثق بالأمن على أمو لها . وصدر في ذلك كتاب شريف نصه وإمد فقد عمشه سا مند استرعانا للهامالي ياكم وكلفنا ان نسوق الى مسالك الصارح والطباعة مطايا كمونحن بنطر میا یکون أساس لحفظ مصالحکم و برکینة لامو کم و مکاسبکم وحبرأ لاحوالكم وعلاحا لاعتلالكم ودماللتمدى من محكم على بعض وبامينا على نفوسكم من خوف الدية في مال و عرض فياما بمأ أوجيه الله من النصيحة والارشاد والأهماء بمصالحالعبادوعملا بقوله صلى الله عليه وسلم من ولبي من أمر أمتى شيئًا فرفق بهم فارفق اللمم به وطال ما تروينا في ذلك بحسب ما ببدو تارة من أصطر اب حوالكم بحسب ما تنبسونه لعالكم فاذ نظرنالجهة جرائم العامة ومواقع نحرفها وتفاعدها عن الحقوق وعدم نصافها ككون عدر العمال واضحافي جر الاحكاء عليهم بما عهدوه واستخرح الفرائض والحقوق منهم على الوجه لدى تعمودوه واد نظره لى تظلم الرعية في تنسوع شكاياتهما وسسة الحيف لي أشياحها وولاتها ودعوى الاخرين بها في ستخراج حاياتها بكمون لكلام لرعية وجه يقتضي ستكشاف حال العمال وكفهم عمما ينسب لهم من هده الاعمال صرفا لكل عامل عن شهوته ومراقبةلقوله صلى الله عليه وسلم أن من اخون الحيامة تجارة الوالى فى رعيته ولم تزل مع هذا كله نتانى لاصابة الراد عملا بمقلصي قوله صلى الله عليه وسلم

من أبي أصاب أو كاد وأخد يادب سايان عبه السلام فيما حكى عنه في الكتاب المبيل حيث قال سننظر أصدمت أم كنت من الكاذبين الى ن شرح لله صدراً الرئيب قواعد ساسية وقوا من محفظ المصالح واهبه وفي رفع عسرر كافية على لوحه لدى يعود صه على بيت المال الموفر الله وعلى حمم رعيت اعومه الله وهو توطيف مقدار محصور كون مدكم عداؤه سويا على تواع البهائم والمواشي وعلى مزارع لحر شوالمحار والسواني وكدلك لاسجار على اختلاف أنواعها وتفاوت مسجم أغارها حسما أس ما مطي على كل توع در أله في الصارة يمسه و كون حكم هد النظ ، عام لاعسار في سائر القيائل و لاقصار إيحيث يستوي فيه المشروف والشرع والعوى والطعيف وحتي من كارث عاه الأأو شمعه أو حليمة أو تحود كمون فيه كسمار الماس لحيث لأ استثنى أحدمن شمون هد الصاط وعموم هد القيباس ودلك من الرككاب منا له أصل في الشرع من نوع السماسة المادلة التي خرج الحق من الطام وتدفع كثرا من لصالم وتكشف السرر عن لرعية والوص بها لي ماديد اشرعية لان المسيد دا أيكن رفعها بالأحف لايعمل عنه لى لاعلا و شه مدهب الماكي عن بدع المصبحة لعامة حتى قال لا ة رصى لله -نهم ينسبي ن ير عي فيها احتلاف لاحوال و لاعصار و - ، من القدو من السناسية التي شهدت لها فو عد الشرع بالاعتبيار و - بنا جارية على مقبضي فوله صلى لله عليه و سلم لاصور ولا صر ار و بداندلت ما ثبت عنه صلى لله عليه وسلر من مصالحة اهل سب

سوصفه عليهم سبعت حيه من القطن سنونة وأبات عن معاذ وصي الله سنه خو ذلك عن آهل ارمن خوط عن ركات لحبوب لاديف، لحال والمصلحة لديث عي أواحه مطاوب مع ماصح نبيه صابي الله سبيه وسنم من ر في المال لحما سوى بركاة وقوله ب لله فرض على آغنياه المستمين في مو إنه عندر ما يسم فقر اله وهاجن عينا حمله من لامناه والممول وردين سيكرت ماهم التريب في ببيلتكم وصا شاه المصادحية والمسكرة للماكرة للماكرة والمراكرة العطاء لمفروض كل سنه عي نحو ما ريبناد مام ومن حتى من . یهٔ وم ظهر ملمه کامین تم دار ایس ایجت الدی می ور ایمونه و با الله الله و الله من حمد ما سهر و الأحد أنه و أما أعدول الله بيق له سميل على ورض شبى، عليه ﴿ وَ أَبْضِ شَيَّ مَهُ كَا وَأَوْ قَلَامَةً صَدَرَ لَا مِنْ أَنَّهُ مِهُ كون يقصه را امن بات ال عمره لله على الا يمود لم البد في متاع أحد من القسم أو الشاول لأحد شيء طباء أو حديه و عاحسه ردالين وتتنبرل الطرق واحراء لأحكيم وشا الصنديني أعلاج والطامة وحقت ببضاء واحلاس كال بائش ساد حده وحمل كلواجه على الدع معاشه ورشده عسى لله ل تحقق راسه ميكم انحمام هده المعلة وشكرها والبرامكم الهدء وعمارة السائتجة معوم خيرهالان العبد لتي كالت سده في بسط أمدي المال فلكم وفي غير كم سالماً محما هي ركون المامة لكثرة التنافر والاخلاف وانتقاعد عرب لحقوق و لأنحر ف و لافلو كان المواعق من أول الامر حاصلا مع الهماء

وتاهيل السيل في تواحيكم أكسم أحق مهم التريب من مديم ولأكنناء لرماكم به من الان بقصه اصلاحكم و لرفق بكم لعل الله بهديكم لي صراط مستقيم ومليه فناص كم الت تحشوا مع الامشاء والمدول المدكورين على ما فرر من غير تفريط ولا كاسل حتى ينفدوا ما أمرناه به من غير تو ن ولانساهل ولا كلفه عليكم نشيء من مشواتهم أوانو رمهم لاتبا غده لهم رواتيهم على الممل المدكور الدي توحبوا لاجه وكتنا خدات لأنجاد فو دكم بيان هذا كه وأمرياه و؛ بد العضد لهم على المكرِّب من ترايب ما أسسناه حتى يتم تعفيده و حصاؤه على مقتضاه والله السؤل ال تجمل هذا القصد احديدسب ا لجبر أحوالكم وصلاح أنمالكم وتنمية أولادكم وأمواكم وموحبا لالهامكم شكر ما أردناه وأبائكم على نسيس الحير الذي فصديه فهرو سبحاله ولى التدبير لم المون وتع النصير والسلام في ١٠ حمدي الثانية عام ١٣١٩ وأحبب بها من خطة لو أتبع فياسها وأعرت غن سها . فارباب العبوام إيد الترباب ولاد خواص بالعدير والبرهاب ووصاو أباك الضريبة لى التضريب (١) وقد كان لسلطان لمقدس مولات لحسن رام أجر أم بالأيالة العابيد المجرالة في فيه دكالة . فاشر أبت للتعصب على رؤساً إلى الطامت من على بأسائها فيتر طامه . وأرحا(٢) أحكامه دالعوائد صامه بداميارو لها والمطامع للمدة للعد خلاها وقبائل لمعرب كما نقال دا رفع عنها المقراص . تفرنمت الى الخسوض

الماسطرت لأفدد الأجرام

و لاعترض . ولما دخل السلطان ،ولانا عبد العربر العاسومكث بها نحو السبعة أشهر أحدت العلل تسرى . وسيل الافساد الاساس الاصلاح بجرى . وقصرت المالية عن الوطاء بالصوائر . على الجيوش و لدوائر ، فافترض المحرِّن من عطها، الدول أموالا جسيمة ، وأعرض عن الجباية الحديثة والقديمة . ثم نست العدو ر. ، بفتة جرو ل ومحصلها ماذكر في كتاب شريف نصه وبعد فاه بحول الله منذ حالنا مدينة فاس المحروسة بالله وأخار ، حدون في صبط تصام لقاءلل المعربية معة بدون على تدبير الولى سبحانه بتفويص لأمروحمين البية، و لرعية مشمولة برداء الهناه و اسكمنة م ميواقعان الرعاية والدمين باكنوف مكينة . لي ان استفز الشيطان . فبيلة جروان . لاحد ث فننة ـ كان ظهورها فبهم عقوبة لهم من لله ومحنة، فكسروا سوق المسلمين باطراف مكناس وتجمعوا لجمع للفوف من البرابر والجوار - وأرادو مقابلة المحلة التي وجهدها البهم لاستيفاء الواجنات والاعشار ، فمحرد ما بلع فات الشريف عنهم لركوت الى ثاهد، المساد ، واستعداده لاصمار قسح المني وشنيع لعناده عاجلناهم بمحلة من جيشنا وعسكرنا السميد • محفوفة من تماية لله بمظاهر الفتح ومثائر التاييد • كاملة المدد والمدة ، تمة الفوة واشدة ، ووحيناها صحبة الزعمناسيدي محمد المراتي للمرون عليهم وأؤفتهم ومأن أصراع وأصربا فأعملنا مولای ادریس بن المدی بان شرن میم معلة التي معه كدلك حيث عیرے له وآمرنا حدامہ قبائل شر ردة وبنی حسن وبنی مطیر وبی

محيله وعيرها ، حف ليهم من كل جهه ودرف الهاليم وجمية فاشعر النساد للكورون حي حدم واثبا البعد بالهجان سائر الاركان و تنظت المهم يسور العاش من كل مكات فتنا ولوج أناول لا كلة وحرعوها عصه أخرائي ول حرمها. وووردت منهم عدة مساحين مقيده، وحاث لأبدي في بلاده مهما و حراب و لاحر في صرر معددة ، حتى سراتو شهر(١)، سار وصاره عبردلمان عنجره وطايعوا عصولات بالوسائط من لأميان وكاره السائل واستقمون في فتوال أنوية مايم والأناء عي عدام فال إن إستناصلهم المساب أرائي ومناجفتن العال مأوله فيهريها أأأه حال سلفواه فيهم را مها و در في الماري على ولي عقب بوله و و مصال من النسباد علقته ، وتا تا سنة الله في أنه بنم ، الى بحق هار كال ممان بأشكالهم ويعرك شمالا عد كروانه ، كريد امره و حقیقة وقع و وحده و نقیری ما ساه اسامی اسح و عمر المای ليس له مدافع ، وهو الساول سنجاله ال مايت إلا يرد الل المجايد وہو المہ لمونی و مہ انصام و ساڑہ، أنه حرح اسلطبان عقب هذا قاصد الادا لخوزه دمود أرمز بالمنائل زيرته دالممط الشول واصلاح لامور دفيما كال ومود و حيي لاله ما أح به وس (٢) ه ثیر لکد و موس ، ملها شافی هوی سله لاه رد ، مسور بایی حمارة . و صال له كائر له أب متنصرة . و تمثل لسان لحال. بمدقعال

اللهار مدا و كل أوج الدواق الناويل مرا ميوما الاله

بن خار فاستنان حمرة فرحم كي فاس أبالا في دائه ا في إعبائه اوكان ما بانی مدهد من او داند این ناعت الاموان و نامنوس و لحدت لأدنب بالرؤس وبفيا حال عراز مترده اين بصاوروا حفا والمواصلة والحقد والسلطان قداريالصف والأعصا امراطار ودا وأصمر بعما ويسوس لرعبة صوراباللين وطور بالشدم أوبد في عرافيان بترجل وابدة لي رصارت تحمال لأط ف تتله ومند حدوجها ورحت السبة وصمى طوداتها والأحجب ارايا لأ عاجت حمالها وترض في الطاعة حل اله أن ومناه الله الصاء الفود حسال والمتطال أي اللون على الدري ، وصارت فلام الكه كالمدري وارامع الاساقل بهذا الحطب النبارل واسم الحرق عي براقع وعددت الاحداث والوقائع كعادثة بدر اسطاء ووصة مراكشة الخراء أما حادثه لد والبلطاء فتحصيه أن تسعة من احدمه صياتيين وفرانسويين قنديم طائعة من الشاويين. تندير من كانت به في ذلك مقاصد ومو فيت الفاء الشرام صدائم هجموا على الثمر فنهد وا وحكمو و تتهکوا می خرمات ما نهکوا وجری علی سیلهم می تمهموس قسابم ووقع فسأة كير يضيق عن مصله التمبير فوجهت كل واحدة من لدولين خرة حربية حمية لحقها وحماية للدور لاحممه طارما عدد من مسكر وبها نافو دامد فع عن نات المناكر وبو النارس الناهبين وترادون طلقاب المساريين على لحائين والداهبين حتى مبلاب السكك موانا وأمنمة وأقوانا ومأترن 🏟 فواندي 🐧 🏟

لدولة الفرنسونة توصل لأمداد اوتنوت الهاومن للك التبائل التداد حتى حاست العساكر خلال دناره وتمكنت من سهدواهم وأوعارهم فمت لشاوية وأنطعا هبهما واستفام في سبيل أأبساء مدهبهما وأما و همة من كشة فمحصلها أن صائمه من أهمها أغونهم اشياصين النارعة وأغرتهم لشلمة والأكعب لفارعة لقتل صيب فرساوي وجره ونهب محل مناشرته وتجره و شرَّيو (١) لي قتل عيره من النصاري و داقة مرت تمتع منهم تصبية، وحصار - وأر دوا إصام(٧)المسيئة حرب وان يصيروا على النصيان والعبنة حرم ولم كاد ل يتشعب أمرهم ويصعب عرني مديد الافساد زجرهم حار مولاي عبد لحفيظ بيلهم ويل المراد وأبدى أمم فيام واستعداد وقابلهم غوة دت لي وهنهم وأبلغ النصاري الي ماملهم فكات له ليد ليضاء في رعى لدمام و نماد المرم و لاهتمام بانقاد تلك النفوس من شرك الحمام وكان بحضرة السلطان من الحيوش والعب كراما ياسر لناصح وكمدرالماكر ويقطع مطامع المترجمين وبهدئي فلوب لمحلصين فلما فانص لريدوني علی میکاین شجلیری لحر ب حشی محرن آن یقع من دواته سنوه معاملة وصطراب فالهيش لافكاكه ومساك فاعنه أوإهلاكه وربر لحرباء عند لله حباس واحبار نه من تلك حيوشواليساكر من له صريد قداء وناس. فوقع ينهم وبين الريسوكي فتال عسير. وم يعلوا الى فكاك لأسير ولله در لقائل

٢٠ اشرأبوا استشرفوا وتطاموا ٢ العام مل.

ي شيء لکون أعجب من د اه ان تمکرب في صروف لرمان حادثات السرور توزن وره * والبلاه كال بالصماري تم تحصت (١) حملي اليان عن محاهره أند ألى خورية عباسة مولاي عبد الحفيظ وأصاب خاصة المحرن ما يحرن و عنظ ول شاع س لمامة خيره وتوارث سيره وعيره المحل السطاف بالسير مرباط تسكيل ايهام وعلام مادم في الملام في مث لا تدريمتي صدرت م هرفاس همة , و حدو سسم ق مث اليمة مد ن طردو المكاسين من مقاعدها وحددو للثور دفدتم والدها وحرجو على خط لاستوء في الاعمال الاعرض و لاهو ، وتولي ڪيرها فر ده آيد من شله لمحرن من وهدة حملول وافتني مرئي أمعته للوطنوع و عدول فدت عن صوب مكفر مها وممهدة حجرام)أرهق مسه عسرا و خد الماق حدر فأصاب حسر العاوضيف المافر صولا شبعب إراء باشعاد مدرته بامس حدران والجترى على قماء لأفران العامالين لاسون وصرق صرى لاهموان المطبرالوثوبالاون لي نارقع سرته والقصم من حوظ لحناة شربه شان لاحر والأولى مراتفوية في نسيس لدول وقد كال لدق لولاية شائ وعلى مبورد لريسة عالى هاده الشرامين حدث فدر صدد وأصابه السهامين حث لأتبك ردد ومنهو مستقهر، بداء وحاشه وحديه وسن أكملات بي العار وستعين من مي وعقر ومهم فقيرعائل ينظر لي فول ماثل

الله معلمة الدخلية عن الولادة - ٣ الهلمة الدول المداع ٣ ما يدح من أحج الداخ على الرحة ومن على المراج الداخ ال

د لم يكن العرمي دولة مرى، ﴿ أَصِيبُ وَلَا حَظَ تَمْنَى رُوالْهِـا ﴿ وما دائے میں نفض ہے، عدر آنہ او اترجی سو ہا فہو نہوی المقاطب وصرتارجال فتعطموق مموهات لاقوال التقلبات لأحوال الباب الة وي و لارحال و صبح علام تعدياء تحت احكامالسفياء ورءوس الاعشاء فيويشة لاعبياء وكان مفادا لبيعة مدلصع وتهديد بالحرم لأدريس تسجده لحديد ولرلامد رابالعقلاء وموارات اللطف لابلاء لارتنت لدمه، لحسرم وألحق له يء تمن اجترم و سماعت الحضور مكاله وأكدعي فيعتدمه والحالة توجب الطاعة والسمع وتحذر من لا عد وعلى حمد ور ١٠٠٠ للهماء ١٠) ك عد لله مدورة) من ساله سبكه ومهرهاجه أهدكه وكنت أصران فنسي كون فرودروسكون وأنه عشويدعاء أمن لحاصهوالعا لهجمناه فكالت لبيئه سياعير لنظام والرحامة حدالاكهام والمامة رفع صوم الميحرالكلام وترجيح ر حمة لاملام ولرؤساء كحار دفوعاء والانصار فكايفدر ترعاء لالسان تشقم ولايدلصافحه ودعاء بصنا وترقع وكاستنسؤل وحواب ليدر خارمن شددالصوطاء وتشابك لأعصاء وقلق الفاوب كانهاسي لرمصاء أههجها مصنوب وأمصاهم كالرمن مسكوس من الصبة وأمعنا أوراد لمقام ربحاجا أوالنوام لعظا ولجاجا أأاه العلامة اشريف مولاي درس ن ميداله دي من لامضاء حتى كن يصيب مفتله من اسدو عملا وتوعدوا في ومأذ المحدى خروج الفرد

فتعالدهماء القامة أأفا لدج المحاء وسط التحر

الالوف ممناد حرفيه لاوف على وحه ارضاً وعلى رغه لالوف ومومل من كالت لهم خرمه العدمة المدمة أهل لدمة الولغد سمت مصرأ شياحي وهو تجالى بشدورتمامل الولا للكار في توله ولاياً مال

روشصرمولاه و علم به د درات سمرود عده وحارم ، فقلت ميسيدي الحصصصواك بالإيماالكاموك الديكوس الكحمه الصارم لا ال تسمع منك عطاجارم وطهرى باث لابام للطف خور و عسم المجيب من لدن السميع محسب فلووقع دي تراع و كلف جراس عمله السلاح لمظه اللاء وعقبت بالتالمدد فليدولها من لاشلاء وذكر تشروط ويبكرة واقعرحت مورمكره لايفيسها لامن اتي ليالنججير رمامه ووكل بي لرعبة لتصهوا برمه ولما مات بولاي بناه بجانا غصب عبد بالها وأتمقق المخمارا وأمراء فصرحكمها ومحورسمها والب متقرحها وعبيرهاسيته حبرحها والمدالمقادا للمعيي للثالصمه من الفرقة لرغبهو مذكمفة أخما رؤسا يحرجون مصيي بافتوحوعارهما من لاطر ف وفق ماید بدلی علی من موال و لا مرافی و اعمامون فی داده حران و بالعول بدعوات را وم ان ترامل و با شعول کا تحثا مادرای شرال أنم محمول والياهم والرماية عراب ويسرون في مات اظهره مناوله و فرانا حي قدو مران هر دوس نوها ومن البارود قناطح الولم عجا دائه ماله في صحف لاقاء رأستاصير ووحيت من لرباط حبود وافرم الوسعد حصرا كالتاصافرة الوجعل مولاي لرس سرمولانا حسن لمتعمر أميردك لمجش العرمرم والباشيا

من دى شى، والقادر دوله م ومن عالب الاقدار لاشك يقلب ول المساول و كرامت هده لاحسار الرياط حسل لاتباع بسلول و كرامت و كرامت و و كرامت و

^{4 . 4 4 58}

فاصعى لي تصحم ولم ير كب متى لاصر ب عن شرحهم

فسد لرمان فما تری من تاصیح ها لا دنو ب الهوی پیقیب وتره يظهر رفة وسحكيه ۽ وحتاله لجب لدنا يتطلب مطبك من صرف السهان حلاوة ﴿ وَبِرُوءَ مِنْكُ كَمَّا بُرُوءَ الشَّعْلَى خرج بمن معه من وصعامه ، و بقيه حاشه و عواله ، ومن حدد النظيم من وزراءديونه ولمرن كمهجمده بردادق كالمرجه ويدخوده المرتاد مرسلة لى فاحييه الادالسر سهفسرو بمدمه وتيملو بموطى عقدمه وصارعماهم وأعبام متمرلة حدمه ووعدوه لاسماله على نصره والاستقامة على تعضيما مره غيرال لوزيرة بهرقي، حر لامري فصر، منظم الاهن أعيانهم وعمالهم ودائدهن لاغناءى لحذر ولايمي حدرمن فدر وكان القائد عبدالمالثالمتوثي على الطاعة والمصيحة مواصرا مندذهب عرمولاي عبد لحفيظ مفاضها وتحرج فرناسة لابداد وسيادةمن ايس له الثروة والشهرة ستبدد والسافر اسلطان مزرياط المتح رحىان تسمروجهته عن وجه الصفر والمحج وتمودعلى العدد، لكمرو سح فريط على هن مركشة وسامهر حسفا ويسف أواحبهم يسف حنى يتسوامن لانصار وأيقنوالإلحصار وأردلحل ويتحول ليادامه اامام لاول وكتب القائد الدكوري اسلطاراها عكث يخسمه ولالعجل سقدمه حتى يردعه بالهرور كشةمنايس ولاو مربطائمين فاحرض عب مراده او تقدموفتيء والله في حاشبه واحتاده اولمبدرا والمثالب وعطنة و ْعَقَّهُ مِنْ احْبَالَ لَمْنَةَ الْحَادِ ﴿ ١٠] لِمَهَ فَي حَبِشُ ابْسُ يُعْسَعُفُ وَلَاقَاقًا وَالرَّكُ

وهال جاسراني حرالان

عدد من لريال لهر سه عدة الصححيث من يله لورير المرواري حله الأشرارو لأحجار منوري فرمع عامل مي عيدي فاعتب المعرضاتهم كالطرالوال وماجي الطيس وغمي المراوس عن لرايس عدرت ماهمة كالت في لعمو حلقه العائمية للعالج من بالديم ومن حامله أو سال الله المصامة في كال حدب(١) و بازو في الحراء موالد عدَّ لا دب فتدت و مث فانجاز عبره ولاعكنت وولى الكسير الأدبار المافل لأصطبار الاستياس من علاج مك لعلة وثي أحدى في محلة وقد طهر البع دفيها شر وشمار (١ ومنثو سو فهاو صر فهافساد وبار . فوحد لرحال ما ين تاهب وفيل وهارب وإبسعه لاركابعياله والسكب عرأحييه وماله لا يقص الماجد عصاؤه ٥ عن ١حد من ماله المالي من عادة لاشر ف يمطلمه ه للمرض والنوم عن المال وجرحصو فسنصار النصرا أمولا بأوسعيه بقاه للدقي عروبصرا فأسف ، صديه و هنه بشايه حتى أعارق ركايه ركايه و عيث عبه بدي العادس وباك لوزيروا باعه لي عالى لويا الخرجيو متهيا فصراه مجردين جمعون,۴)منهم لاور في او با مدان، به لاعن في افتدون^{ال}حرف الماليالوق ودلام أمرق مصرالين متر ميانمساق والحر معمل الدي لا ملاط مسم في مد من و مطال اطال مي له و له م عدر به ودیاعی جو به مه د رد کاه مرهم و در الله من خي نحوم او دي خطوه الديندو في مدال وصول لمه حم سا

والأجلب وعاد عم في لأسل السرافح وما سحصول برقول

ومسلبوا مركوباً ولالباساء بمكس من سار معتسف فصار كلي مطية لرهعد كدويرد الشمس المحت تمدحل استصال رص الشاوية فصلح لاحتلال وارجالاعتلال وأخاراتيهم وصبحامي لاحل وفتحاماب السلامةقولجه علىعبل فخيمواحوله ووالى تسهينضعاونونه وقدمعتبه الوزير عارباً فكساه - وو سام حتى محمف نبثه أسام - ومكنث السلطان بتحيمه في اعظام مفامه او حدر ما تب به وحدامه الحبي فضي التاري ولأوطار وشاعت للمة لحصصة للافصار فاخر فيطلعةو خلاها مقرا وحلى بايشه بها إمد رامن عصه في لأحصارهن ... وأنوجه بوربر اليهاريس فاكد لأمرعي مسهوماله أواويد الداجد بهوا التماله الممصمعي فاس ومدام بهوصب المدمين عليه من خريدواليميس المحرب بوجه ليدو لمحرر ويربر عساءولا تعامله ولأحصى مرمولان عند حميط بحميل مقدله ولأمماملة النزيري لهاوجه عراضه أأواعلني بالمقلول دوان عجاره والراب فراده مرفسو سالا أداره بي شم ورد خرافا و حتلالا و سب يام من د عد بي ال دياه الردي مي بد عد الي عام سية و عشر من والمشاهوات ودمي بروصته فالما وعدده مارعة وعشرين يومه وحدر سهومهام لأسحى مستعير سمصال سام وح وحسده عي ستدوير ومطروح وماهى يول حدث أسفيه بالمداث الوحيء صد فعارياهم لحطال والنبرا لله العا مشمر خلود من الدرائة الحمل للدياك بصاكلاور وهمكارة ملاحورهمودرة

² lt __ n

، ﴿ مد مَأْنَى عماره وسهايه ﴾<

هو شیطان صلم عمه صحیر(۱)مهانه وقوی حرمه ، اضعف یک به ساحرشقءهما لأسلام وباعالابارةبالاسلام وصدعءو رقاهيعلى لاهاله علام فالمم لمعرب حالا وكبدا وعبدوه محراوريد كان مديدب لأصال متنافض لحاصة والمصل تقاس في اصناف لخدم لوطيعة و صعرمن صروب لحيل لشمعة المصار الراءي شعار العامدين واطهر خشوع الرهدين فلابرى لاقيحامه وراوية الطويةم والاخلاصحاوية وأقوال في الطريق ينفقها و شارات تقندها تم عناقها العربما بإس(٢٠ق خلالها بهو حس فكار ومنقصات أحيار لم يقع لحاق اوقت مسار تكهناونجامة عدله مدكرامة فمردلك مافيل مافصد وزير لحارب حين شنديه الكرب مؤملالقاءه مستديلاً حباءه ماثا(+ اليه بعشرته في ايم عشرته ادكان عدمة لمحربة مسطمين وفي الصيرعلي المشراء والمشقة ملنثمين وفيل به شره وهومجبوس المدل لورارة وأسعمة بماء البوس وكان لوزير حمدين موسى سعنه الامر ستقبعه واستهجنه تم وقاله فسرحهو ستعمله فلإبرل بمدلولا يذكل تسلمه يتقرب اليه سمحه وحلته حبى سمتولايته وعظمت حدثه وبدرح لي زولي اورارة بعدوقاته وحضي من السطان غربه وحسن النعابه فاستمرض له يوحمارة وحزمهانه بعرفه بننك لامارة ويقطفه من نستان لاحسان تمارة وهوفى كم أعزه وجمال زد(؛) والنهاجةوسكرد عمرةنهيةواصره ستخف

۱۵ میرههر مای ۲ یک یو فسرع ۲ در عبو ۲ کار ایده

بهواردراه كالهماعرف تأنه ولادرام أوجوا عنه صرفه أوعين بالحيلة صرفه وهده جمله في معلى الناس السنو حدّو راتدر كالرأمينه شاس ادرفمو موضعة وأخرجو منصيق اليسعة فصراءت بالمكورعيد علاله مسمه لا بي لوريرو صحاله الاصرب الساعان و الرافلا كوئن في مص لاوم رامير . وما سم وجوم المائل لحبيه مثلا لي خلاف و عرف س - دول كالله لالدلاف معه في فطرعه شهره و لا صاع من له على الحداع و مدايس طباع وكانهم من الرور) واستكمن اوصاف المدحرو لافسان وحارساته افتتا الهمدعوي تفاثة حني تمكن فيهمان وسامكره وصعي بهم فرعون حره وعشي صارهم بشمودته ۲) فاعلمو مدته واحتطاواق حلل خرعسه(۳) وكال عامق تازة الحاج عبدالسلاء ارس بي لمشمر ، يرومه اتني راندب لي سمومه وتهب عليه سموهه(٤) فكسب المحسر رنجانه تماله والنجدير من عاقبة اهماله وصلب عاله تموة الماد متاسيحة مرحوة والسلطان حيشه بتأهباللسفر ويستجمع لارو دوالمفر التفقد مركثة قواحو رهما وترتيب صدورأمورهاو عجرها عاسنجف مرالدس وأهمل طبيه وسهي كيدالة أروشعه السادار فيمن بجراله راعرضه والكرعلي مدرطمه وحرصه أولم سنفحل مراهبان وكادت لانصارته لحم بإطلال عيدة الاوثان رجع السلطان الي قاس دور فصاعتهمته ردي وحرد ير يعصارم همته فحبزلهحيشاطنت كفائنه وورستاين لاصدادولايته فطاروا عدم فوريءس

بين مغرب ومشرق وحامع ومفرق وعاليهم سوءالتفاغر لتناول لي التدابروالتخاذل ففرو ليلابقوس التءن الدروالماب ليلا واحتوى الدعى على مناء خيش وره شهر ١) و راشب به حنحة وباشه (٧) و ردادت شررته قاد وملااحال عنو وقسادا وطهراجة السصية الطلقة و لجناب (٣) لحسمة ورئب الورو ، والاسع و مكت من النساء مثني والاشورباع واقمحدود الدعها عي عوس ضيم الدماء عن مضي من الثوار الفي الرايكيات محصور وفق لأواد الراء أثم سمعر له محرن مطن الكداب، ۋالمەمن لرچن وليك و سندامن، ئى ئدىھى وربر لحرب والل ميشي فالدامة ور وحدرهم من السرع والرأى لأرور(٤) ف رو حيى وحدو له. ن ١٤ أمالنخيلة قدحشر اليه طوائف شيامه وحسر للحرب عن درعه وض به سالمصرة والمسرة كاللها اول مرق فلما ترامب الفلدن واصطداب عرفدن وشنت لخرب وأسنت وطايرت الاعلى ما كنت ولدهت حدء حي طب أم، حات كمرو حوده وأكسو للودد والمتولو كالمحسه وحسأته ومصلله واحساحسان سایه(۵) محی، مجی خرشی هشدم برس طمر (۲) و جام وفؤ د كلبه ثم وقمو بهيمين مدنوبة وحسميش مبه فردوديونه ووقعتله كمر باشايمه في الأمهر رد كشمت على حياثه حربه وعارم اللي في وص في مرقه علم تحديد ومسم خاده ورحسه ولولا سنعال برجال في كال

صوب، السمب والنهب الاحد على رؤس النصال وحب له عده درس النصال (١)وماً حس قول الراحد من

وبرسا تقوس أعل آرساً ولى ٥ باهل بحد من أثرب القاش وقول سائله بي ١٠ه

ل لاحود أسود عات عملها ﴿ تَوَمَّالُكُمْ مِنْ مُسْتُوبُ لَا لَمْ مِنْ تماحل خیش در اوره بسر می تدو در را و دیات لالدی بالإسلام بعد وقصمت وأوجرواصمت لأصاحب وأوار تناؤه واطائل فريم حيث عدم أيتي لهم أخبت والعلم ماكان حالان للث الماله على المتبعالممة وفرحشه أمة وجاداه لاليح مانستحسي وحدما عيران لام کال کا تمال شوی خواله حی د انصح ومد امان الرمیسایل المذكوري تركاوراه فاموادالف دتمندة فسارت لحوع لمشامه عن الطاعة، رئدة واصبحا شبها محصار والبحالي لاستبصار فكنهالي السلطان تحقاقة لحال وطاب لأعاذمن باك لأوعال أفرار لانسفر مصهلاله المصافعة وغير عدمه الأحرداك خيش دافيه المهص عن حشدهم من أفضي لأمة وأدمها وشملهم بالمنوال وأسلحة أفياها وبعسكرهالو فرالمنظم شيهارض الحدانة والصمالية حاش ليقدم واتبعن لى ال بلغاو ال صيغة بدسول ومنتس للقائم مر دولا سول الان اتباعه كانو يشبون بالمرالفارات ويتترسون سارأ بالأوعارو لمعارات فيريتمكن الجيشعلي كثرةاعد ده وتعددشجعاله وانجاده على فتجام مساربهم

وه النصل السراد وياثر مي

وسلولة بدهيهم ومد لسلب عسرقاطمعي لاخرو لاول مرملوث لدول فلايق بنون لي معمار حتى طحاتهم لصرورة لي لا كسار سيما معوجودمكاحن النازود أواللما ممتملة لسهام والدرع لمسرود أفخله حدثت رادت فراً الحمال مشاعاً أو سراحا (١) وصار الحد في حدها كمفاحرا والمرح أنمرجع سنطان عبهد ليافس عد وعطايم اخصار و صابه حشام و عدر (٣) ووصل الكور لي فصا مداشر ه والتطع عليهم مادمعر مهم بالمصدن وحاشرها معا فدن فصل لششاء الذي لا تيسره مه اركحال ولاينسم فيه محال من كالمرة السنول والاوحال في تلاث الارص التي لانسير مها في وقت للطر مسافر . الأسجه مير عبددة وقرن منامر كوله بحافر أواين سبب يابه أفي شراعب كنابه أواقص الكتابو مدفقه كال لمرصمومهوص ركا بالشريف هو الفيامة، وحه لقمن احادثته الصندن أوار يهصبه للسون واشكاهما للمتدن ومند حيمت حبوشنا أسمناه على ودائهم وهشامهم(ع) وخفقت شوده المنصورة على جيالهم وشديهم والعرائع مال سترجاعهم من المي لي إشباد وتسترعى عليهم قبل والعمهرم في الاشتمالاتكميهم مله ما يحاد وكرونا عليهم زحف الصوامات من جهات متعددة و شهده أر مصوة لله المتحددة وصيعاعيهم بدهب حيي وهنهم لحصارق كهوف الثوهق ومفارات المسارب وفي كارصو باشعافهم عددمن لحرجي والفالي والناغ وجهر مقويه مرده يريده محنةوهولا وساكان بساتنا دبهم عييماهمهمس ٥٥ سر فيها ١ مادٌّ ٧ كه بها مواجهه ٣ الأعطار كسر الهجرة الراج ١ بي الرائسجاب أو أنني فيها

الصيق وللحمة هو متعظاء بمراه وطمهره مي الشداق واليمه حتى عدو ذالمتامن لدلوب الني لاسرم عاجبهاعو فهموم يمبرو أن المقصود نندا هواسترشادهما صلحهاجو لهم وتنظيريه مقائدها ورأساستمرار الحروب ميهم يقضيهم لي عموما البلاك والمدمير مع والردهو عاذه من مصارع الصلال شربية و سترشاد وتحدير و عققه بقاء لعاسد لفيان ف حكم المدم من خرج ندى مطق معه خريث بدولا قدم وحن معرها بان أشده لدى شفقه منه عي المستمين لاطنطر راه الي حرالة أفواتهم و قساءه ماك بيروص ورياتهم أسراد محتما السميدة التي كانت مخمة بتار بالموجه منها لي تو حي وحدة و عاد او كمان الرضام همالك في حسم مود ورددنوحهمالسميده عروسه فاس مصحوبين مذية بقدائتي هي عمدة بندير وجنة لاحترس رشا تحدد تقويم خركة والاستعداد والترام مرطير من أحو ل هؤلاء الاوعاد فال أو د للمهم خبر اولالو وأبابوهد لشو لاصنهص لهم في لابان لهاي يقتضمه بمالاص لهم به بحول لله وأسامنا كم معرفو حفيقة واقع الوتاحدو حصكيمو فرح الاوية في عناية لقهالتي ليس لهدد مع ويستهم بحامه وانحتسب حتهادنا في حاصة دائرة النظام والدين العولى التدير والمسمان والمعاز والمبلام في فأنج شميان عام أحدوعشرين وثلاثما تةوالف وكتبالي مصاشيوح لوقت بما يصهو عد فقد رددا وحهتنا لسميدة الماس حرسها لله بعد أن كنا مخيمين عيي أهن الشقاق والعباد الساعين في لارض لفساد فياما أبما أوجه لله من معاقبتهم على مبهم حتى يرحمو اطريق صلاحهم وهديهم وصاعليهم الرحف

والعصار الجتي لاش عشهوم بق سهق محال مناده أدرا وأدر بامحنسم السعيدة إلى كالت الرعاسية ماليات حيوجدة التارد المعرب لأبريسية بقويم توح كالمحوطة أوركه عبراء كالاهفوطة أودريافي نوحه عيوم مسوره كمشصم وسامة الدرق لرشاد سرحها وهدات بالدار محالا السميدة أي كالتاوجدة فارد دسام عفسد والمولى ركن سنواح ما صرقونا لدا أو العشامة إلى مددماتنز إعراقا لريف لأفتهار سطاره تنافيا إعام التعالم لعارات أوا المدفي لأوله لفياس توقع بالرشيا والأثم والخياء إمجانا للمسادين ديود سواد الأسلام لی ریجه د بهوس فی به و به رشتاه به رسیسه و به و بحر فی کار فالشامعالمدول عيلدين أساس لمحسرا ومصملول عياداير ماعليجه هماك التصريبية من لاسرار المعرفس من طاله توجها بك لفرقاعه ل كاليكال ما هر و نحسه ما ده کل ما صروب و ماهی او با کات اهل الله مثناك الدين رصمها واحرموا واعدا فسنتو والرحافة بريدية بالاوي مع كما بك لو عام كدر ولا مود مه بناك محموظ حادث معر حمظات بقدو داء دهم الثاوال لام فيار به عشرشمنان عام حدو مشرين واللائدالةوالب هد و لرغيه بالراب قد يل مدما شريف برد) . واصح مد ربيعاالمبش في خراعب أو حديجر فتنته في أرجوع أو الفرفت منه حموع وأمل ملله لمنظورو لمسموع أواشتملت منه على السقم صاوع أوملكث تتسلي بالأمل اليعيدالمقرب وبرقب طنوح شمس سمده مي لمعرب ولاب

الانكراعية رف أمراهم بعيل فيها

حال طابو م حكى أن بعض الرحال رمام من مكحلته بمواد من الدفلي فصير أعدوق في عينيه سفلا وسنب احبياره لدلك العود . دون لرصاص المعهود عوما رعه أن عنده بعويد يراه يتياناً مرصوفها يمع عه اسلاح عموما و لرصاص خصوصا و لله أعلم و بقى قرين مرقده کانه رهین ملحده و ستر ح السلطان من شغبه الملجيش الذي وجهه للقبام بحربه وتشديد حربه ﴿ وَمَا يَمْتُ مَانَ فَمُمَّهُ وَشُبِّتَ ﴿ وَغُمِنَ مرم، واستنت وتعمولاي عبد الحصط من ملك ما تمي. وتسي له ما تسنی حتی صرب الش بسمود حده (۱) لدی غماه عن تعبه و مص الم إن وكده . ولم بن شيء نما وين للناس حبه . الا هبييُّ له منه عرصه و رمه (۱/ معش العنان وببضت عروقه . وقاب (۴)اليه مبكره وصنوقه وأعداه السيرالي لحياينة وضرب بيعض كنداهما حدمه وحمرمه منصامه وشن المارة عيمن جاور فاسمن القبائل ومد لصيد اللك الحال . وبرقت له بارية المتدر ح . (٥)حتى للقت جنوده لي أولاد الحاج أثم غلب إله شؤم سميه . وعادت عليه كرة عبه . غرجت ليه لحنود محرنية . قالهزم لي معض القيائل لحبلية.يعد ار نهست مو به و سمته رجاله . وسبى عبيده وعياله . ثم قبضعليه وقيدتأريمه . و متدتأيدي المحكر اليه اهذ يصكه وهدايصفعه وكان من الشجاعة نامحل لدى لايمكر . كالسهم ادا أدبر والشهاب اد كر فكم من مقدام الله تحطى فالسوى عليه كالحية الرفط، ثم " الجد بقيح العلم النحب والخط ٢ الأرب لكسر الهير دوسالوق الراء اختجه ٢ ويارجع AHI عد أسرع ه السلار م الأحد بسلا نسلا من عير مناعية

أشعص ي فاسولا فني مم وصع في متفل حديد مباعه في سكس والتشديدا، وحمل على عمر الوطرات بيله توبات الشهاو للعاج الومش أمام السطان وقد أطهر احدار وفاحة أورخي ان لكول له في أوت اواحة . وكان بوم دخوله الهاس بوما مات الماله وقصرت على له و عماله ، لم ينق هه شاعر الأحلق سلم السامة اولا مصرب الأاردد غريبته وصبيبه ولا فارس لا ستعبه ١٠٠٠عيه اوه: إغامه، ولا قيدة (١) لا فرعت مسه ١٠ و - رب ر ١ م ست له د كة سب البحاب، وأقيمت حوله لمنزحات - ووقام با إنا وهار في علمان يتجرع العصص وشهر الأثمة أيم حي ساهده عملم سكان موب وأهل الخيام ، ثم أدحل لي مدل لام كن سمت يه العجال محر العهد طامته شيط به , من به دارج `` و د څر ب خمه و کبد ب عظمه ، وتحافت على كيه أولد تلب حتى ص لامه النديا أه مي تلمه برصاصه عميه في منقله و وو مقلول ١٠١ له أثم حمل ياسار طعمة (٣ فدهب فقيد أحي و أركى بالله عا ولم أساق في سان ولا في فؤاد . حمد ولارحمة ا و كان بيه في ، حر شميان مام سبعه وعشرين والأثناثة والفيد ووقبت المبس فنبالاء كباب عي كلام الصه الجدالله أتي نضب ما خصه عماء لين في دلاله كسوف في برح لاسد واختصرته في أيباب ه. رحر على ، ذكره صاحب كماله علمات والعلامة اللي الي لرجل وصاحب بنعي وهي

و ۱۱ الله نه لامه تنجيبه تر فيه وهر الرابطة تا الله ۱۲ تصل الله ۱۳ تصل الله ۱۳ تصل الله ۱۳ تصل الله ۱۳ تصل ال انتظاد الدول

دلانه كسوف و حرم دسه م تني نمنة وحبرت في البايد مع وما في عجوش لموده ٥ وحدث الأوجاع في اللدية ووضع شرف وحبر د عبيه ٤ عبي على حادثها فيما تربد وحدث عب في لأحدد ه وثوره العوماء في البلاد وكمر أنصاح والصوص له ودث عبد لحبكما منصوص و که است بی المقر ه عبد باشایخ میلون بوری وفي لحبوش تصعف حدمات ه و تولى الحدمة الإحداث لاكن هذا حادث بال برص اله البطار في اشترق وفيه الفاترض في ﴿ اللَّهُ وَرَمَيْهُ ﴿ وَصُوسَ وَلُومٌ وَأَطَّاكِيةً وفي ط لما ود شق شام ه وأرض باحبوح على التمام و أند الله أندى و ما ما على غريشا هذا الاذي ولطفا وهو الدي امرد بالسائير ، سيحاله من عالم خرين سر ، ولا، ومن للورى ، تحكيته وتصره والظفرا ه في أنى حمدي الله ما ما الرألة وعشر من واللائمالة والف ومع اعتقاد عدم للأي الاللصيف حير أول صحاف الميوب مصوية. عن فهام الديه . لا مدرك كنهم بالمعمم ولا محسب والمعويم . وما تدركه لامهم بفنصي لاحكام تناهو صدفه أوهام فقد وقع الترك من لشه ور و ابهث و حرَّ دام بك عي الملك ما يقعم لدفاتر - ويعجر . مه و سائر و کی اعساراً حدم عبد حمد و لحروب التی کاد منها ركن تنك لامارة بمند أو ماما دكره فني شان المعرب فهو استثناءما

عمع او حدد اس ما دقع و لا رفع العمد وقع فيه من لفين ما وقع في غيراه من الممور الوالي الله عادته الأموار

-، پر اڪ ب لورير کد. ، (أو عبد الله محمد بن عبد الکبيو الانجري) ،

> . الدماني ته رحمه ش

نوبرا ملكامة العاد كر وديمه. سي من طرمان مم د و حدوه و مجمت الالابم عوده مأ وسعت في عال الساسة حطوه . اى معرفة وأدب وخدة في في طرب . و تقل في ثوع لحدم منذ شب لى ن عقره الهرم و كالت ول حطوة حصال لى حطة تماها ها ، له تعرض بالله فضله مر كشه القائد بر هم لاحروى وهوأفلس من بالمدنى (٢) و باش ممين بدل الاله و نابق ولكي اليه محله والسشهدلديه حده فار ل شكسه و ستكليه . وردا من نج بنه ما نج ه وم يزل مشما في من حرمته مسمعا بعنان نمسه في ان توفى فاسفل الى من فية بعض مؤل لحرسة فحسى ما حتى من تلف لو لاية المنية ثم سنكل في ول رة خرب و ستق من عين منافعها حدرية بعرب (٣) شم ولى على القصية و عصى فيها حكي معادية والمنبة وكان على ولاى عيد احديث على الاحر مناسة وصده الى عيد احديث عند و ما كل و حد مدين الاحر مناسة وصده الى عيد احديث عند و ما كل و حد مدين الاحر مناسة وصده الى

۳۹ عجم عوا عمله تحدر عاماله ۲ این نداو من عار سیس م کی جد سوایانه و لا نوه و لا جداد ته ن قدین من آن آم ق ۲ آمرین مایر المعینیة و هو ایدین سیمی

جرتبه العادة من از الباش كورعلي حيقة عيَّ وادم. ولا يسامهم فيام يعط فيه رخصة و دم وكان مولاني عد حست سشعر عتى النفويض من صوه في دلم كور تدم ستمدد وينوه فارددت السعاة يمهم ووشت وعبثت فكارهما وشوشت . وحدمو لاي عبد احميط في لاستعدد . لي لاستعد وعد بطاله م علاوة والرحامية . وطهر ه على غيبه الكامية واستعيض رحال سيو ه واصطمام حتى منك هو في و عامه على عام محاطرته و مد مه هي دراك مرامه مركان بلايه من لارج ج وسوائد ساس لاعوجاج فصدعت تلك البطالة، أنه أواحلممت عي موارزته وم أننه فأنسب شموس(۱) لمترجم له ماد و مبادئه انسان وددد حولا می بشميد وطمعافي علمد وما حسن قول بناهشاء بانحمي لاشميني لا شكرو في أره حد راسة ه حب راسه من صاع عمم کل يوه ، دم وطب به عارت خادو في ايه عادم وتول الأحر

نعن نبى لدى وه ن وا مد ه أحد ه به سال و لحاها فاستوزره السلطان لمدكور وأورد عن رأيه و صدر و سنكاها د فيما شاء ودير. وم كان احتياره اله عن حنوص طوية ولا صداء نية . بن لا نفراده في علث لحيه يمعرفه المواعد والموائد المحراية وولا داك م يحمد له معه روح ولا مفيل فاشيه أبا صرون لدى فيه قبل

الاستس عراس بدوله وسدما عبع عاير

أحب أما ما يروان ما داء تديره عا قراي وقول الصدق عمراء أليق فوالله لو لا تميره ما حديه له ولا كان في نسي البه تشوق فساس لرعبة إسساسه غير وقتبة أمع صعف عنان عثاره، وأعفل يوصح عدره وميل مع الصبعة لأصنة واحبة ١ النفسة . ثم عثر على كياب بحصه . وحيه بعض رهطه (٢)فيه ما يودن ١٠٠هـب والرعى للعهد الفريب وأصهالي دلك روال لسعب المثي به تمريب وتحب لم بعددت أمداله من تكتاب والأعبوال وأسافضت من نخبل معرفتهم أفساف وأوان فصار كاركأي مروان فالتفيي اخال صرفه عن لور رة الكبري وكسفه حسمة حرى فولي وا ره الشكاية وصوى له فيها كمد و كايه . هر كن عشر من سلف به بلقاء ، ولا يصل من النفع حاري لي سنده ولله در الفائل همو نوربر ولا أرز يشم به به بای المروض به تحر الاماه شم دلی بعد خرع المراثر الی مانه لف تر امکان ۹ سف، والحاجب معتاها ، ولم يتل مثها لا ما أكد سنة و بدها أي يروهن نصمة واشند سقمه وعشر حسه وصعف عي طركه حسمه مطس الادن في السفر لي مركثة بحل سمر ره وتحمد ممله وأوصاره فلم يابث بها اد تليلاً . حتى صارالاه والمائر للا هي عام تُدالمة وعشرين وثلاثمائة والف وولى أورارة عده لمائد بأخد أوابر لابحاء أنو محمد المدتي المزواري وكان عاملا محرد اسن الرائد المصدرا لاداء المعارم

والكلفة كسر الجمها والمواد للدام الأمراكية العارطان أوبدا أأجال وفالعد

والمواكده دالسعه ومداءه وشوك وعصسه ووراحة بالعر ممدودة والمرجير مبتوداء معرجمان حنى وأحازق وحشمة وشفاق ونمسات بنا عة خرن النه يت ، و قدام في حديثه عي مهاك ، في لمدمد ولمداك وكوفعه لره والإدارات ووأرزه الساهق بفرزنت وأمائط مات والأحوال سنجاب وعدب والساب أوثوب تهمرت و مادان صح وجدا و واین حدثق و مارا و پرم لملولای سد حبید شده و و عسکرد و وه و س ، ر که وفکرد و مو ما وفس لي فاس والاه عندار افرد علمار التحراء وحمد ان خليقةو محر و اؤ التا به الرامان ، ومصات له واعلما و كالما لم المروس حص مها معوج مين الرام في البرصة بالاردة ومصاهرة السلطان و فارو یکی: و ده دیر ته بردواوی و تا شه (۱) طاها ه وطور سن على علمه موت شريت شيس ورريه على الاقول ١٠ (١) وود را مسم مساول و ويدل ١٠ له ورس سن من رق النظ به ولكما ية وللسي مرم المصاحب كالأرماء والأسام وهدات أرؤات فيقطوه وشده ليء مه اشتب فالمسودة

من معشر ما شر سر و اشرف م كانه حدشه في صفعه برسب الرجمي معشد ما شر سرو اشرف عا كانه صرطه في خيه برمن عصاط بدد لفيش حال والمصرف في العرب و لولايات وقصل قصاد أهن الخرائد و لحداث و أحيه منه محل المقد من النحود

and bas - 17 7 200 1

واعتبط به حتى قيل انه مسحور ، عشميخ اتفه، وتسكر عرفه، وافتتن بوصل الديا فانقطع عدله(١)وصرفه ، وعمى عن عمل لاخرة قابه وطرفه وغله ، لحرص واحسد ، بحل من مسد ، (٢) والو قدر لهب رمح السماك (٣)واحتل يبت الكاب(٤) وسلب عصا الحوزاء(٥)وسد عاريق العارض(٦)السكب ، وأعاهر من الصلم ما كان المجر حقيه ، وما أحسن ما قبل فيه ،

⁾ العداية الصرف بفر بقدمة الدفتة وللمكني الموضيطين بقائديد الرميح و الأعراب جيال مراس. 18 كاستجم للز 19 قيم لارمة المدالجة المراج في الميامة عارض المحاب القائر ص في الأفق المهدف. كشير في

محلقة و والشؤم مطوقة ما واجهت شرق سو ، ولا بادياً حالياً الأدبر سعده و أبل تحسه و كانده و درست ربوعه و وبست ضروعه و وتفرقت أد بوله وفروعه و أما ردر ، اكتبة و لا تحاه عليهم بسوء عمد و وهم لوربر على من هما ، وأخر همه د عده فهى أدنى قماله و أبسر أعماله ، واسمار حدى شارك لوربر ، في نفء الامير ،

ادًا مَا أَرَادُ اللهُ اهلاكُ عُلَةً * صمت بُحَاجَمَ لَى الحُو تُصَادُ ثم سرى في أعضاء الملك داؤه ، ومن صد غهو كثرب مد ؤه ، لي أن عان لحاله أن يتحول ، فرس وسول ، ما أدخل بسه خدره ، مي ير م ما اس بلازم، و تشميف اوصائف والمبازم، على فيلة أشر إدة فاصبحت عن الطاعة شارده ، والمسلت من أن توحد تمامة ، ردة ور دها المورا واعر فناه أن لموحيان . يا ، برسم الاناحة مديا ١٠ مايو منها محارم واعراضا - وكانت لعاجة أب المودد مد سده - ولمرتثهم عما أجمت عليه من شام، و ما برن بساحتها من عسكر نحرن وحمده وحلمت جلاد مستقبل ، وصارت صار حيد منص ، ثم اصحى به عيرها من لاعراب وأبرابراء ولدكروا عابدها أتمامه وفعلهم العابر وخيمو يو دي فاس بعد أن ترلوا تمكناسه بريتون ، أبو ع اشترور وأعتون - وتايمو مولاي لرين بن مولاء لحسن لمدس للمةلصلوها لبقاء البغي عماد ، و تخدوها لسيف البرح نجاداً ، ونظمو عن قاس للبرة والمرافق ، وفاه يمه سوق عصائم لحيل تعق ، ودار لحماوف

بھاس لجدید دورۃ السوار ، ودافع احیش حی سعا ہی لاسا وار واستجاش محرن قبيلة لحديثةوتجرها بدفع الكولء وفضاء الشئون فلريسرو بصعب، ولا تمهمرو مي مك لمصاق فتحياً . اذكائت مدوره بالعصاء مشعولة ، و سنه حقاده مسوله ، أنا فريب مهده له من لمظ له الشمادة ٠ علاموال المعالماء ولولي الوالر راسة غيش المقال الهرير حمد نصال . ان هر موجود تو بيله ، وابحل مدا، وشاف اجهم الرسير سه ، ووجه تحرن من شرف الأمر بين و عسكيه حدامه و يسمو عبد أو الك المصاء و و مه څردوا من التيا . وصفو من الصيمه ، لايا ، وهي هم الارمة ١) ي ما وهت (۱) من مولاي عند حبيد عرمه و احدث حرمه وقم بميد الرحمان معروفي لممروف بويا خمرونه وقصه صربا والوحماية للاسود نهيا ، و كان فاص عليه لكلام سب اله ، فكسب إسجال كساء ليني مطاير م بالمحر من والمثلث على فعدير خطاير م وال السلطان وهي زيده و وصحت حيده و واله يسمى لامام عالى عدم ويعجل م وحمل الكمات في مقدص مندن ما فيما راعي داك لكذب و کار سا، خیم کیاں ، حدہ ندی ، علامہ ، او کان من شاصين لاس ، وء قه من ، قاب حسن ، حديد الساله ، حريد حانه ، لاتومن غواته ، والخصى فعاله ، له في السجر بدعمائة ومي لحد ع والدكر فيكرة جائبه . و كان قد صحب أبا حمارة . قس

والإمرة الأستان لا وافتي الأملي

ن بدعی الامارة . و كنسب ما اكنسب من حبه . وحرى في عميه على عمله . فيسمب داك وحه ليه أن شبه سائده . وأعدده و أرده على الفساد ومند عدم ٠ و ص بان تحد هي حديثه ٠ حتى تعكن من عبر له ١٠١٠ وو مد أو مه السميلة ، والمصلة السلية ، أن حصل مائه لمرية وفيموج حتى من ماسه وفيمار بحق رسه و كلب كاشه ويؤيد كدنه والخبيع لهواده والخبيج لدعواده والتصبحة ليجرده وينفعه ليصره ، ومه م عها له فهر ص وحشى من عمد حوهر د في فيب دیث امرس و دو جده وی درع می دیدر مسرد و ۲۰ مختر سامیا اصدر و ورد و وما د خصل مجاد من محرد و وره اهل بيسامن بصشه رهد نا . و حو - پس اسار مداعه قراء . ۳۱ ستو(۱) لفسرار وراز (۱۵) عرر و ورجه لي حصرة المصار محفق ١٥ اور شرح أحول العدن و مدده و عبدر فيدر و دخار بكيم (١٠١٧ حيث ف طرد ولاحسره و به کست باید حلمة رغه الحر به الحق دهه به وحوامه الحمل عمر ۱۸۰۰ ب أورز ۱۰ ويساك إدام با سمل التحدير و اعر ١٠٠ مي كادات سير لحسام و دول عروة اللافها السعام ا کال مب و وو ما معه م حدیه یا طلع این دوری او د فالنص للمنب علث الحريرة ٠ (١٩)ووجه لي سنحن الجويرة ٠ عرسي الصويرد ، فهرات من حسبه ، وتوصل للشبح ماء البيدين مهيأ مواليسه

and the state of t

مسعع ميه فسرح ، وطعب الكابة الهدامة فنعه وصعه غيرح ، ولما صرحت المال غورية ، البيعة خبيصية ، نقرب لى المحرل برباط نفسح ، وأطهر لديه خرم والنصح ، ورعم به يرد الشاوية بي بطاعة كغيل ، ل مد بحيش حصل ، فاعضى خلى بلية بدئه ، وصرف قلى وهائه عن سية عبدئه ، وصل الموعد بولية عبدره ، ذ تجح ما ديره وأداره ، فلما فصل خنود ونعدم ما مهم ، بي حسث فادرم مهم أيرم من لاستعداد المديميم ، والاحتماع الشائيميم (۱) فظهر لكمراء خبود منه عمر ، والسعى في الوادي ، ورد حذيقة (۲) فظهر لكمراء خبود منه عدر ، والسعى في الوادي ، ورد حذيقة (۲) بن بدر ، بالمالي كعمه بالالحس الربم صوف رحا وحد ل ،

لا تدمن من الوبور باقف عافى سام ۱۹۰۸ مدى لايم أساد فكان واللك تقوم كانو عن عند عافى نوم و وريندوا اليه قدما والركوه ممن بالدم، وريندوا اليه قدما وقوكوه من مندت أوحاله الاهمائم، عاب قبت ولاماه الدائم وتوليده ويوضو (٥) لاحدة وأحاصوا ما ناك البلية ، ووجعو الى الرابط مستشر براحمه من مه مشير بن باعدامه فعم الحوال عن الماك دمه وأمن ساحاله و علم قدمه

کانی السجرت له عاشق ه تسمی له لادم فی وصله رمن یاج باز علی رعبة ه أنعب من برغب فی فصله

ک بریادر ده بدعاه دکی اها بد یا د

ولت في أجمل في رئب عمة مولان عند خدية فاصطه العريد ع حوضه ہی لباض حتی آعرفہ نے کشب شتروں ہی مولای عید الحفيظ بالمهدد والتوعد باحتلال فاس لحديد فيمل مام يقملون ميقولون وبان لهم قوة مه يسطيعون ويصولون فاصطراي لدفاء عن لحصره بعلمة بالأسلم به جاوات لدوله سر ساولة فاما حامث صامورها وعقباتها والمحت برايه الحص الداراني حسان وأساد هن السيول بارمه فبمعد وأون رود أرداله أوحسوء والأمرادله وماهم من دوله من ول وصعت مكاسه وكس حودها وبلسها وواثق بالمفو والصفح أنسهم فاسترت هده توقمه على الرال تورير من مقام التصدير ، ونجانه من التعرير - نطف المرير الفدير - و كان مولاي عبد حقط عي ساوء المدير الله وطرم على لقاعل عاليه وندب لا مناد عرمه . من وثق سعمله وحرمه ، وكادت ل "كمول فتلة يصمب كشفها والله للمب صرفها لولا ن لدولة الفرالبسولة وحبت البه سريم فسنطب عليه حربيه فاست مي لشبكة وسكن عصب السيصان فادن له في حركه فسافر لي من كشة و تي عي عراه في عماليه ، وأربح من غمر داك لشيصان وأمالته ، وقد ت حرمته عن علی هنکه حرص وما حترس و تحبههٔ امیر را یندی عاور الصوس فاصلح الكالب عد عدم لذكارومث رب، و فيذه حو ري والمركب يتجرع في لوائق ملقى ويركب في السحن ادهم أتم سرح من علماله

عاقا المبر الحار

لمداحد حرياس حديه وتابه أوكالت مولاي ليبد الحفيظ بعداهده لو فلة بما ألله و عد فالرَّجي على حمهور كم ما فدره الله من هذه الواقعة اي د کارورحمات و مله ي ولديه لاءه عن سعيد ب السبب حة عالم برعيء وصلمهم كامله وتو عهم لا ومدمن علماد لدين كات و ه ومنه حتى ورب بهم محاهره على أن و صمت ينسهم وغصاوه وستوالها يوبالهاء مصروان يسوعوه وحروا ے فی من اُن طالبان ہی معالم معود ما مواطنہ واقع صعفاء للعلون وطانوا أأفرانهم كلي ولأاث للمرم أن فسأول فصورو عدية مكرس صوره على ورمو ال عمد يوه من كر الشكر Keen ever som and have assisted and من على المحمو المنت المراعة ولارا مو المعور دمه ولاخشو غلاب للصليمة بارم تدامه والمافسيدة الجلاف أنصام والرابرم سيدحة لخرام وصرار بسه سرولا لام والساء عاداره براكات في القديم مسيمره الكوم به مد سام به لاول زيدو الشي مشرم إه وهميع ليس لدن ک علي ۾ عالمه و طار جا و مديد ان ڏيم في موطن مصدره مثر ومناجا مامديم لأمل تدخل رسه في فشره ولا يهتم شيءدون أمره العدما طلعم الهدلة أن كثيرمن لاحراب وقياعيم شدئد عأر الصعاء ودوو لابات وترقيب مورجرت لحور محالاً شوم تو جب دهاء او بسار لا سحني کی نیز هافي حروب لفر ع موم على هده خاله كالرامل تسعيل يوما و لحصار شديد

والمرفب للنجم ب حارا مقبلم افتنقد حيائم به لأحياؤه بي الذي أولا صر ماس لا مر عبيان مو أب جمعا وه ر دي و شد لامر في لده، عن الكبياب حجمين من مرض و دوال الرحقول والموس ومية كا د ال تعميم الإكثر والراس ومراحمته المبداعي أهر المساد مددمورالا ل للديد الكي الجماو التي أدو سالط والرفعول الدانهم عن الدراب والجعالم على وهؤلاء مراء شوحشه ما يمه في لهم المساك يدس ولا تحرطوا من اول زمال في عام برياس وقيد بم ليفيت شرعت ما يشوه به بعش ۱٬۷ م الدين ندعون سمه مي لحمرات والاستحمال، من تهوين مر لاسمه وحمل صور عي مدروجه الصيالة ، وو كان الاستود بدات مرمط في على أما براته الوماكمة نجده ميها إين مدارك اسمه وفضونه وکان به صارع علی به وو مم لادمان و شهر احد آ التصرف في حل الصاح ووجواه التماس بديا والرجعان المران لكل حكيمه ودرف منسر صاموضه لانحه وموضع تزله ولاكن عصور من حهام ما تصبح الساماء مأله أن يري عسه شبك والله حمله حشاله فاستعمل في حالة علولاء اله او الا يري لاستعالة عامير في حاہم محصورة د چر تر كاستان اللہ هي محافله الشرع اللي هي فيه صوره فالأسمالة ميها است لالاستماد حرمات لله وهد لأ توجد في الشريعة عنه أناه وقد سنجار أنو بكر أرضي الله عنه إلى لدنمة فالأسمانه لميي حبرا له هي حين يكون لاستان طالبا مع ن لدي في تصوص عامات قامية حوار الاستعالة سم الصالب في ضرف

سجييق وصائمته وأمحو ادبث من الأمور والتصف من هن الدراية لا منسل سيه برشد من العرور أونالحمه فما بركتابيا لارشياد هؤلاء عورج لادساها ولامعاجه العيهم شيئة لافسياها والدها مع هد كله معهم السان فعالج ويسترعى عابهم المعرعاء فسيت و يكدب قول شق مهم وسطح ور يرده دلك لا يتوا وفساد لأمر كان عند مصرف لاقدار مراد أوطالب حاريباه محاراه أمهمال وباحس وبياملياه منامله بيء دمامع كوابه ايسوا من داك العربين ورصيما من الحديد كماف لادي ويصدر ع مراز في حفظ بصاره عن النسني لان حداق لاشياء لا يعرفها الا من علم مبنغ حدودها ولا بديرها لأمل عرف موالم قدارها واحكام عقودها ولاكمهم مع هد كه عاهلول وما درو ال مه ويهم ملم غلب وهاليه صائروں کی راحقی ہے تا عبان ما کانو پسموں فیہ بسبوء الدامر ہے وعاجليم عميه لرحمه لتدمير في فصلعو حيث فرول لاحميافي مه هم لاشر ر ان سرع ساس لى الفشة فهم حياءً من الفدر و عجر ملهم حلود الهوة المراعله في ساطؤوها وشرداهم ع_اكل باحية وطئوها وشهديهم حراء عميدتهم تباسدة وعصفت رياحهاعي تناجهم الكاسدة عاعدو لخرية لاحقة بهم وصاح شطالهم يتعرآ منهم بعد عوائيم ووصل ولاة أمرانا اشريف الى مدينة مكسس مدخلوها دخول صرة وتطهير واناس أوحل كل واحدمن كزمجلولا موصدًا والفت هيأتهم سصمة من كان هناك جسد . وسرى تأثير التدييد في الرحاء إلى وعصاب أهل لحياله بيكيا إلى وكدابك ما عد ها من عو عي فكاب أصلح ساء فلهب مشهد والساكر صاحي ولله ما معامه في الراز حي مظاهر ما عنه الصولة كل اص عند ظيور قده منمطعه وی لحدیث ر الدلانظر لی صور که ولالی عماکم و ، اصر لي دو کړو سا کړوهو ساحاله وي لند چا و ځي کار شي، فدر و معمد له يد عرفو ال بدق على فدرته من لا حصى وفي صم رديه مرر لا سيتصي والحدو حصكم من المرور وفسرح لالصار ومحمدود على طاف خفية لا شمايا تجعيار وللمتعروافي مدته لمامه على لمصاح والصاشو حميل صبعه لدى يتدبره كل دى عثمل راهاج أوحادر أمصاكم أمصامن لأصماء لكتار رجاف ووالزم على واحد ما سنة من مع العساف فان العاريق من قصد السلامة و فليجه والدارد داما عظيل كمول فللجها فاللجة . ومن افتصر عى مد مسه م يقم فيها وسنه و سنده سيحامه ن بديم حفظه علساوعي حمه مسمن ون توفقه و ماكم لي مربد لاستسلام وحس اليقين وأن الخراسا من سعادته وانصره على ما موديا وجعن فيما يرطبه عمال ومقصدنا أأمال ومن منصر بالمدفقد هدي ليصراط مستقيم والسلام في ١٢ جمدي الثانية عام ١٣٧٩

وحست لاحول عمرول لمث لاهول هادی ساس لیخصر و الدمی ومکنو فی هدانهٔ ۱۶۶ی دخل و آمن می تعبات لرمان و فقدرالفائی

۱۳۵۸ که منی رخی محمر که ای کو ی میده همو مواد ای ۱۳ به

أحست ظلك بالأمم دحست ، وما تخف سوء ما ياتي به القدو وسالمتك بليلي فاغتررت بها ﴿ وَسَدُّ صُو السَّى تُحَدُّ لَكُمْرُ ودهب سفهم في اللهو وابصالة كل مدهب وركب في مندان(١) خلامته الكميث والاصهب وتواخو على حشاء وبس دلث لاحاء وسخمو ولاكن فيما يحرم فيه استف، وربى فسد النف وس رحه وصارو في يوم لحمة كما كار أهل لالداس وم لسبت إنمسول همالي أحجاب الطاغوت وخنت ١٠)من الروران حارم بدينه باطملة وأشربة وزينة أورقع لاصوات بالواليات والأرجال واحداره السناء بالرجال متمطرات متبرجات كالبين لكن دفئر متروحات وشكاية غرام واستقصاء مراء من حرام. ومعاطاة الكؤس على القابر كان أعيد لهم عصر الحاهية الدبر وسير ذبك تماله أمحمد عواقبه ومحت به على حق الروءة و لانسابة الوادله الوغمان مصائبه ولوائله كاتب أبيح أحكل منهم فعل مأبحيه وبهواه وارفء عسه السحاط من حلله وسواله . ولا تاهي عن منصية الله ولا أمر تفوالد الدعاق ١٥٠ معن مفسه عن اينا، جسه . كان ماير من الرحال سمو د. والعامل حسبه أو وم عكمة و تصاف من شكر الله تظلمه ولادمه وسين شرب مقدر وعصى لله حور اودخل في حبر الاسام وأدارج بين حاص والسم مرودة ووقار لا ريجيي عي حد منصف سه ، لا يحد ويوحد حق المحلوق ويترك حق خالق الصمد كان لحدود تسخت أحكامها ۱۹ خلاعه الانهماك في الهو ۴ الصانوب بارت و المرى و ۱۰ هــ و سمطال و كل . س
 ملال والحب الكبر الصنبو كاهل

وصح صده ولا ينطلق لسانه ، فيظل من سكونه عن تقبيح لمكر ستحسبه وهو معدور في تماء عدور ولاكه متحط لرمة عديد وله على وهو معدور في تماء عدور ولاكه متحط لرمة عديد وله على و نفو فتية لا تعبين لامول وصرب برفات ، ويعدرون قوله عالى و نفو فتية لا تعبين مين عامو مكم عاصة و معمول قوله على و نفو فتية لا تعبين مين عامو ماكم وحاصة و معمول في الله شديد النقاب ولا يداهنون ولا معمول عن وم من وحل كاو لا يساهون عن مسكر فعودييس ماكل و عدول من الشهوات كل ماكل معمول وم من ولائث شبات يعمول من الشهوات كل ماكل معمول وم من ولائث شبات يعمول من الشهوات كل من عمد ها فسهمهم فسحة طبق لمعمور صد ها المناه في عامل عمد ها فسهمهم فسحة طبق لمعمور صد ها المناه في عدد المناه من الخوادث و سنثقله المناه في عدد و سنخف ها لهايان .

أصور بصحك لسمه، ملها ه ويكي من عوصه الحبم وكان داك في نوم لارما، نتامس والعشرين من ربيع التابي عام الائين والأنانة والعا وحلاصله ن مولاي عند لحصط بعد وأحس لامن أوربر مكي التابير انات القدم القديم الحدم لدي بحدى وأيه وسياسه تقدم فيه كذا لصد وة السنية و حد حصاء لجلام حسله التابير العيمري (٢) أنا عبد لله المفرى عي مصاور وته بعد يامه من سدوته و شند الأعام عرضوية عضده و مدت بعد

الله و مسيد لا منه ي رد

الكف يده . عزم على الدغو للرباط تسيسه وتصاهد وفيحة فتصاهد لخوطب هذا المسكر يشروط لاكنن مدوع لاهماها أولا محيد عن أعمالها فديت فيهم حمية ونهصو نهضة قويه صممت دبهم وحجت غضبهم. ففتكو بمن خاطبهم بدلك النفرير وعرب مبهم حم عمير وتوحهوا لدار المحرق مشكان بما بابها والمدمور أأن بدي أنا اصال ليسمع حطابهم فاحالهم على وزيره أيهدئني روبهم عطائف تديره فحضروا لديه , وصنوع أستحسم النارية أنيه أوو حرروا من حصر بالقول القبيح ، وهددوه بحك يه والمصريح الخاصيم الورير ماين عمارة وأشار عليهم بإنفع أشارة وأسره بالاحتراء عولاىعبد للدحد للوك الكرام ريثما تتأمل شكوه وعصل دءوه وحدره من المعرض لما لا يطاق و ولولوج فيما ينسق به النطاق . قد يدخل لهم كلامه سمما ولااطهر فيهم تعما المايريدوالله من لعاد حكمه الذي لا ساس لي محو رسمه . فسكصو على عقابهم وحلمو طاعة هورن عن رفيهم ولحو في طفيانهم وحرجو عن سنن رؤسناتهم وأعيناتهم ودحاو خرين القرطوس فاحدوا منه ما شاؤا ورحموا من حبث جاؤ والنوا ساد من ضاطهم و تكاو من الموة على ما حت باديم . ومدو يدالهب والانتزاع , لما وجدوه من الاثاث والماع ﴿ ودرحت غربن اشرمن وكونها . وهبت رمح الهرج بعد سكونها وجدت اسهامة تصر لواس والارض بالقطر(١)والقنابل وبهت بناث القط بن و عب كة وملاح

الاالقطر بالكسر برياض

وبادي شيطان المسه حي على احياج ، وفتن عدد من اليهود واقتصت كاره وحربت مصوره وديره وانعشرو ليمشور بي الخصيصات وقد حاط بهم المعر سباحه وسد عليم الدعي رباحه . وأصبحت الحرب يوم حيس كثرة (١)عن بها وذيتب لاصدع فاغرة (٢) لاهو هما الرقمة لادمهم والسرب رساع (٣ المماثل ١ لى الابراج المخرسة والمدين فوجدوها أميم من عناب (٤) لجنبو وأعر من الأبق. (٥) مشعوله سموت لاحمر والمداب لارزق والعصات لاسهاب ولمنافع ورقصت القصورس صواب للدفع وأصبب بمش الاصرحة والحوامع و مرف من لدور و السوامم او شد خطب على أهل فاس الجديد وأسنق وصات عسم والتوى بالمهم وحرسهم و د سرت رام اېدوه ترمان ته عيمن انه پنوم وصات لاره فهي المسون حيب عن المال له وعدوها الحصار والكالراء وتو لاحسول لايفاف ويدرك رهرة خلاف بالاقتصاف. لاصبحت الحرب جدعة أحدع الف السف الوتجر على رسم المافية ذيل العمارين) و مشدت ۱٫۷ اس الميث في لامو راو لاعراض وصكت بالحرمات فيكه البرص (٨)ولاكن لله سم وعف وأطهر فضبوه الهدلة من مكامل لحف وفاعرب ١٩) المسكر وعصه ١٠) شوكتهم: وأضعف مسكة بهمرا ١١ اوفرقهم عد ما حميه ولو على الله فيهم خيراً لأسمعهم! ثم ١٥٠ ١٨ عدده ٢ هد ه ٢٠٠ رعع أسرب لأحداث الصدر ٤ الحدث فيا العيروف ها لأمه عدد حصل بسدة الرفاء ألم والمسال عليه فسلام فاص السام والمط الانت و ده در در در در در در این فیس ۱۰ می ملامی کیم اص هل معايدين سفيب - الم السلم على لموالي الينمير المنافر من موالي ها هرم الدرر. حتى له يبق سطح در الا تعلب عليه سدار الم أمرو بدفع الاسلحة المصح صدق الامدد لي حكم المسحه فدف وه سراه ولم يهد أحد تلك ١١١ولار ما نم وقع الحشيس كارمي سدى أو مد للنهب بدا، ومثر على حمامه قيدتهم لاقدار عن سعيب و عارا فاعدت مرصه ميس بالدوم مدحة هائه من حل حيه ١ (٧)و حك بالسحن لمخ عي من تأجر عن هده لد ينه وكان حي بد عسكر مستقيل رهارا والمدماهر الاحراج الرفعولية لدي صاق عله عدوها والأمرين بيده ليوضي والدمرجة للصع والعاضي أتم وطفعي ها إلمديدين من عدره ، أب عبران وكابت سة عظ مة ومحبة حسيمة المعت ملها الملاب حلاجر أمن كال فالير ورجر الأن أثر المال في القلوب أشدمن أنر المالاج السامات عدار لحده لمعس ولوأماء وهدا لحماية المرص والمدا وعايا دالا برال عبد كل والما موجودة وعلة هدا صارت الى الوارع مردوده ود حمم لأبرل على حلم (٣) دريق معها صه ولا حد عبى ن مصر حير من مكيلة والسيف من أصفر ليحر به ما ولا دفع حدم و ما حسه المام بامر المماش والمعاد في كفياه من بدي عنه كل عاد ومعاد و الله اللترانسون من أعمال لحومات في لمك لارمات . بحدول في نحري، ذلكاللال وفرضه . ويسمدون لقيضه إد ورد الامل ترك صلهورهسه

a an est and end the think

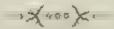
قعه المصدب، و رسم عص لاوصب و مصب الحكام الفرنسويون الادرت وعمل لموظمون المفرنمون بما الدود من الاشارات ولم يقع ماكان شوها ومامت الحرمات وهي المقدم لاها و طرحت النفوس هذا مها الاوعام وشعاب ووصعت كل ذات جمل جملها ، وما أحسن قول أبي الطب

کل ماہ لکن من اعدمت فی لا ۔ عمل سین بہت دھو کے ا ويهده الاصطراءت والالملاءت السريمة أوالفتن المعون موقدهما في لشريمة لتي كادب برت . برفوضي وبدعهم بحوضون محر الهلاك حوصه وبدار لدوله الدرامة، طامعًا لمان علم في لعملها وتغلب عدمتم وحوحت ی می خیر بر الصبیف والفوی و ویمیر بین وشبدوالموى بسطت دوله المرسوبة على الغرب حمايتها وسددت لرؤس لفسه رم مهم فعادب لأمور لي مصاميا والدولة الشريقة الي عره وعطام وي هدد لايه تعب لاصبان على ثمر المسرائش وهوال وأصح ممرب مدهده أوفأته في طبور جديد وسيرلى لمصاحب مديد وم كان بهده النفعة أن تبتى في عالم المدنية والأصلاح كالرفمة ولابد للمندي من صربات والطالب اليقي والظهور من عقبات امر اقتضه حکمه لمدای مسد الدی لاینقضی ملکه ولا یبید المتصرف على النحميق في جميع العبيد. والله يفعل ما بشد، وبحكم مايريد XX

﴿ تنارل موالى عبد الخفيط عن الماك؟

﴿ وما عة أمير الومنين مولا إوسف بصره الله ؟ قد مقم ن مولاي عبد حصط كان مصماً على السفر للرياط ، مبدلاله اتم ارتياح واغتباط . وكان ــرد مصورًا على أحسن مثال ، ومقررا تريد الطاعة والأمنتان الوالاما العله ١٨١ وحرمار عله مل حدوث وسة العسكر التي جهمب(٢) له وجه داكمه وأخرجه من سعة لامن لى صنكه . (٣)فارجا السفر الى ان عشم حسرح وستصم ١٠ ح ٤) وتناصمار عاسامن هن خيل ماصدره في سوار فرعيم يالا والراهم تحامية بالمنافية حويالا ومعاله للسكر للدفع وم فيهم كاغر سعي بار المكاحل والمدفع ودحولهم خراء ولانا دراس رضي الله عله في جراه شبيب بن شنة (ه)و كف بديهم والسبهم عم يوجب دفاع وسية وعرامهم ليخيمهم عدموت مصمهم والاحطار بهمطيفة وساء طبه الرمان وأوجس (٦)منه خارمه الدور سايدان المصار موالا الواسف عبه خليفه وتوجهتاللسفوعرائمه والمساسا وملهجو زمه الخرجمين فاس عي چه خاله جراو لاحا، صالي مرا لرياط څههوفيه رام و به خروب ومجاولةالكروب ولميتي لهماه مبسهوس رماقي سائولا وصر وفي و خرشمهان عام اللائمي والاثمالة والف الساري عن كرسبي الأمارة وتحلي عمالهامن ريء أماره وأخران ولراح لراحة والسفل معالب

السيحه ويوسع سلطان العصر وتتيمه عقد لمح ده والفحر صابع السعادة ويهجة الرمان مولانو سف بن مولانا حسن بن سماي محديث مولانا عبد الرحمان أمدد لله على يددو تصره وأبق شمل العروالتمكين وبدر الصبح مدين مشرويره بن مدوقصره مهي العسم لاول بحمد لله وصلى لله على سيدا ومولان محمد و اله وصح به و عدرته و حربه



﴿ القسم التابي في احدار الكتاب وه اصرر لجامم ؟
﴿ ومن اعرار واعتاب ،
﴿ المه الله الله) * ،
﴿ المديس بن مجد العمروى) .
﴿ الدريس بن مجد العمروى) .
﴿ رحمه نقه ﴾

فريدة عقد كناب ويسراء المسورا صعاب أديب تنفث الدرأ قلامه ونجما الرهراط مه مربعه كالب مدمق الصناعتين مدمولا تصيفه ولو السهبتاق وصاعهما عمت وصبعه كان كاس كالسخاليمانه واستدرك بهماهاته كسيامن الصحيح سحاعديده ومن كب لأدب حمامعمدة اكتساب من الدمهاعفار ... ومن معالم حجازة والساو ... سبك سه مين الموماين مبولاة عبدارجان بمداكمه حرب عليه ديب ومحمه محي صمح الأمارليان وحكم عنه العادة خرية في مث لاحب المدوقاد لله باداء عشراس مباريان والبراعث مله صوال معية الأخراء من كالت في فيله مرالعرو لحمدعة ولمستكمه قتعدمن لدريكه ٧١ رصاطبيبة لين العربكة (٣) ثم كناعب في يام لامير القداس سيدي محمد حارجيه لاشعاب موعين سنقلال المعرزعها ووالهاشيقة العقبة توزيدعيد برحمان الشرقي لطب بمدمدة بدله وشير بصاحب الترجمة واستحسلت فعاله فاعيد الى عمله وترك شيخه في رسيمه (٤) ورمله وساستو رز انوعمر وموسي

ماه عامل که کم ۱۷ کر دوی مایا ادامان با براغ ۱۱۰۰ بن طور ۱۸ سالس خوا ۱۵ اثر ام واثرهای عارات می کند.

دشری به میں طبق ردھ : به هیاهه و حر وعدها میں میں لرحمال ممت حدمه ه من یستطیع من البریة عدها ورد الشیر یه دخت الحد ه دم درشت لتری تعاله خدها لو آل مسی حو به کل در مالکت بدی در در دث عده البریشہ ی رق المؤاد مدکله ه در کمن فیها ودونائ حمدها وشعیب فدة نوری من عدم ه آودت وقد بلغت بذلك جهدها إیدائ) دریائ کررہا ہی ه آهوی آجادیث الشفاء وسردها

لما ألم بذات مولانا لرك مه ما أد مى لدى را) سهدها دهلت عقول دوى لباهة والنهى مه ودها من خطب المؤرق و دها وتعيرت زهر النجوم وكيف لام وبه حماه الله حلت سعدها ولسهمت (۲) عرر لحياد كاسم مه والبيض قد لرمت دال عدها أرواحنا قد فارقت أجسامنا مه حتى أتى الفرج القريب فردها فالان حيل أتت بشائر برئه مه ورأت صعبه لكرته بعدها عادت ما سرما ولاكل فسمت مه أن لا سارفا واعطت عهدها وما برى ثمر لارهر باس مه و بدوح با ما ست وهرب قدها و ردان وجه لارض من فرحم، مه والسمس أهدب للابضح و ودها و لورق تشدو في لايوك (۳) روفيا

شف ميولان تردد ورده

ونوافع البطعاء مهدى طبهه ه فرحاً وتنثر البشارة عقدها فاطرب لراحة من به ارتاح لعالات والحجد والايام قالت قصدها ملك حدد لله ملك شدى ه وكسه سرار خلاله برده وسما به لاسلام و صعت له ماس شره راب اودها كم مكرمات في معالى شادها عاومرى من أوه في الحكم شدها ويد لاعد، لهدى صات في عابي عبال المرم حتى قدها وكثائب عقدت سمن يجيه هاريا به كان اللائك جددها مولاى وجه لدين اصح ناصراً عاولماة السمعاء راست وندها

to 1 greet age age a sky to specimen the a good that

عصان الديا ودأراه هداي وقدمت جداريدها م ت مولای لا سه د شد علی بسیمه مدهه لم ترتفع يوماً العسر رية ﴿ لا يَشْرِبُ عَيْ حَيِيْكُ بَدُهُا ه، حلف دی و دی وکم و لاکناه خود کفك وحدها م رقه ۱ دهت مادو عصت و لاو كانت الدي لكرم به طودها فديهن دو ك سمدة دمير ۵ كنت(۱)به ي كل حيل صدها ورعيه وجلات لمدلك في إلى م حلب بهاد فاختصت لك ودها قصرت الناك لمكر المحصرت والشد حلالك غورها وتجدها فاسل وصن و مه وصن في مه اله لم لمتنى نمد الله عبرك عضدها والفتح والتاييد واللطف الخني ٥ تهدى اسدك (٣) لمبيغة ومدها و خصر ب المعدد دل م شرى ما المين لحنيني ردها ومن شماره التي حسن موقع أقوله في مولدية ذهب مطلموا اذ لم يكن وصل فوعد برورة ه وان تتملم تستجو فايمثو الطيفاع عی کے مدعیہ هجر الکری ہ فداء طرقی بعدكم لا ولا اغفا احبة على هي تعود عبدودنا هوهن تطرق عيني المحصب والخيفاه وهل ردن ماءالمصب ١٦وبارق ٥ وتمحي المناحي المركي عطفا وهل بحمي لحرعاءو لحرع حتمي لها و شق بالبطحاء من عالج عرفا معاهد أحياتي ومل، محامري ۾ ساءها الحيا لوسمي بالديمة لوطفا

۱۳۱۱ به رمه نامل و مرحه معوم سدستام ۴ کست صرعت ۳ ... د ایسم باید ۱۰ الصفها حد القدامیة فی بنام ۱۵ التخصیامیات می الله ایسی و اختیاب حدید می مد ۱۹ المدیبکو پد ۱۵ و ازاعه مواضع و ناری موجد ، کوده ۷ وسمی مطر ارسم الأول

ردد دکر ها و هنمت اسم به این بدکر هامی با حدار راشتا وهبهات لایشی صبامن لاسه به خوی زیری شد حمی دائ لالفا على م صد المتس مست م ﴿ وما لي رحيه مبي و سوفا فهلاء طلبتا عرمه طرحاء وني دام والديان ي الورد لاصفي وال شفادي يو وحدث مساعد العالم بحداد مسرور ۱ اثري وعلما الی طبیهٔ هوی شاور لا بی ته در لا خابی شناه ولاصیفا بی روضهٔ نحمر حمد می به تا مرد ین لحق و حد الاکفا ى الهدى الدموث بدس رحمة 📗 ومن حمل محمد بسميم(٢)لارفقه ومن لمباد معدما هاديا عاصاو به لرايا وقد منو حوقا و مذ للحمل الله باتحاله فيه ما يدي ولايه ما حيى وعلا مار المسلمان الديه ه واص فيس فساعل سابه سيسا واوصح دي لحق فاعست له د مو ردمي سنات بالمن لحلف ٣) وخص من لمولی کار کر مه در حاورت لاعد دو شهو کیف به حلم الله الملكام علمة له وقالمه على بأنه وله ستعلقه وقدم للاسراء وو مامهم له وقد حماو من خلفه كلهم صف وفي لحشريني رسل تحتاوئه ، وبدمهم موقصه ليكيب لاوفي به اطهر الله حمل حميمه د و على المرد حس وسف علما واحدامه خبرين في حصرة به ٥ شقاه شرياً من مارته صوفا غداة تولي قات فوسم ١٤١ و دني 🛊 وي ، وعب لاعلى له محدقد رها العالميس بالكسر الأنن سعن لحاف المهاسفر الأأعاليا فالمن الأخف الهلاسكا فينا

كد لاس ما ستوهو من اوصافه حرفا

دا الله حلاه ونوه ماسمه و مكلف عبن الخلق في وصفه طرفا في لهدى المبرور دعوه حامه و بحد على مد لمروفك الكفا عرب برض لعرب علت موره و وصافت مساعيه فلاد كواسكه يلاديك و لاوحل علمه صوته و وهن اكتساب لورودائق لرده بروم اروف المم بعجره لواد و وبعلم لا يسطيع عن نفسه صرفا فلب وسول الله صوب مؤس و وأسدل على حوراته كرما سجما وأول بلك منصور مالله مصمة و الحل بها فوق ليهاك والحقا ووالى له سعدً ووتحاً مؤلداً * لسوق به معمدى لهلك والحقا ووالى له سعدً ووتحاً مؤلداً * لسوق به معمدى لهلك والحقا

همد پایسول الله عرجهم ۴ وما حاد مل رح د دی مد وقام للصر لدى محتسا به ٥ حدد ما ستسبى ويوضح ما ستمف و سهر فی اس لکاره طرفه د و عطی عی لاصلاح مهجمه وقد فساس ووسي ثم سي عده ٥ ولان شرولا وقد جانب الصبقا وشاد ماه الاس المتي م وساد وسيره في فيد الكيا وحرد الاعد، ماضي عرمه ، واسرج مرتادًا لنيل العلا طرفا هو الحسن السامي لاعلى د: به الا به لحسن والإحسان مرهم وصف الله رصبي كسود حيه معجر ه وعرا مياما شامي علم الكيدا لی ن بره لمنبون محدد به است لمر مماح م اظامه ۱) حديث إلا المر المصوف الماي له و مدول ملي مر مد ما سده حیا نبلشالهم و الکریم الدی رکی ۱۵ و ۱۰ ست اصر باد و با باد قد و فی حداثات لاحد الهيام فر برن ٥ حرق عداء لحق مي حده يرقا ومحيره روالاومن أكره الضده اعده اعده ب سلالة هدشه ه وكن ناصرا حرب لالاه تسيفه ه و اراعي عدله حرى و حسفه ومثلك من حامي وواسي و بد ه علي ُنهة رايحرر څي و مصعا(٣) سلام عى داك المقام مضمخ له بحب صيب مرفه يملأ المدولاد) و رکی صلاۃ من حمی انقدس پردھی

له العرش و لاملاك تستوعب تصعما واللأل و لاصحاب وق أعمة به قبال به من رسه العطف و للطف المسطف من الرام علامات من الرام علامات من الرام علامات من الرام علامات المناسبوف عموله الارس

عهد فی اید مولد عام رحة و حاص ومالة م والف ومن شعره هدد ! أ وشع ما مای هو الدارة حليق ترشيخ

معدي قعد لي سرد و مشديلها من لسيب (١) ما المد من المدهب الأحش من حادث مهم سی است بن در د وامو مافی ابعاد می حي من دول کے او ورم مها لخو رفي طبي سه وعدر ۱۰۰ شاه و حرث حول العبي نعي وريعت عرائبرات العائدت القوم لأريب رور مجد و دو دب م سلمه لاروع وه النجيب عرب ما د ح د و در سای لهم حلال عي ١٠٠٠ و - راي ١٠٠ ه ١٠١١ في ريمهم عجال وهمر دد و مع و د کل عهده کال حرومه است و رمات ه مدخوروا مرل حيب و مرحى و ١ و امر اب ب و شد فؤادالحب الغريب وحي عي رن عمي ۽ و سعب واو دي اصيب و ٔ را سمع ۱۷ د کی ه و ادق فی صوفه کمیں هاك ، رن ١٠٠ ه مشي كيل مهدهد دکرهن و حب د عی المنی در اللبیب

ال دم عال المد عالم المد على المداه المسلم السلم المراد في الشعر المد على المد على

زبرطرف لماوعاجب * متدالي به وحسال والرزات المقاء الاسفاداة الحرث لرضيامن مي وسول مقام حبر الوري مجمد ۽ الصفاق ساشمي ر--ول عزالها الدل تقرد له وغمره ما له وصول يا تعلى الله المحائب ه في حدرة السامة صب ثال بهنا مسهى لريائب له وشاهد حتى مرافر ب وکان انجالفرد السادي ۽ وحبر ان له احديم - (Ji بقالم فحلي حلف جيرا تم زد ه فلأره طارف للديم وستكار القصد ومرد ه وهو في خشرخير عالب ه اد دهم الوه مسب تاود فیه به عصائب اسه شدد بار مدات إد بالغ العاب ينجب من الي بالاه أنجب وإندمه ١٧ کل بددی اشدید حمد اول د خلق و لاو حر تح غوم القام لأحمد تتعب للانبيا منار مده حطب وكم تبدت لباعثاب مسجرتان حين تدلت له ﴿ الْكُواكِ ۗ عولد ما لما معيب أتت عميلادم البشائر ما بالسن الحن والبشر قس (۴ ملح درمدی تامنر (٥) م کل له عنده حدر ينفيه البدو للجوطر وحيث حوى خردمصر

آ هالوجيد الحمال ۲ صيد قص ۳ فس ان ماه دار الدين بالديرة مع حامم 4 مدمح كاهل مي دليا وم كان فيه عصم موى رأمه داما سر الديم بالما مار وس ااسر دار والحسد، لفيها

ورأ في أند في المناسب له من كارش بعرجسيت محادب محد کل جات * فکل څر له حنبت مصمه رك الصاء م نحم الهدى ميه قد ملم ومرد شرف لموجه « اتربه العرش قد خضع شبع بالمداحة بسامع وكل المراب أأتي جمع ودم عی ذکرہ وو طب ہ ں کمن لحادق الادہب بعقه صب لمدد ۸ می شده عن کل طیب تعدید می هوی آیهای به می بعد جدی یه هلك ووقع ليس والمساك صوبي عبد به سيك لولاد .. - ت لمو به كالا ولا اسجمع العماك وله نيې من سوات د بحث ١)عود دالسدب فالحامد عير هاشت له وفل معد الجابي الكثيب a do end de ود لمقام السامي النوية مجدائ في لحلق لا يمناها م وما له في الملا شبيم يامن تسمى شرا وحاها له الشمع المرتمى لوحمه يامن به صاءت المواكب ﴿ وأحداث دولة الصلب ياخيرماش يخطوا وراكب ﴿ يَاصَاحَبُ الشَّاجِ وَالْفَصْيِبِ عبدك بالغرب مد كفا * لتيلك الراخر المدرد ودمعه يستهل وكفأ د يرحو لدى يمل العسد

لو ساعد البخت ياء زحما ﴿ يِنْ شَكُوهُ بِالوصيدا) فکن لعید حاشاه دات به ما پی نیث سه ودیب وذنه وهن التك يه والعدو من تصاكم اريب و مطف می عال ادمی به بلاهن و من وا اس بدر السلاح لذي بدي ﴿ في ١٠٠ الوصح المن سار ویقصد ما مدی تا دیده شرق حری وقام فی الدین خیر سائب به و علا صرکم میاب وحار في المعالي مي الله في المد مصيب دسميه شيد شمالي عاوستي وأبدي رقم صنو الله مادق القال له فعده في اسها ساء حید زمایود منه طالی ۶ روس و لامن قد صدع حلب بالله عير كذب الله ولا معالى بد غر با ما في ملوك لرمان كاسب ﴿ المخرم وله الحس الهاشمي شهم له مطلق هشاء فی رحته ابحر حصم به س تداه عام وسام ول بدأ للشقاق جه * محاد من بعه حسام که من صدی، اند داب به فوجد عدادی دارد وبالس أوش الصائت ۾ عدد کشال واحريب فالغرب بالمدن منه رائق ۾ والسمد ۾ فقه رفي

دواح خيرانه بواسق 🖈 سقناه منه لدي ستي والملم في راحته نافق # يدعو له لدهر بالبصا مدهبه حسن لدهب لا ودهره لناعم تخصيب به لدينا الهلت مو هب له عند در د السرن لرحيب اوقاله كنها سعود للا إخوسينا اليمن والسعادة وممانة صدرد × لي جا الفاتحات عادة روض بصر لها رعود به على المد ، ق معادة يقرد عنه وماكتاب لا ينهد من وقعها أكثيب في كل فرم حد مصاوب + يستعدب خفف كالسريب، الوث حرب أحت العافر الله عردها في لعد الطاعر موصادق الطمورهو سافر الداكشيمة الأسد ال سفر و ماحب السيم مرق دفر ﴿ يَعُولُ لَاتُمُونَ لَا مَمْ مشارق لارض والمدرب لها عادت المتولاته اليب وأأرق نخارج المحارب لا بدم عتنونه خضيب اعمل في السالحات حهده ﴿ وَكُ تُ الرُّ لُمُ الْمُرْبِدُ ألهم في مكرمات وشده الله وسار سير أرصي الرشيد فاعتبر لله أند حدد لا وملك يسوهب المريد مكن له حافظ المرقب الدوقادية المضاغشيب (١٠) س له ارفع لمراتب الا واحمظه في القرب والمعيب

ه عرب العلي لأ ال حالات الدينا بها والمعلى

عطف عليه القلوب جما اله وكن له الماصر الحميم وحام عنه دمماً واقعا به وفيح له فيحك المميم واكبي المناوي ذلا ووضعا ﴿ واورده الردي السم وحرس علادمن كارحب عد ورد صمعث العجيب ام ندكم رح ورعب ﴿ حات لديك ان حِيب مولای پہیا من سی ہو لسمال العالم المیں و بيدر بيس لمدي تميي * من فصل مولاث كل حرب وسعد بعد کے میں تا وسم بد العقد الثمين روق من وصفكم مشارب به عارد ن مشوره الدهب عارش في النظم وهو راهب 🚁 ما لاس سهل و بن لحطب يا هل بيت اسي المام الما المحلى البلاء والختام ولعم کمی ر فیلم × وه، علی من علا ملام طاب شد مدحکم وصيتم له سيکي منکي السلام سلام ربی علیه د أب ۱۴ م شماق مسی لی لحبیب وه. له من آل وصاحب ١٠ محدحتي لروض سندليب،١ وله برثى احاجب لوربر بأعمران موسى بن احمد رحمه الله عشرماتشاءو كثرراو قصدهماذي لحباةعلي لأنام يسرمه لابد من يوم ترد ودائم ﴿هَمِهَاتَ لِيسَ بَمَكُنُ انْ تُعَنَّدِي هدی اسایه لا عادر صاف 🛪 کلا ولا ترثی لحبر سیدی

والأستناء والأراء والمعاس والإرامادي

فكأب في لعالمين شهيرة ع بالعهر تعبث في العبادو متدى لوكان يدفع باعشائر مكرها فاخلاب عصائب سعرياحند والمتحسن المعل والتول السديه لديق الورير وم مكن جوسم اکم لاء ر طوی سرمه ته کالاءه باک جلد آباد والرء عسه مفيها وهوى ٥ سمر حلب بدود في قدود (١) ان د مكه أكر مو مرمن ه النادو وحدو المعرة واليما ال ال عمر و ود و المحمض مرال و برح هر من هدى این لور تر بن حصیت و بن ۱۰ د راك ملد و بن الممید المحمدي یا صحمه و ی معاراتی ه و است و المصور ممودالید ي دوئ و دو حركم ه اد خ بد عدم لا لدد ٢) سارو کر در اند تند نرجهم ۵ اند ما حد چ بخد بعين جودي لدموع قرمم ه اوط بالا يخلي بل اسمدي وماني الأمون أجرس ۴ الملاه موسى الكريمالير أعيه اجمد وما مواطود ، وموخرها ، هوج لوحه لدهر والعجر البدي اومانو حيىومالځمهجيي عا واحل مالي وباية مقصدي ب و له من فالم كالمدور و فيد من من صد مديد صرهت هحقون لدهره برفند آهاء حراباوكاريا مكان لاتحد به وعرت محياه الكتابة بعدما ، كات مالدن ضيا كالاحد فليبكه الباكون طلى جفونهم ه مراءعد بالدمع ليس بحيد

العالمة والدائد الما الما المهم و المناج الدائل الاسر المعداج ع الميا للعلق والحدار الما المعلى والحدار الما ا الما المراج حداث الما الموالمات الركام الالمداكس المحر الكامل

وايبكه امرطاس ولتمراعص لالبيج وكل دوح في الملامهاود موسى ف حدمل السبه عمر فياحم الرشادمسددي من الديامة والصيامة و عند ع لله و عساف والمق و مسجد مى للصحف ولككيات والعرب سوالصرب ويمسد محتدي من لمفاخر وبشائر و کما ه اثر والصعائر و لامور عابد من للمهمه ولممة والسيد عا بالدسمة والرمان لأكم مولاسيانة و لره أقو كب م سعو .. سأو ما وأسر دد نفسی مری و صاری و المسامی، امر داولات سات لاوحد و د قضی مرآ تا ضی حکمه اه حق سال لام ره ن کسیدی مائم الأما رد ومن بي د فينعم بعد موتي أوردد لوكان خير في الخلود لماجد ۾ كانت حير سنين محمد ولئن مشي تلقد بقت الخلافه ع اللي ووارثه الأك اراب ماست من رك خليمه عدم اله من البحيث أبر لارضي حمد كلاولات ع مرؤله سمه ه ووسيه ي د الساول لاهال خلام الحلاقة ناصحامتيص الها والسي أرادان لطاعة والعلم فلهله ماكل من رصوله له ورهبه ما برحله في مد وايهن ايجالاً قد رو هامن ره څيل س تاب القاه مولاه كريم مسرة ه وه رة في ص ماس را نحوار حير الرسان و أله الله المناسي العلى المشلك وصلاة ربي والملائكة الالى عصر عرب من ره مدر المرقد،

وع مرفد المجم الذي يهتديء

ما قال محرول على ألاعه عائش ماتشاءو كاثر لأو قصد وله أحاياس عصيدة يكرية . في مدح حير أمريه . صلى الله الله وسلم وعلى آله وصحيه وهو

عوث وری دادهی معصل ای حبر لایم مصطفی مفضی فانیشن میه اونه موصل ای ما رسان لرجمان او پرسال من رحمه تصعد واتران

ها طه را شاق حی سنکه ه و رکب بخار طود فی دیگه کار فلس صاری دیکه ه فی دیگوت ۱ شد و دیکه می کل دیگر شدن

وقل ودر قد سما حدد ه ولاح فی فق لملا مده وکل نور قد سری حدد ه لا وقاله المقطق عدد بنیه عماره الرسان

واصل درس وری وصال به وریب یک حد "صلیت ورو شدانمچ لیمی و ندر۲۰۱۱) به و سطه قیهت و صل لهت میر هد کل من بدن

ه عاب می معاده صرعی به دار کس عبره مسعی دد کره کمار من مربع ۲۰٫۱ به دیا به بی کال ما ترخی دو کره کمار من مربع ۲۰٫۱ به دیا به بی کال ما ترخی

والحشيت لدهرمن مدهشء يطرق وقت الصبح وفي المشي

ه به الانتخاص و الانتخاص الله المنظل الانتخاص المام المنظل المنظل المنظل المنظل المنظل المنظل المنظل المنظل ا و حالت المنظم المنظل المنظ

فالهجيدكر المصطفى والنش م ولد له في كل ما نختشى فاله اللجأ والمسوال

والجأ اليه سائلا رفده ه مستفسرهاً بجاهه عده ولا تؤمن للسوى بنده ه وحط احمال الرجا شده فائه المأمن والمقن

كم حالة بدكره بجبت ه ودعوة بحاهه اوجبت فاقصده ان ثازلة ارعبت ه وناده ال ازمة الشبت اطامارها و سنحكم للعض

یامفرد من نمبر مامشه به عبدالدیرجو الصفح، عن ذابه منادیا باسمت می کربه به یا کرم لحلق علی ربه وخیرمن فیهم به بسش

ود فار من تادك فی عمرة ه وتال لصف تله فی حصوفه ۱) یاسید کاكوال من مرة ه قد مسلی الكرب و کم مرة و حت کربا بعضه بدهن

فهمی بك تطول السیا ه وحسل صی فی ملاك ۱۹۰۰ اطلق می بالمده فما « ولی تری نخر منی ف اشدة افوی ولا احمل

مکن لعبد منشد منشی، ه آوی لحصن مندع مبدئی وقد شکی الد، لی مبرئی ه و نث باب الله ای مرثی

بمحمور عم ڪمياڪ تي ٿين

آله من غيرك لا يدحل

مدى بصوت المستجير الشجى عالمتير من ايامه النجى تت تماث لمرجى الملمحى در عجل مدرك الدى رتجى وأن توقفت ش أسئل

سرق الدبوسو، اعتماد وصاف تما قد بهت العصد فد ددراك المي والرفتي ، شيتي صافت وصبري تقصه واست دري، لدي فعن

لهٔ حصوب لدهمرقده څخه ۱۵ میی وکانت قبل قد کافحت هام بحث ساما وقد ده الحت ۱۵ مالی دایک الله ۱۵ ما ۱۵ شت دهر الروایی سمهٔ شمال

وما تدكم طارع فاجلمي في ودن من سمادكم معما وماسري ريح الصب وارسي في مساما ماهاج عطر لحمي فعال منه البدوالبدل

وه سرب معة بردت ه عله صب بومه شردت و في مرب معافرون و فيدرب عرباً ذ وردت ه و لال و لاصحاب ماغرون المحصل المجمة أملودها محصل

ومن نثره مآكتبه عن مير المومنين مبولاً الحسن قدسه الله لقضاة مركش ويعد فقد بلعب من احيبار متدضدة وطرق عن التصامل متباعدة في حطتي المضاء والافتاء صارت ملصة ومتحر الايعرف

أصمابهما وبهما سشامة ولاصجرا أوان لرشي فيهما تتبص سرا وعالابية و لأحكام تصدر بدية وإلا نيه . أما عدل ويها عن منهاج العدل من عير اكتراث بتابيب ولا عذل والحموق رات بمعرض اشياع ، و لمر ب المطمة بهدء لبقاع مكر ب عام ١)و ل مض التصاة حله ما حله لي «مطول للدعاوي لبعيدة منه و ستجالاب عد يا لمصروفة عبهوتوجيه اعواله للاتيان بالخصاء من البلاد الى قد م، لمع لا - قال ولم يصده عن الزامي لذلك ما لا يسمل به من لا عال مع المرعان من صرفت عبه قطاية . ققلا صرفت عنه بلية . أو ما كان أمرض لديوي ادي عمر م و اشره الدي ستحود علمه وأعواه حي طورب على التصالة مارات النهني والرفاهية ودهمهم من لميل الرحارفكل دهية وتبخترو في الحال والزارق وذهاو عن لاتر لمأتور من ولي العصاء ومرمنقر فرو سارق كا بلمه ن ما ثمة من العدول أذر لهم في المهدده افسيال من غير اعتبار الشروط التي شرط ، ولا وقوف مع الحدود عي يناهاو حددها و تحد منهم ومن الاعوان و لوكلاء اشر الـ للطمع . وحسوربناها الهور والمع (٧)عر منها ما يمر ياحرة الخصاب وحق لعلم وأمد للاستار بها حالتي الحرب والسم مع ن لله مالي لا يحني عليه حافية ومن أسر سريرة أبسه الله رداءها وألحق ألمج

و مها لكن عند مرأى من خليفة عن ولو حالها أحقى عن حاس "مم هند مع الديالعنا في احتداركم لتطهير الصحيعة . و بعاد ساحة الشريعة عن

port of they were so how one

. الامور الشنيعة المخيمة . واحتجره وخيره و نعيب و بقي: ولاكن صدق الصيادق المصدوق صلى الله سليه وسير الساسكان مائه لا تكاد أنجد فيها راحلة

ی لافت سی دور و حید به عی کیر و کرکر لا ری أحدا هاد کان هم الدم اصدر منهم هذه سدل های شی، ترکوه للحها واد کان منصب الشر سه عار به ابر صل ۱۱ و یدو من حابه برهم هذه الابطین ، فای ملام سوحه علی عامه الساس ، علی ختلاف لانو ع والاجساس

إنجاليو طين عجارا لأسدا وصنب الدراهم تراصب يستوه

س الرين في عرد و حدة قصا وقو ما مليه الصلاة والسلام له أي بالفاصل يوم القيامه فيوقف للحساب على شفير حهم قال صربه دفه فهوى فيهم سيعيل خرعا وقوله ملنه امتلاة وانسلام إن سيالناس عياللمو مص الدس له وأ مد لناس من لله وحل ولاد مله من أمله محمد شيئ شم يا على رشه وفال صلى لله عليه وسير يال لد صي ياتي لهم لقاعمه معلوله يده لي سفه مطعهي عدله ويو ديها حورد هد و سئبو عن سيرة من تقدم من قصاه هده حصره لمركتبة كاسمه المديد محمعاشور والمقبه السند الطالب بن حمدون صد كالو من لدين و حبر عكامة وعصاو خطة خطها من مماف وأصماله وحرح والمأرة ينص الصحائف حمر وجود فاحرفو فصابهم ، و د دو حبايم و شهرو ، ب م كونو مثهم والمصاو أنا نحاول للدلا مرا يحث عن أحواكم بالتقيب والمقير ومنامدكم بالجدير قال للصرير وبالأنائم لحد وبالصمح ثم لحد لان الله كلصا كي وسائل سكي وأموراشريعة عندنا ﴿ مِن كُلِّ مِهِمُ وآكد مِن كُلِّ أكيد . وما على هدا من مزيد إن أربد لا لاصلاح ما سنظمت وما تومين إلا بالله عليه توكلت واليه آليب والله نوفقت ويوفعكم وحميع المسمين لما نحيه ويرصاه والسلام

يخ لادر لڪائد أبو عبدالله ع مجدين محمل بن محل غريط

أديب نافذ البراعة ، نافق البضاعة شدير مديج الدحية وحمج عدملة ذو خط كالدرو المنظومة و خار سرمومة اللي كرم رصده بإس بن سعه ووقاء علوي شعه نوسد آيد أن نظمه أجود من تثره وايس قبه باحسن من كشره كشب للساهان سدى محمد ولا مه . مولاه لحسن قدسها الله ولا تمامه لايام على الكنابه سريد ولا الدب له إميرها جيدًا . مع استكمال الآله : و معرفة الى ، بتركه على الكتاب عالة وماأحسن قول المري

لا يصين إذائة لك وأنه له الإلم يعير حط معرب سكن الساكان الساء كلاها ٥ هذا له رميع وهد عزل واستمر على عمله ، مقتمدا غارب منه لى ن مستساه ١١) نصله ومحيت آية نبله (٧) في شهر شوال عام سنة و سعير ومانا بر والف و دمن بروصة الولىالفياء مندى على بي ساميارضي الله سنه ومن شمره الرافي لراثق المتمسك من الاحسان دوثق العلائق أفوله مهني أمير دومنين الممدس سیدی محمد بانتصاره علی آیت بوسی

هز سنف النصر مولاً، لأمام عن من له بالمدل عون واعتصام فقضى لله له ميمن بغي له بوبال وتكان وانتقام ١٩٤٠ ما حدكل سي٠٠٠ اسن الصم الدار

وحوی شع میں مربکی ہے سوتی آباته امر اکر م ساو که عاده دید ده ماگ در ادر اس و د باشراً اولة رمن لدي عالما داموله حلي المعام ورجال المسكر السي شهره حال على حادماني ما کليو ، سار ساواطين د اهلار دن ۱۸۰ کامون در کمه کات رجو فی سومی فامروه و کل حدر د ر دادمد کا بید ب لدان را شاو علی به ارامی فاعد ، بارات عمام وہ (سر ایسی الله الله مرا رسل م صعر آ په مي محو ه او ا مي مي د څ شد د وی اسی کی به د و حیدر در و یا د سر الد و مار م مار م مار در الم منا بدر سدد ه محوی داری دارد مها وعاصيم فيرساء فالمير بطي للماء والمحرام حسرو أحاصه أنعيم ه و مره صالة لأيس عهاده بغ المسكر ويد مسهد و حدمت سه ، د مال ه ورماغ بدو هی باسه به رمیه دت ی بایج بالم ځو د ځارخص درفت د دنه چې ني مغوب برؤ م٧ وكور لأخير للحرق ولم م إشرؤ المه أتبعد المشام وعلا وحربه مارسانة الداعا شرا والدرا فدعا وأباد

ه ما تعد م ۱۷ حول لا و می سخت ع ۱۳ را ماده این عدد عی حدی الله عدایی حصول ۵ دوم الله المعدور الادامات کند ۷ راوام عدم ۱۱ افر ۹

مه سویه فی فر و حرح به منه لادر و ملال لها و احتشام و الی المصور فرو و حدو به طامة بندی نجام و احتشام ملک یعتو لماضی عزمه به فی سما رفعته بدر الله مدرك مشاه من آمه به بازه و افتدار و حنز م سید لاشراف منصور بلو به ونده محنف نو النام باصر استه لاكن لم بذر به طمع الناعین تمند لمر م با من مولان الهام به بازه مولان الهام به بازه مولان الهام به بازه مولان الهام باید ترجیل من شدعی به بالد ترجیل من شدعی به باک اخالص نیاس همام باید ترجیل من شدعی به باک اخالص نیاس همام باید ترجیل من شدعی به باک اخالص نیاس همام باید ترجیل من شدعی به باک اخالص نیاس همام باید شرک باشده کا به باحمی مد حکومسک شام باید شوره قوله

عونی مولاد الحسن ه واطن دنه حسن این سنصان هذا العرب من ه حیاته عین این واهمة دنه التر ه عمد فی کل رمن وصن چه نامن من ه کل بالا، وعین سیدن میلاد، ه نفس مدح قن ویاشهانی ما که ه تجری من کل ما سن وسه قوله

حرد الدمج سيفًا ۴ من حشا النع العيوم وبرى وداح من له ينشق بدت الكروم ﴿ وَمِنْ ١٤ ﴾

ومتهقوله

لمن مصحر بالمدية عالمه عم و مان ماج مصحاحاته عضى وبدره مرهامات به عد هم الماند المان عالمه فلوحق اوج حواللرمان الاجاء موس معوده ملالية ومرام شرف الولد جائلاً الما شرف بداني المارد والوالمه هادي ذكارا أدرد شاري الله المانات الراحمة المعاملة

لی ں فی

العادل لمصور سده دی به فرنه عنی ایوب لمیة اومثل بدر سم رلائه به دبی الدیس تحد به العارف اشاوی وحسات سنة

عربه فی کل مجلد عالمه و وجلالة تعتو لا سرده و وساده صدی ابو صرح یه فضاوه به از حرحول مرتجه م است شراً و نظر بدیع جمالیه

د کا حصم سخس

فعلائع اسع بای أمده عا تاریخ شرح مدیوم كاید وكات وحدت هده لایات خصاص یعامد قابلها فی استحاد الاوی من هدا سسد تركا الاحهاد فی آبامی و حشر با مشعید و مامی لله سالی بادیها بالصراح الله كنور وحدت فی مصله محالته لما كا مته ومعابره ما راسه او علی ما فی السعه الاول

 البديه على محل الدريج ولهند ما رأيت هند البيث

فرش السعادة في ذالتمر أرائح عاوو زرصاحيه بالعقو منسوخ مكسوه على معرسيدا، جدر حمه تدوه و لصاحب الترجمة لم استحسنه لوجهين لاول سدم دياء ما تدرع مصود عبوله فرش لانه باضاعته الى السمادة مع مدم العبيه على عمل ماراخ عباس على مهم علم عاموها ته في التاني إحلاله متعطيم والتدريف مقصود من الكناه على لاضر حماقات مارها ومؤرحاً

هدا فارمح بی عبد نده ن ه قدال فی الدیف رسوط مرافط من و لاه ربه فی لحد ه دو فی بها سمانده و شوط مار لی شرف الدلاحتی عد ه شرف لعام وفاته باریح، حیاه بالرحمات موفی دیرل ه ورز العبد بعقوه مسوط لا ان القدر لا راز لم یساعد علی که به علی المشرمح الدکور . و بید الله تیسیر الامور . و من شمر الله حمد اله ما تجاب العمد لوربر آباعبد الله محد کشاوس عن الا مات المقدمة فی ترجمه وهو

طريت وماشوقا لي البيض اطرب

ولا لعبد منی وذر الشب طعب ولاک آدب لوزیر محمد عدیر باریقالدرور فاشرت هو لماحد کندوس ریهٔ فواه ه مؤیدة مصوره حدث تدهب میر ذوی الانشاء تاح اولی البهی

وحاد له صدر لمحسن ماصب وسلامة لدير لدي إيس شره ه الإسدوع لدي وهو شهب والافلقان صلاحاً وحكمة ، وسعبان ديملي الـباروكب باخـــلاته ياتم كل مهــذب

وتىنو لەنسىالكرېمو سىحب أهيم د ما ىلدى ئىيە ھالآلى، قاً ــلاك لروح ترعب فيةبطنى فيهـا حبيب ملاطف

وحدن امداح استر ب مدیدب أنتنی حوایاً لاتو جی جز ۱۵۱ هـ و ۱۵ و لا تنمك اللی نصاب فقلت أجل قلی و هبت و اوجتی

ایاک وہ لت شدی محرب أباعثها أبق الالاه جلااکم ولاعی خ تو رشر لئے اساب ولم یك للدهم الخون اساط ه عدیه والسا بدعیں كدب كتمت عن لاوبش أسر ره التي

خدك سبى أو الصاق المسب قدمت لنا يا أصل كل سعادة ۱۳۵ أشاب الفلوب وترأب (ع قلت كاله الحفظ زمنه الوحرك إحمه الفره و، يك الدهر الى خراه هاهدب عن وهاله اللى طاعه الوحران في غمل حاله على وصاء به الو صابته عين الكمال ، المصوبة استمان الاعمال

اد شم اص بد عصه به ترغب رو لا ید فیل مح فان امکموبانه ۱، صلع الی ادامت لاول وهو من قصندةللکمنتومن

شواهد حدى همره لاستهام هن قرطه سه وعده وكدره شربه والسعات عليه بغيد وصد عليه سال وعلم علمان كالت بازيا عيمة كيدة ، ومدو صبه حمدة وعاس العداليات بالله الدرية ودال المريض حاله ولافتاح الدس، عليه ودال الوقه بدال البحاص عريض حاله ولافتاح ته يودن المعصه في موجى كاله وابل ما توهه لم يقصده الكاتب المدكور وللد عير حالة لاسل وما على عمدور ولما حب تترجمة المحمد عيان حورت حد التعريض و حدر عادي عروف المواعن حد التعريض و حدر عادي مروف المواعن التعريض و حدر عاد تعمر وف المواعن التعريض و حدر عاد تعمر وف المواعن التعريف و حدر عاد تعمر وفي المواعن التعريف المواعن التعريف و حدر عاد عدر عاد المواعن التعريف و حدر عاد المواعن التعريف و حدر عاد المواعن التعريف و حدر عاد التعريف و حدر عاد المواعن المواعن التعريف و حدر عاد المواعن المواعن التعريف و حدر عاد المواعن المو

در الحد م وأبو اعداس احمد الصواري . رحمه ش

کاب ای دو سمت حمل و صمت واوس و دعمد فی اترسیل و طلع کرد من لوجه سای آخذه لوج بر بو محمد الصلب بو عشرین خریمه سر رد وای یه ره مایر ده و صد رد در اعمر الرئاسة طعمه و لا نثرت من حید اسکیله ظمه و کان لاوی مهیات مسادا و پا کت مجمی لامه استان آخذ و هو

عسب مهار فی طلب المال به او صد علی تمدانه، لحایات حی اد اللل نی ممال به او سار سایه و حو الدیوب وکابد الیل عا تشهی ه قان الیل مار الادیب
کم من فی خمیه نسکا ه یسفیل الیل بامل تحییب
اتی عایه الل ساره ه فیائی فو وعیش حصیب
ولده لاهمی مکثوفه ه سعی ب کل عدو رفیب
قیل اله طرقته علق عمیه ، فعی ارجع مها ومن به علی عابة الممورة
وهی اذ ذلت بسیل للعوس ممورة سعه اسم به لی انفسام وقسی
نم به به ی عامینه و سعی ومانین والف

، او محر عدد اندین محد بن احد کنسوس به رحه شه

شور دن عقده عام سنه نشر والاتمالة والعب وكان الوزير أبو لعبياس هدين در مي نجهد جهده . في يوصد محده . ويسمى في حسن استمعة عا بهيئه كارجمه من مدية رهية الخضرها لاشر ف والعاماء والاعيان المداء ، و كناب شلاء بدره الباهية وما درك ما همة . نفس من حليا الرحارف لاهية وعن ذكر العاد عاهية وكان صاحب الترجمة ممن يلي ملك لدعوة المستجامة وإصهر لهما ارتباحه واعجابه . فلمما كان بعض لجمع حس بودع لمك احموع ودانا كاد يريق لدموع فسئل الي يي ذا څا ايس لدي يريد . فقال لي حيو ر الدرير لحميد . قيم تات عليه الحمة لأوهو مقبور تروينة لامام السيسلي فيالت رنخ المذكور فصال قوم انه كشف مدين . وقال آخرون پنه حدس و نخمين . و لله أعلم وله نظم مشق درد المداري . و تر يذر العقول حياوي . الا آنه رعما مال في مضه لي التقمر . وسلك به مسلك التوعر . فتكاد تســـوحشه الابهام . وتحتاج منه لي لوحي والالهام . وما أحسن قول ابن الحسين وجدت حتى كدت عص حائلاه المسهى ومن السرور بكاء

فن شعره لدي سبحق به لحد، حوله في مدح خباه

شون ل لحضر الشق لقوساء أو ملا تافيق العراء شموسيا حسد، ذُكِ صَافِعَهُ وَعَامَةً ﴿ فَ عَلَى تَنْظُرُ هِ اللَّهِ عَمْ وَسَا ويعا ترى لاروح فيها شهيه

رهو النقوس تروض منها شموسا

اعالسموس عريم لأء د

قامت على متن البسيط كامها به قصر يضم من البهاء تفيسا لم لا وفيها الموزير نخيم م ذلك المعضل لا اراه عبوسا خي المى صافى المودة و الولا م اعلا الافاصل همة و نقوسا تحل الفرائطة العلى من فيية به حلوا بالواع البيان طروسا رانو الور رة بالملال وطأصوا مه من عين اديان لرمان وؤسا في رى فيها فرم ماصرى م ومنى رى فيها احث لوسا ومث ث لاوتر تعلوا بياما م كالقس ا يتقرفى لدجا ناقوسا وصنوف انواع فلد تلا تجتلى م نوعاً فنوعاً لا احس طسوسا بوجود هد لك فورير حى السنام لاران من كبد الله محروسا

واله فی قلم شم الوزیر علوت کل مکاه موسموت فی عرباله خار کا شرف و بقیت نمیط حسود جاهات داماً

اوما تجود بذي قدوام اهمف(۲)

يسطو ابمر شفه وسود عبويه ه وبحده المردى بحد المرهم و وعد ره المسكل سال معرفاً ه تسبى سو المه فؤاد الدنف ه ما شامه لون السود و وقد عد ه كل لرعايد ما بحطه مه في فتى تراه علا صراكب خسه ه سكل و يضحك به مترد و يصطفى ما قاله عبه حبيب فرية ه لقد در من الحسس المنصف مد حته آيات الكتاب ولم تراه ها و صافه تدلى نصاب المصحف

و الله من حصل المسترى في المام ؟ الهام الحرالة فيدر العال ورقة وخصرات ٣ عملها. أماني لازمة المنف وهم الدراص.

لم المحف و معمده من المال من المهمدة المحرف و من المس ما ديل في القيم قول عظام

واد کجلی من "لاث ممل هرمج و سرمی لوشنج الدل ههو الدو ، وهنه داء قال ها و سوی بدو تا ۱۹ مهال قیم نقم صفار کل ، بادسهٔ

طرقت و صرق کا خصت مشکل و میر جه بلندت و هو محجت ۱۵۰ بدده ای طلب باد لی مین س کا کیکوکب بلنقص او کالو این ال

مرفس او اش هصاص لاحدل(۲) مهوی لی هرط سامه اعم اهارهاروانست کا محومالافل وقول الاحر

و هیما مدوح عی صدر به به جرحه عال دی مطاق و هو کیم تراد فصیر کل ماص عمره به او مدخی سد و هو لایتکام وقال می حجه و می بدیم ما سمعته فی وضعت سیر می است قول الفاضل شمس لام بن صاحب موفق لدین بلی می لامدی میمون می خصر او داخی

تمشی ایر سه و الد دور اها ه سامی شمس ه بوس بوط م عوض الفواقر ولوتلوح سمر ه هدی المانی راح و هو صابع لو م کن ساطه حطرة ه مار حسر ب الانصار هو مسع

المالون ع الرح الأحديدة المعنى م

عد ، رفت توحیهٔ طرسه ه فکهٔ من وقد حرین دموع قیر مسیحی لحظاب الصفه ه شایهدمی متناه و هور صبع وعد کسمیا وقد صده عضه ه فعد پروق الممله و بروع بالفظام که اشموع و مانسه ه حاکمه ی حلث مد د شموع قد لازم الفرضاس و همو مدور

واطرسیهوی لروضوهو مسیع(۱) نور ونور حصه وکلامه ه هدیشی بهود ^{اه} پصوع ومنه قون لاحر

بصير به نوخی ليه وه له نه اسال ولا فساولاهو سامع کال عثمير علم دح ساره نه ايه اداما حرکه الادسام وقول لاحر

و صفر بار أمن ليم حسمه ما سنت اس لخصب و هو جمع هي العاش مفطوماً كاكال عليي

به لاسد فی لاحدوه و رمان بع واقد حد الدرجمة فروسماک تا علی سان لوراز بی عاد لله لحانعی هادی شدور استدور استادر استار شعر الله المانه کلا شهود محبه وصد آنه به سی هافی موده و حاء مرد دار التفصل ومقصل به ایروی المفائل عراسرانه ساء هشت بالحی آلد بطله بی به شر لاتو در و حاکل ساده تبق وترق كمال كل معاخر * ماها حرهم في رياص عدا (۱) وله الحمد لله محتص من شاء بما شاكيف شا وما شاؤن لا ان يشا وصلى الله على من انتشاحه في لحش ونشا من ساد قريشا و بسو^{*} من النبوأة عم شاً وفرشا

هاذي سواله طال ما أملها ﴿ وَرَجْرَتُ لَا تُرْهَالْمِيلُ مِنْ يَيْ ووجت فيها يصائري متطلب ﴿ وَأَحَلَتَ فَهَا مِدَ رَأَتُ لَا فَهَا مِ هاذي طو الم اسمدس يوئيا ع هطل لحيا و نهل غيث تمام هاذي لو مح نمعة قدسية ٥ بررت من النيب الرميع معام هاذي مواهب منة في جنة ع أعلى عرائده، بعير الذم ولم كل بانكم بدنوها م بي و ترا م مصبح كلام إِن تقتيل شمري القديم تُجِديه هِ هَا ذِي الْإِشَاءُ وَ فُو قَ زَهِرِ مُ ﴿ ٢ ﴿ نطقت به أقلام حق أعربت و بسان صدق في بديم نظام فايهما المولى الوزير ينيلها ، متمتعاً منها وعزه سامي واييدا المولى الوزير برتبة ه بلعت مفاحرها أعسر وشام وايها لمولى المصل جاهه ، بور رة أزرت على مسامى ضاءتهم وحالملاءوطررت وحامعار مقطحال وشام فالهص باعباء لمقاء وقريه ها بالمدامهد لك فاندى مصام رتب مورك ويسسياسة ، شبق بشيئة إن سمدك تاي واقطف تمارغروسهاق رهوها ها فلات كفؤ مروسها السام

وادكر مث على حالت هيده إن الكرم دا أنجل كراه هماك ربى بالامانى كان الله حتى تصدر في مقام حوام نبقي وترق في المقام ساحبا هذا بالكمال وأنت مسلك ختام ومدكر الحال في فدوله نفط حال وشام تذكرت أيباناً للامام ابي عبد لله محمد بن احمد من هشام للخمى البسترى رحمه الله في مماني الخال لفة وهي

أقور لحالي (١, وهو يوماً بدي خال (٣)

پروح ويندوا في برود من الخال(۴)

مطرت كفاك في المصر الخالي(٤)

بربة خال لا يزين بهما الحالي (٥)

تمر کر حال ۱ یریج ردها

الى مترى بالحال ٧ خلو من الخاب ٨

ولانكار ١٩١١عمي الحال (١٠١٠ ن سيف لحظها

ربی هـــو أمعــی فی الفؤ د می\الحال(١٦) أغامت لاهل لحال(١٢)حالا(١٣)فكلهم

يؤم إليها من صحيح ومنخال(١٤) وحال(١٥)تخال لحال(١٦)يعض مناهه

يحن الى حال(١٧)وينفر عن حال(١٨) بمؤخره خال(١٩)من الضرب بالمصا

ولوكال مرادم) نيهب سطوة الحال (٢٠

واقی سیه الاک معان لدفت استدرکی سده أبه سی ابراتی رحمه الله فقال

سمه ت ۱ ۱ ۱ حدد حد ۱۱ عود

17/2 2 2 Sala manus

مسیر مایی هده لا . ت من معنی حدر (۱) ح لام (۲) و وسع ۱۷ می آوب الدمن (۱ م می ۱۵ می ۱۸ می لا روح ۱۰ ۷) الدعایه المظلمة ۸ موضع می مع (۹ رامیا ۱۱ خاص (۱۱) خال ۱۲ می الدعایه المظلمة ۸ موضع می مع (۹ رامیا ۱۱ خاص (۱۱) خال ۱۲ میل ۱۲ میل می دی دی دی در ۱۸ میل می دی در ۱۸ میل می در ۱۸ می در ۱۸ می در ۱۸ می در ۱۸ می در ۱۸ می می در ۱۸ می در ۱۸ می در ۱۸ می در ۱۸ می می در ۱۸ می در ای در

و صاحب البرحمة حديثه داى تربيا ماخ دربا وأعداته والسلام على مقيد برهر والبرد الكماس والآل والاسحاب الاحصر فطب المدار في مماح أمير لموماس واحمه الصداو لمكايل والماح المدار حشا تحرك والاحم أو دار

هاصت سجال طوده صحاره الاستواحدت السعاء الماری علی بساکل و لمساکل بدلا، الله الدل الاسار الاکار می کف الصال از مان و توره الکرم ادروع الشامه المحسار محل لوسول مصطور و مایه الله اعتمام الشامع المقدار حلف الرواد و لا یام را پایدی الا و ایاره الادیال و لاروار كهفاء لاحمدا ساحق وله منعم ي سم والاحيار منح عال سوسي وكمه م بلوكف حجن دعه المدرار كسي حياءمه الهاءوكاما ف رضيءو لاوصاف والأثار عقل کاید فی حادثه باشری ۴ رئی مصیب در دد بو ری والحرمن وصافه متعاهسا عا والمراجرهم اللي السري والله فيه لاملت وصافه عا والوحه منه كداره لافهار و سعدت له عار دفي مدرد ١٠ و معر في و حداله منو ري و دهم د عث لاله درده و اده رائد الم عدري الم يه منات يوري من مدير عاشق عي شه ، حرف هاري ١ و تند تولی شد کل د ورد ه وری ساد بخریه وجو ما فام مارق فلله في عليه له الأوف السائلة البسار فيسم شامه من محال عمرة اله حدث من لتعايير والأفكار ايه لا ياد حسامه و حصابدومورحمه لاسه و هد الهده مع برجا برمانه به المامولد من عام الاستسار لأشات معاطمي زمانه و من لسن فاطمة باله فحدر سيجال مرحه أرياسه هاج ومنجه مييا عالى مناو ياصمه لنور بني صفاؤه فالأستجه لارجاء والانطار ياسبدى عبد لعرام العلى عالم مدفى مهد الصلع مارى أهبيك بالمحد الزرر أرزه أه علائك القدوس والاستار

أهنيك السعد المكور السناه والعر و لامان و لاكار أهنيك الشهر المصوموفطره * وبعشره و تراويح لاستعار وبدية لقدر المظلم وفضالها * وثوب محيها من لاحيار أهنيك الميد المصدوص عه وصلاته و عشره المطار فاسعد وعدو هما وسدو مدروحد

و سمح اسح سحائث لمدر ر واللم الله السرور مهنث ه إسوائع لانس للقيم القار لأعش من تكدهاك من اله متحصل شو هق الاسوار من جاه حدائد همدكهما الورى

وطب لوجود ومتبع الاسرار صلى علمه لله دون نهاية به ولالوالاصحاب قطب مدر وله لحد لمانح أفالمد ١) لمصدي وصلى الله على فساحت الشرع وعتلب الصرع وسبب الاصل والفرع بدرد أو حاود وأبسه النمام عمامة البهاء لاوحد في مدح ذي الورار من السيد احمد

سبحان من سنى السنا بسناه ، واقر صماقة بسمك سماه لمحد ومتجد فصد الها ، سعد السمود وخمه لورزا، بسان على الملك مد مسعده ، ومدير درم على ارحاء بحر العلوم عقوط وتقولها ، حبر العموم ومعمر العلماء مدى العجاب من محابة عقله ، مدرى سياسته بسير وخاه ١

١٥ الاظالية ج أسيد وهو للمناح ولاحق ما في هذه لاصانة ٣ الرخاء الصم الربع . . .

ورث لوزارة و لحصة رويد م علا حديثها عن الاباء السالتق وقد رتق من لدق مه علق الرفق بهمة علياء حد الالاه له الدراي مسرها م فيبارك الرحمانة و لالاء هو حمد بهرالمقبول جمانه م وحبيسه يزرى بنبورذكاء هو حمد بهراللاه وسمة م خص لالاه بها لورى بهاء هو حمد علامه المصر الدى و ساس لامور معشل فرص دكاء يسمى ويجهد في الصلاح مدى عد

مد و صل الاصياح بالامتساء

۱۹ تورند بها فولوان ۱۹ م

واعطف عی حسله نجاکی به خریصه وی المظیاه

ینشی و یوشی فی مه شج فصاکی به حیر به طرزه تحسل بهاه

لم تحک حوال سیجها صنده و لا به نامت العایتها بد البلهاه

ها حمل رضال به اصل صلای، فهی التی تشی علی استجیاه

و شر امشنها رده سامه به ورمانه و حسابه و حیاه

فام اللیاد بشال حمد د شی به یطونی و بشیر حمد که صفاه

و سلم لحمد ماشا تعمی ذمارد ۱ به و می کاه به باسسی سیسنداه

و سلم لحمد ماشا تعمی ذمارد ۱ به و می کاه به باسسی سیسنداه

هدا و نت مکرم و مسلم به و معطفه و معمی بهداه

و کتب به دها

رفت ایات خریدة به منه وطاق نظیرها استانقول دکاسم، به بدك نشیرها عجمل قبوات میرها ایت الجفاه یغیرها وضع نشار امالی باز حدم بشیرها ومن منتوره قوله فی استعطاف بعض لورواه

سلام می مان اشهای و حق به سلام مشوق القدام مطش الهم بحق أسمانا فا الحسنى ، و نور و حهاث لاسنى أيد لسيد لدى رحمت به الباد وسلات من مضائه صارماً كفح و يا فح عن لاسلام احدى من مكافحة فجلاد لا وهو رب العيم الاعلى و للسان الفصيح المدت الاحلى الملامة لوزير فلان و د الله في معناك. ولا برحت ركاب العز

١٩المعراة كالرام الدام حلفه ٣ عيدرها عبرها

مناحة مسبح سوح مماك آمين والمدالسلام على عكم الشائل المرابة لزهر حمال معد كت أعرك الله ولمدت بالوصال لدى قصع لاكدد لتظاره ، وقتتت الافلاذ ، ناره ، ثم كان ذلك آخر المهد في هكد يا سعد ، ٣ وعليكم السلام من قبل ومن بعد ، وعلى لاحوة حصة اللي غراسها الاباء ، المجتنى ثمر تها لاب، والسلام في نامن وعشرى رامصان المطهر عام أحد عثار وثلاثانة والف

اسنیه ددب الکاب اعمی م أبو محمد عد الواحد ان الموار ب

ابيه على بين لعقد و لحل روض عم سقيت بدا، لادب دو حه فرهمة والمستخده و دكت روحه كايم صرف وهامة ولم شهوما وشهامة والسيعة حدة وصر مة دو حرأة و قدام قصر عن شأوه سبورة المدام كس لابي الطاب عامل هاس ثم لحليفتة السراح . لى ال كان منه في الثوره عر ط و بدراح فوره أهل هاس التي دت الى بهب دار بنيس و عاشه بعد التابيس ومقابه السلطان مولان لحس بالحرب التي فاده بعدها في وثني رس و تهم حليمة مدكور باعر نهم وقدح زند حبر عهم و حبر نهم و ماه دكس في مره خديمة و تلبس فو حهه الى من كن حيسا وقرق بي حقمه و لوسى . غرت عي المرجم له الى من كن حيسا وقرق بي حقمه و لوسى . غرت عي المرجم له

۱۹۹ ایماد کا المحمده می ۱ در می آدر عب آمدیه و بر ۱۳ د ها در استان - بر استان و به المداد ما المداد و برای المداد المداد و المداد مداد با المداد و المداد مداد المداد و المداد المداد و المداد المداد و المداد المداد و المداد و

ذيول المعافية وآكتفه حكم المصاحبة عن اله فاد على حين غفله بما نوذن بدحوله في اللك الفعلة وآدة لانسان . من للسان

حدمالساكلا مول ما بي « إن اللاء ، وكل سابط ق أتم أنحاص من شرك الترسيم . فنم أد من حسيم وجددت تعمشه بعادته لى وطيفه لقديم فكان عوده حمد بحت ردحة لباش الحاج عبد لله بن حمد أنم تدرح لى وسط الصرور من الحاشية . قولى قضاء الحصرة الركشة . الى ن ولى قصاء شحلة العلية وكشابة الرسائل لاحتابية والصفح لرسوم الديمية وفي يام وزارة أحمد بنءوسي اريح من الاشمال المحرية أوولي بالمصلوحت من الاعمال لحوزية . فير عالث ن عرارهانحرف من حه و عد مالاجه . حتى كان من عام الحدة خرجه وفي نظام لأمو ب إدراجه افي عام بقماو بشترة واللائمانة والصاودفين ياراه داره في مسجد إصامه فاس وحمر له ضريح بديم الماء عالمه ن اكرامة والقدر ارميع. وله الطمأ عرامان بار لحباحث ١ والتر الصلى من التبر بدائب و شهي من وصل حبائب عات من حطه ما صه الحمد لله أأيسان أسفته وص بكل حرف من كرر أشطارها الأون لدوله من لدول لأنعني عشر وقد شدهت على معنى رايق من حمها عليه وهم مدكورون على هدا التريب في صمة وفي مدريد

أحديث تبراس جلاها دجمة ه سحسر ميين حهم محسر ز طائت منشيلا قدو، ولي ود به ود نح بدث أنه، معوجز

[﴿] وَالْجَبَاطِيمَا التَّمْجُ مِنْ شُرُورُ النَّارُ فِي الْهُوا، مِنْ عَدْمُ حَدْرُ

ومن تثره فصل من كماب تهشة مرواح ويعد وصله كتابك الدى الشرحت له القاوب معرفاً بالفرح الذي تأسس على السرور بدؤه. وتبسمت عن ثغر الساوان علياؤه , بالرواح معقد في سر يشكم فاصيسنا من اعلامكم على صدق المحلة دليلا. واستروحنا فيه أثراء ل حسن الاعتقاد حميلا وأحد، من اسرور بذبك حسوصا ، ورعيد فيه من عهود الفرح حقا محمرات وتحمل لد من صية ما لم يرل رعه ملحوات و نهى حضرتكم المحرة ، بده سره اصهرة والمحة أو فرد ولاشك الألساكم للقصودانه التناسل للموصل وكرنه بل لاكا الوحب: مجالنجا بقاس عناصر لارحام بالبداحل وكاعب لاوها فراحتر ببةالمقرير تق ومنز لقرفيمة ين دوي الاوحام منهي و تمل حير أز وحمد و دان وصل محصل بين هادمجه ا وله فصل من كتاب تهميه ولاية ده د ما ماديا لي ايه . وشييد في الفاوب ما بي وحدد للسرور أسيانا وأرال عن المعوس رتيابا من ولاينك كد وشييدك أركال مدكم. وتحسينك مده سلكها. فهت مك عديها رباح الهم، والسرور وتهسمت عن ربادة المخامة وأنظهوو ولا يحيي ال مقام سنت فدره كبير . وفساله عند جميع الناس شهير لان به بدوم حاع أكلمة وتبتى لامور محفوطة ومنظمة وبه يقوم صلاح ألمدن ويستدم كالمان بالعاوب يقوم صلاح الاجسام فهو سات ايت، والدفية في لارض. ويقياء بَاليف الحلق عصهم مع مض لا سمارد حل الماك في أهله و لم بخرح عن فرعه وأصابه . لان لا تنجار لا تنامر لا تي مواطَّهما و صناف لاحجار

لامت لاق معادتها ولمين لا يصرفها لا سودها. ولاجسام لا يموم، لا رواحيه وله نصار من كناب تمرية و مد فقد بعسام ثر في حواطر . وعقبه منوقعه في أعلوب والعنياتر من خبر التحب لذي خنت ممنانه وکنت حرکانه . وعابت ذ به و نتیت تدکر مریانه فاركل من همد ندن الداية . و تمن لى لدار يافية وشربكأس الموت لدي تدوقه حميم المقوس وتسموي فيه الكبير والصغير والرثيس والمرءوس لان هده حدد لسارية في لجسوم إنما هيمستعارة لاتدوم وتنقصي لاجل معلوم افتياء مثل اراع لابدله من حصاد . أوالشحرة لابد لنمازها من جد د ومريدكر أن النمر ولو مال .كسر بيم في صحراء أومن، ة مرم، حدل هات سبه الصائب وقابل الصبر حلول المواثب وله فصل من كتاب مهة فقد تحدد فرحما للمده الزيادة التي صدقهم فيها الصوب وحسن لافدة ودلك دايل على حسن السيرة والسياسة . والسلوك من صريق المدير له شهدت به الفراسة ولاشك أن لرئيس بمثريه المصباح. وروح الموم هو كبيره ولاتتحرك الجسوم الإبلاوم ومعاوم له لا يقدم في كل أمر لا من عو أعرف به وأنسب وتقدمه فله أحس وأمسوب ولايخي أن الرياسة شجرة ستى ترغمة ما د مت في محلها و مر له عليمة توصف بحسان صفات أهلها وله فصل من كتاب نهية بروح أما عد فقد وصل ك يج الدي أسا بكون لود د بين احابين لار ل يربوا ، وعمو ن شيابه لي يه ح الي تلك الحاسن صنو حيث مهم بالأعمال مي ارتاحت له النعوس و رتوب من بحره العامى رسوم هاتمات الطروس. فكان بوسم الترويخ كميلا. و التحال بن فئة بن عظمتنى جميلا جميلا فاتصلت مجددة عجددة وسعاده شبعها سعادة. فهنيئاً لكرائم هنيئاً بعقد رفط بن ديبك العرقدين. ويشرى ثم بشرى باسعاد ربات كاننا البدين رقوله باسعاد قال الشهاب قائدة قال السوصى في شرح السنن لاسعاد العمولة في لدياحه حاصة وفي علاها لمساعده و صابه من وضع السائد على الساعد من وعلى هد ولاسعاد هم أيس مستمملا فيما وضعته المرب و الراحة على المحار من سال في مطابي المعاوية لاكن الفصعاء المرب و الراحة على المحار من سال في مطابي المعاوية لاكن الفصعاء السحر فا غرد ها فلاه منها بالسعى جديقة

لاد ب ایک ب

﴿ أَبُو الْعِبَاسِ ﴿ حَدِ بِنَ مُحَمَّدِ الْكُودِرِدِي ﴾

رحه لله

كاب قدمه لى المصرف أمانه ومد مه ، ورقبه بسعود لحطآلسه أديب رسعت في المروأد قدمه وقصرت على اعضل ثيمه وحدثت ليسه حتى سرى سرها في قسم قصير في وحده كلمه السكسب في وزرة الحارجية لى رائد ب هامته ووسدت في النرب هامته. في عام نيف وعشرة والانحالة والمن م مامسة الاورادة الحرجية عبارة على لاستقلال بمناشرة دعاوى أهن احمالة ومعيد ما تعلق مها من عزل و

فيدين مفية ميل عالى الأن اعلى وي

ولاية . و و سامه أن السلصال و بين عقر ، الدول وكبر ألها . وكماية لرسائل لماوكم وورزائها . ومركل لهذا الممل في قديم العصور الوزير محصوص ولا محل مقصور إلى كان اصر لوزير الصدر منسجاً عليه رمدم من شاء من الكتبة أيه ولما تبوأ السلطان لمقدس مولاً، لحسن كرسي لاماره . وأسس مملكة وشي المقدم و لحصارة وامتدت بينه ويبهم السعارة والمرسه . رسم الهذه الأشعال محلا معوما وراب لها وزبرا محكم لاستملال موسوما , وهو وزبره في زمن خلافته المعترف بسلامة پدراکه و آ فیه می دخل بیت تریسة می بربه. فیرز فیهاعلی قرائه واترابه ارب العلم الذي حضمت له النسوف والكرم لدي ملا لجیوب ولکموف از دی ۱۵ پی و لاوف و لرأی لدی سرزه الصواب فدلت له الصماب والفرسه المسادقة والساعة السافقة والسياسة الي هي في معشهر المجمع سابقة . والعالم و لادب . لدي متي لدبه الندب والممرقة التي الشدت كل جاحد وحاسد قائل فول الفائل أقساوا عي لا با لسحتم ه من الومأوسدوا مكان لدى مدو أوائك دومان بشوء حسو البناء وان وعدو ودوا و ن عقدوا شدو سيدى محمد المفضل غريط حديماته لله فدير لامور بسموهمة وحبرة تموم كالرمهمة واصبعة همة وعمة تشهديها كالرمة وكان محلسه بالمشي والبكور لدي السلطان المدكور مطمح انسه وفلائد جيسه أنسه. وتزهة غده ورعانة أمسه حتى رقاه من رتبة الخديم على منرلة البديم . فصبار معه على عكس ما قال طلبعة احدر مباسطة لموائدولا كل » ما دمت بالممريب منهم والفا فاحيث عيشك ن طمئت و سا ه ترمي بو رفه الياث صدو عقد معم كان آحد في خدميه الشراعة تما هال أبو الصبح اليستي

اذا خدمت الماوك فالبس * من الدوق أشد ملبسس و دخل ذ ما دحمت عمى * و حرح دما حرجت أحرس و شول الصق الحل

ر تصحب السمال كل مجترب ه مبترث د ب السمام والسما وکن لما يوثره مقتبسا ، وحسه د لاروان د فسا ولاكن طلقا اذاماعبسا ہ ولاكن مساوحت ن ا س ولا تزر حضرته مختلها ه ولا شمته اد م عطسا وأومنت الاحرادًا ما التلب له من غير حمل رأيه ممكسا ولا تشم سؤاله محتبساً ه ولا ثبت في عشه منفعسا ولاتشاركه باحوال النسا ، لم تدر من مسه مدهجسا ه به کالیث بحق الشرب عدی د ریم حماه افترسه وا، توفى السلطان مولانا خسن فلسم الله وأعدد الحاجب أحمد بن موسى وصلع للفسه يبدل الصنائع للموسة الدخل شاك الورازة في دائرة رياسته وتشر عليها جماح سياسله الى ن توفى تخلفه الورير يو محمد عبد الكريم ابر سايان في حارجية وحلقه بن عمه الفقيه لدرس الحاج المحتار من عبد لله بن حمد في لد خامة . وكان سبوء لحط حديمه مهدكان نزرهون حليمة وكان بودصاحب ولايها وقابص حبإتهاهما

استخلصه تعدى وقسط. ومديده للاه و ل و سط كله لايمار أسها حيس، لاسد الفسور مولاه دريس لاكبر لاور رضي الله عنه فاستقبح بود عميه فعدله وعراه . وبالله في استعصافه هم يمه الي فعل به ما فعل المستمد باينه فجفاه و همله وكاما أمل الصيور أحمله موتشفع اليه بمعض من نحفق و ده و عمدق تساءه طجابه بقوله تعالى الدس آید هم الکمات مرفونه کما بعرمون آمادها شم ستورز بلحمیفلین مولای عمر ومولای عرفیة فناسمه ما ولامعرانه اذ کانا علیه مستبدان الی ن ولي الصدارة فمجر عن نحمل عثيا . فأسمت سيه الحروق حيي ضعف عن رفتها . ومن حق الراب أن ترف أي كيئها , وزاهه أوزير لحرب في مقلصيات رسه والرامة حتى عاقة من والله ، وهو ذد الله رح اس السمال ويقود عسكره أقد شرب من المروز بدلك ما أماده و حكره حتى صارب لاعناق به خاضعة وأبدىالعال لاواصره رافعة ولامول بريادته وطلمة وبتي ورزامد حياله لاقطا أماكان مريد الموذه سافضاً إلى أن حمله عمله وسورة وسوسه ، على القل خلاسة ن هد لامير ساء صلعه غمسي خلمه وهد الامر بي كثر مي غير لحق خده ودفعه فوحب عراه ومنته

واد ما خلا لجمان درص ه طلب الصرب و حددوالسر الا ثمر تجاد فعرم على مكر وصعم و على سيه مع من تدمن من سيرة الوزير وتدمم و أرج الامرالي ن يتعرك لسلطان من مراكشة

١١١ هد ي موجد الأبيد الحديد ي حد الماسي

فيخرج حية غدوه انى عادت عليه ناهشة . فعيهر ما تو ه . وانتشر ما طو ه . حتى بعغ السلطان وكان على عرم لحركة . لى مص الهاء المملكة قصفح نحر عصبه طفحا وطرب من الحركة صامحا . وعزل لوربروأذله وأحل الفقيه لوربر سيدى محمد لمفصل المذكور عمله عسر أكثران سيولايته الما عهدوه من الصاد للحق ورعابيه والزهمة عن الطمع و بايسة ووردب عليه المنهاي منك لربه العصمي من جميع النو حي نثراً وفايا فيها قول الفصة لادب الكاتب أبي العباس أحمد من المو ز

اسخت آیه الصده طلاه، ه فاعلی الحق و فی التعلیط کات الدس فا علین حدری ه فیلگ استبشرو ور ارالقبوط ایت فدم ریه آنت استی ه همه اثنت باوها، ه توط انت آدری تحد کل صدیق ه حش نظی میکم لنفر ط کل عبر الم بده ح بست کم ه بیس مدو حمونه الکشیط کل آدن ماشدهها مزیر ه میك لم بنسب له، نفر مد کیف و آیت احمدال س عهد

أعلامها إد يدت الأمداد

ولا لسان اخارما فالله هادي بشاعد له، ترد د ردت الينا فالهناه لنابها ، والمكرمات لله بها تنقاد حمداً لمن في كل عام ينتهي ه بطوى لو مدر ـــه ما مدشادوا و لعضل للمنقصل مقصالها ع به فصال سيد، سبي يرداد ولله يسح عره وخاره ، لاممنا لمدى لم يساد إذا بدل المحمد الموس بدره ه فياءت عقد الكابر تراد فدري كبير المنكور وجاراه فيما عرف والكو الفامه في ولاينه بما ابتعی , وال سر حسو ای از تفا(۱) محتی علم آنه بروم آن بجوله علی صراده وان لا يطيم لا من من ده . و رجمن رسه لاعر صه قبية . كا كان من قبله معابيله وحلاصه في مديره ما ن برك نصح ميره ، وقدجمه محل " مه ، و طهر له داين ممته ، والت له همتله السرية السنية ، ان برطي بناك لدنية ، وقد جادل من هو أشد من ذات الرأيس و وه حتى جدله ، (٢)وقاوم من هو أكثر منه خود ، حتى جلسه مند ما حد له ، وعانا مموح لمنه كل ، حي عداله ، وانخيص من حرح البوارل وكان النيريري ان لايد له . ولما تبس لمرايس ن صانه لا عاس لممزه وال شهامته لاعيل لهمزه ، عدل لي المدس و حدع ، و سمال مل ايم في من الكذب والتدبيس حترع و تدع . و مده تا عرير . ونديهم لا صريب بن اللاث والوا الراء فا بلايوا المصية ، وصحيف له الوع مارية فلم يصع المصان ما مقور وعاملهم بحلاف ما تعاقدواعليه والفقموء

والشراجين في المن عمريون عهن مراور ماجير ٧ حدثه داعه

قرحمو ابعد الای(۱ و لاین ۴ هیرحین ۳ وماً حسر تول بی لحمیل أعيارو الشاءنء للسندية أه الانخراج الأقمار على هالاتها فلر يفر من سدوه مدهرية الأحساء فضته وذهبيه . ولم تزل سيامه تمكس ورأيه مكس حتى لم ان لحقائق لاتشه ولاوهام و راداوي لايماس بالكهام. دوان محربالا يد الرباير مو لانث لا يمار بخر ، و ن اللمه لست كالرحة ، و رايد العه ، إست كالجارعة ، وكم يعره المسه الجامعة وعما كانت اله صفحه في نامد الوحاص الدوي كبر مراحم له ومواری و فاصله دیم الم بی فی اشاری و انصار علی با سالسلامة و قصر عن كل ما توجب به ملامة ، ه بي لر ، ن الا ن يو اربا ، و إـ ترد . . . عوارية ومزل وقد نأس من لانه ب، وضمر من لاعر السوالمه ب، ووقع ما قدمته في هد لكمات، في التورد، الي كشمت من لديار المرية كل عورة ، وأله بويد ، ولاي علد لحايث وكان مني مرد على المصلة والسياسة العربه وأسند أمن لخارجة لي القائد تندي بن عمر العبدي وكان حد وكال امارته و معمولا بشارته والماست و لد صرته وود رت أغراض الدول في حضرته ، وصاحب من المعسلة ، الما صور من الموة الاحتديه وقدم ساك لورارة الامين الكبير في لور رئين اشهير لخاير آیا عید الله المقری لی ن عادب لاول شأنها او تاثر عامد هیئتها الرد الدوائر المحرمة الى الشكل المعروف.ق.هذه الظروف

۱۹۵۱/۱۷ کا الای ۱۲عد ۳ و دان داخ بدر حدیدی ادامه الای ۱۳۵۰ وجه مدکرر فیون ۱۵ کا داند اسی ۵ ح کف

الکات الدالدس ﴿ ابو المکارم العربی المباعی ﴾ رحماله

أستاذ مي لوطابه مر آساكسيه كالب حديد لسميه فاره لشان صاحب نو در مطریه و خدر معجبة كعنف ۱) مفریه و سي بالنجو ل في السهول و جُمَال و شر الأحمال لرقم الأعمال أنم التي عصر سباره غاس قطب مدرده وحارة وحارده واسكل بمعلق مدر مهالافساص قو لد العلم من مكادمه در تسبت به الأحوال والي ان سبكت في حارجية الاشمال وقطهرت كمايته وخلقت في حبو الناهة والته والمتبر من كنشة لاعدان دخي سندياءي وزير في مص لاحيان وكان لهول الد حصر و مشمر الد فل مصر و لانشاء يوتيه الله مي شاه محرف م قصاء لحصرة المركشمه مريخات مهابته للقلوب غاشية وبمبااله أظهر حدده وأرهف حدد وعامل طلبة المدارس بشدة وحدة محتي مشهم لحوس بأنو بها - ورأى دائ حسنه سور غوابها - ثم سفر البصض لأعراص محرتية بافلات فلها آب نها وحل طبحة فاحاه الحمام في لحمام ، على حال رته ح وصحة ما معيرت ولاحالت ، في عام سبعة عشر و الأثنائة والعب

لادب الحج ب * (ابو محمدالتهامي المروار لمكناسي)* رحه لله

شاعر أمحد وأتهم في لادب وأنجده حاد للسان والعكرة وفيا أحسب شكره ماوار ديكره ويتربع الاجبة ولداني الكنانه والأنه كال يمتريه إعجاب فيصراب بنه والل الصواب نججاب وأنحاص وأنامة وحفة تعمل منه الفلوب كلفة - عطل لذلك من والمواديق من الماب صرار وهدا أحد عوان حرفة الأدبالتي ما وحث أبجور وجور المقدم الخاش على المحجور ، و لحبيب المال ، على محب المحور ، استكب في لحارجية فنفقت بضباعته مواهلته للظهور الراسه أوهنؤت منأثدي المتبادم رضاعته أنم تفل لی لد حایه واستمر یما لی بین گدر شرابه وضعه تر يا م في عام نيف وعشر من و الأنمائه والعب وله شمر سفيت بمياء الاستجام عروسه مواردهت تنصه الاحسان عروسه مشهورله عدج جواب ورد من عامناء قاس على يدانها شاخ عبد لله بن احمد للهدر جواب رائه آهب، فعن في فاس أي تحدوانه البجب مرضع بحواهن الماوم والماهر والعهوموقد دي لدي بحب وتغره فتر عرندروعن حكي عا بيطت بهافر باسمت عارات أسر رعرتهالعراءقدكسنت ۾ من لرصيحللاقدحاكهاأدب قدقو بلت بقنول و ردهت وسمت «على السوى و يه الدرصمت كتاب

تاهيك من درر حميمها غرير ، منها للمارف والاسرار تكتسب أبي بكل بدم من تتأنجه ۽ وقدحكي لغيرلاكل قاله شنب مزية أحرزت فاس بسنامه فالوبادرت عيرها الكياويلنجب وقادة المماء لد تصاء بهده مبهاغد حسنو فياله كسو لاوانقارا و. واوری و ملا ه به ودکرا حملا حبّا ده و كا الله الله لاسمى لمشه أدى ه له لدهما يسمى حمد و متسب عبد لانه بن حمد بدی حملت ه آماؤه و بر بستجاب اطرب تاجاريانية مبمون السياسةمي فالسبه حقاه الحدق وارتهبوا دهو لدي الستافي حير ودانه ۾ لا تخاشي فيه ارتسام نصب وهو لدي الحرم صيء سء "به ۽ و حدواله رمو لاکر مو لحسب فاعد رمويه مدائمه طارت و فيس سائمه الايم إنحم مع نجاث لاسمه لاسمي محمدس و آصحي ثدي لرصي و لحير بحتاب نعم لحدمة من فات متاثروال م حسب إطول لمدى للر يجتلب لار الحدك عروس مرتف ه أوج المعود ومكولاله الارب قوله وقد حكي الدير لاكن فاله الشنب هو من قصبه وفلت فيهمنا فشة بین محمد بن عبد المنعم بن محمد بن شهاب اندین الحیمی الامصاری و بین نجم لدین بن سر این دکرها ایکتنی فی و بت لوفیات قال الهق ان بجم لدن بن سرائيل حج فرءا ورقة منده فيم القصيدة الي لأبن لحبمي البائية لمشهورة فادعاها غال قطب لدين النوانبني فالراجع أن فاسر أبل وابن لحيمي تفقأ واجتمعاً بعد دلك بحضره جماعة من لأدباء وحرى الحديث فتح كالى شرف لدين من العارض فقال بنعى اكل واحد منكم من ينظم أبياء على هده اورن والروى فنظم ابى الحيمى «لله فوم بحرعاء لحمى غيب « القصيدة ونظم ابن اسرائيل » لم يقض من حقك يمص الذي يجب ه القصيدة فلما وقف علمها الى الفارض فالى لاى اسراء بل لقد حكيت ولاكل فالمك الشنب ، وحكم بالقصيدة لا مناطبهى واستحد بعص الحاصرين بيات ابن إسراء بل وقال من ينظم ، شل هدا ما الحاجة له بلى دماء ما ابس له فابدر بى الحبمى وقال هده سرقة عادة لا سرقة عادة و عصل المجلس وساقر ابن اسراء بل لوقته من لدبور المصرية وصعب ابى حاكان وهو ماب الحكم بالماهمة الابيات من ابن المحرية وصعب ابى حاكان وهو ماب الحكم بالماهمة الميات من ابن الحيمى فكتبها له وذبل في آخرها أبياناً وسأله الحكم بنه وباس من المديمة والقصيدة المدعاء هي هده

یامطاب ایس لی فر تمیره أرب ه البات آل العصیو تنهی الصاب الی ان قال

یا بارقاً باعالی الرقمین بده انده کیت ولاکن مالک اشدب وکان الدی نظمه این اسرادیل

لم قض فی حبکر نمص الدی عب ه صب متی ما حرت ذکر اکم بحب الی ان قال

لكدت تشبه برفاً من ثموره ، يادر دمعي لولاالظلم والشنب اه باختصار القصيدتين

وله في استنطاف السعان مولاء لحسن قدسه لله

ۇ ئولىل 17 چ

ياس معزته الشرطة فدكس • كل لورى حس لرضى والسندس وصفار بالكموكب الكماب • • هم يطلبون من الجناب الاقدس ما قد السوده الحميع معطفة • من كسوة البحر الكبير لانفس فلها الموسهم تشوق واغتشى • من الريشيع أن جابهم سى فمحق طلمتك الكريمة خصهم • بمنابة "تحلى لدى كل محلس حتى يعدود هميمهم من حيه • فرحاً عبس كالمصون المبس فالله يهتى العصر ولديه في • عليه مولاه حياه الانفس

أسيدنا الورو أحب سطف ه سريع فى العثى بما وعدنا خاشا جاهك البدون حات ه يحيب عن الوعود قصاوحتى فجلسك المدوقر فى انتظار ه لانعام به فى ليسوم جدنا ورب العرش يبتى فى اعتلاء ه حماك و سرار ما غيتا

یا بن الکرم الاعدین الصید (۱ ه أهل المو هب و الوقا و لحود أین المهود و ین وحد کالدی ه ه و بوط قمت بلا تصند بالسیدالعم السعید الرقضی الله شمی کملیم لنا بشهود فلاتم یا آل غریط لکی ه آثار فصل فی لوری ممدود فردوا میاد المر یأهل الصما ه فلاتم فی اختی بیت قصید الاعد هل لحود من بین الوری ه فهلالهم شم بلا تفسید

وبالهيد كبر الندد عنع فبتدوهو فرح يدح أتحو

ن الدياده حرتوها والملاء عن سادة الالوغير حدود باستمى من عر مجد كم صلواله وحماً بلا بعد ولا ترديد و الله يجفظ حمل في السيالا ه أزكى المفضل عين كل سعود العقيم لاديب الكانب

﴿ أَبُو مجد عبد القادر بن عبد الرحمان الماسي ﴾ رحه ش

عالم نديل ، من اعيال ذاك الفيل . كاتب بررى الاشاء وبرع وورد من مشرع الادب وكرع . و عرب فيه و خترع . و ولع بالبديع والبيان حتى حصص قلائد العقيان . وكان له لسان محتب . وقلم لضرع المنافع مختلب ادرث من الشهره في أمه الوزير الي عشرين . ما يدركه رفيق لمث العرين . وحظى لدبه حتى كان يصحه في موكبه ويقرب مركبه وسعل بعشارته وستمد عليه في شؤن ورارته وسشى المكابب كا يشاء فتمضى ويشعم لدوى المطالب فتقصى . حى طهر طهور الهلال بذلك جاه الوريف الطلال ، فتنبهت عيون الوشاه للك الحظوة ، فاصا ته في سبلها كوة - كادت تسقطه من اوج حرمته واعتدر ، واعتنى يامره ووقه ، والسمطف الامير حتى عفا ، و فهضته واعتدر ، واعتنى يامره ووقه ، والسمطف الامير حتى عفا ، و فهضة مناهم من مقصراً من عنائه ، مقتصىاً على اعمال بنائه ، الى ان تعدره وضمه مدف وكات ضفائه ، موضمه مدف وكات

وهاته بمكس في شهر شعبان عام سنة والسعيل وماثلين و لف و: ال لى فية الولى الصالح سيدي يوسف الفاسي حارج باب فتوخ الاديب الكاتب

> ﴿ الله عمد الله محمد ابن سايمان ﴾ رحم ش

المام مدهب المصرفين ، رواقي مجالس المنطقان ، كاتب منصف ايس بوان ولا متعسف مذوفير سمال موكلام ميال موخص قويم معو الدر اليتيم . تعارلت في وحه الرفيم عنوله ، وتقوست لري الأعراض أوله و فترت عنشب الاحادة ميانه ماو سنقامت على عروش السطورالفاته كفناذق كف عراك و مام ق عر بوكان ف ممو رشبابه مسترسلامم هوي حبايه . قد اتحد صاحب الدير قدوه . وتمــك من شيخ د رالندوة دمروة ال اربح بأب السرور فهو مصاحه الوسجا ليل الاكدار فها و صباحه .كان لزهرة علقت بجينه . وعوامل لاقر ح أنيطت ييمينه غير الله علم عن لهوه • واستيقط من سهوه ، وتوجه نظلب معفرة الله وعفوم به ترايد طبعف بلينه . واستشمر حلول مثبته . استكتب في داخلية الاشمال. ومضى له في طلب المنافع طأ وزيمال (١) لى ان استورر بمراكشة للخليفة مولاي المناس . وتنختر من لرعاية والظهور في أيهي لباس . وحدثت له حادثة كانت يقبه نافئة . وهي أن الورير اب العباس حمد بن موسى من حمد وجه أحاه كمدًا لى الدولة الفرنسوية Lack of Bursely

سميرا. وجعله له ردها وخميرا. وكان الاخ المدكور مخيلا مزاجه متمدراً علاجه. يأتي في بمص الاحيان بافائين. من أهمال المجانين وكانت السفارة أسيدت لو لدى أولا. ثم صار استادها عنه محولا. لما كان بيمه وبين امين الامناء من التنافس والشحناء. وكان الامين أثير الاشارة في تلك الوزارة. ومن صرفت منه فصية فقد صرفت منه بلية فلما فضى السفير امن سفارته. في عهدة الكانب وحفارته . استدمى لمناهده أشكال لوحوش والواحها، والاعتبار بتيسير اجتماعها. فعما را الاسد كاشراً عن أنيابه وأشراسه وظن أنه عبوشرسه وكاد ن معلى شئا في لباسه و وفرع قله من خوف باسه ، ما قرعه و شند به جنونه قصرعه و فما شمرت لاولة باخبلال عفاه و عامت عن أحيه ارسال مثله و فلم يو خلونه رافيا و ولا اصطه شاهيا و الا به صار للكانب أشد مثله و فلم يو خلونه و من جبه وحفصه ولله در العائل الميان عنه ورفضه و أهن جابه وحفصه ولله در العائل

غیری جنی وآنا المذب ویکم ، فکانی سیابة المسدم أما الامین فلا تسل ، هما لق من أو سخ أشد من وخز لامثل ، و الطبح م بطهر منه مغتسل ، وغض من حظوله و حرمه ، و لله نفال الجبع بعموه ورحمته ، و ستمر المترجم علی تلك الحالة لی ن قضی نحیه ، وفارق صحبه فی عام نیف و شرة و الانمائة والف و اکرم بالدون نمیة الولی القطب سیدی عبد المزیر الماع رضی الله سه و اعما بیر کانه

الشريف الاديب الكاتب *(مولاى احمد البلعيشى)* رحمه الله تىلى

أحد الكتبة الكبار، أهل الباهة والاعتبار، صاحب دعاية تعلق بالأرواح علوق الطيب بالراحة والشوة بالراح ، وقام يقدف دررا ، ويظلم المعانى غرر ، وكرم لا بنق ولا يذر واقداء يصرف على لحذر ، كان خطيباً بجاء م لوصيف، وله فى المد لة جرير و صريف، ثم نقل لى لاستكناب بشريف الاعباب ، الى ال صبع ابمض حمدته عميفة ، بهيجه أنيمة استدعا لها الورير الصدر باعد لله الحامى ويس استدعاه ، فانسط لمطلبه وأجاب دعاه ، فى فنية من مطريه ، وفئة من مقريه ، فن شدة سروره بقدومه ، وا مهاج عديه باقدوه وأجومه ، امتراه فالحكست به الوصاله ، وطال فيه اعتقاله ،

وكان كالمتمى الديرى فلما م من الفساح فلما ال رآمعى فيا لها من خفة جرت ما يثقل ، ومن فرح النفس ما يقتل ، وم يرب يمانى داك الداء لى ناو فاه حققه ، وثنى الى الفير عظفه ، في منتصف عام سبعة وثلائمائة والف ودفن بروضة ألولى الصالح سيدى احمد بن الجلسن بياب عجيسة

ولده الادیب الصقائب ٭(مولای الطاهر)٭ رحمه الله

فرع اربي على أصله • في حدة نصله • وسرعة سميه للظهور ووصله • لم تب مضاربه . ولم تمد منافيه، وكان ذا حسن وكرملانجيب من يرجوه ﴿ كَمَا قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَارٍ اطَارُوا الْحَيْرِ عَمَدَ حَسَانِ الوجوهِ . ﴾ استكس في الداحلية مدة ثم استخصه الورير احمد من موسى واسقاد الى كفايته ، وقابله بوجه ثقته وعنايته ، وكان براله على لاعراض بازيا فلا يرى له في النشاط موازًما . الى ن صار حليف سقم و كتابة.وهوى أنجمه من سماء الكنامة ، وكان بعد ما شنى على شفا ، وأيس من العلاج والشفاء آئس من نفسه حنة ، ومن تلبه لى السنو عطفة ، فاحتفل لبرهة آثر بها من بود إساسه ، ويدير على سمرة المراح كاسه - بروطة قرب باب محات ، أعلم لانس وألجلي العماب . فابنها هو على المائدة ينشر الموائدة - ويسرد قصه - ويلاد يتمين ماماها تحصة - إذ من له صيف الحام امتة . قدهيت عسه الله ، في عام سبعة عشر والاثمالة والف وكان فقده على السياسة لاحمدية . النظم رزية م فم يحصل خلمه في رتبته ألملية - ما حصل من المربة - بن كان منوته علامة ادبار تلك الأيام • و نتتار ذلك العنام • ولله النقاء والدوام

لادب الكاتب

﴿ أَبُو مُعَمَّدُ عَبِدُ الوَاحِدُ ابِنَ فَقَيْرَةَ الْمُكَنَّاسِي ﴾ رحمه الله تعلى

عقيه محقق ، عدل مو تق ، ذو خط بالحسن ، و صوف ، و قده في النوازل ممروف ، كان منصدراً للشهادة والاعناء بمكناسة ، متميزاً بحد و كياسة ثم وقعت بينه وبين الفقيه الفاضي في الدباس احمد بن سودة مناصة ومنابذة ، أدت لى مناقشة ومو خدة ، خاص منها بعد لاشر ف على تشهيره وحاق لحيه ، و تخرى حلباب حرمته مثم نقل الى الكتابة بالعدلية ، في حميع كسابها أبح تحلية ، ومي منه وربرها أبو الحس المنفيوي بالجرح المولم ، والفرح المطلم ، لما العنف به رحمه الله ، والورد ، وكانت أفعاله وأقو اله الجارية على ساين البسط و لدعبة مقبولة والورد ، وكانت أفعاله وأقو اله الجارية على ساين البسط و لدعبة مقبولة عند الجل مستطابة ، حتى كان السلطان المقدس مو لان لحسن يتنزل لحلامه ، ويزات به أم قشعه (١) في عام نيف و عشر دو الانتفاق والف الحين البرم ، و تزات به أم قشعه (١) في عام نيف و عشر دو الانتفاق والف الحين المباركات

﴿ أَبُو محمد الغالى ابن سليمان ﴾ رحم ش

والاثم فسنير الونبال

ابناء سليمان قرقتان بفاس قرقة بدرب المادي. أهم اشتمال بالاحرالماشي والمعادي . ليسلم مناص ولاممادي ومنهم لرجال الشهور بالقصائد التي حظيت بالظهور . اشتملة على رقة الفرل والمرل المسميلة من صد عن سنى العرام و عنول . ومرقة بحومة العيون . أصحاب شهرةوشئون والعظهم في الأدب قدم و بنظام في سلك الحدم. وقد مر منهم في هذ الكتاب المان. لقادت لمها الروسة في سلس عنان و فلمبافي ميد ن السياسة بالسيف والستان . وثالث كان له في المكاهة والنوادر فشان وهدا لرابع يشار اليهبلاصاء عجيبة من عجائب المصنوع وغريبة تطابق منها النظور والسموع. كاتب ذو بلاغة ومحون وتمقل يشبه الجنون وتعلق بالاوهام واطلون ولسال كالعصب الجرار (١) وكلام كله مجاز شق بعضلة دهامه . عا شتى نصر بن حجاج بفصيلة مهامه . حتى كاديرمى لكثرة بحثه عن علل المكونات والمقاده م يصعب لمتقاده ويسقط من العيون. وتتناذره الاعيان تناذر منكر لدبون. ومن سلك نهج لرلق فهو بالسقوط حرى وفي مثل هدافال الرمحشري

> المهم للرحمان جل حلاله » وسو ه وعملاته ينفعتم ٢ ما للتراب وللعلوم وائنا ، يسمى ليماء أنه لا يعلم وقال الاخر

برح(۳ بی رعبوم لوری ته اس ما میهما می صرید حقیقه یمحر تحصیلها ته وباطل تحصیله لا یفید

والمست خرار سم العصر السميم لأن الأدم رم وسد والده

خذ من العمله حطا(۱) ه لمی وجه لحط (۲)طاعه وب ذی بحث کشیر ه مال فلالاً وضیقیا حیکم العقل فاصحی ه حکمه فی انساس همها وکان حسور علی لدائه ، لاهما عن معرة المقال واذ ته ، لا بری می کب له و الا امتطی مشه دو قندی بهذا ابیت لدی هوعی الکثیر فتنة

من رقب الدس مات تما * وفاز باللذة الجسود على ملله في المسه و عصمه و البداه (ع) س مد مو ثداً معه و كالت له مكاة قي الهنون الأدرية ، حصوص الموسيقي والدربية ، اسكتب في لحار حية ثم مقل لي لد حليه على تمصير من عنامه ، واحتراس من يده ولسائه ، الى ال الذا لحب من ورا ، وأعيد لي الشرى على عام سبعة عشر وثلاثائة والم بمركن ما شعره الله مقصور على الهرل ، وال كان رقيق الفرل و دعشه تربه جرل ، ومن شعره قوله

د أسه مدقال يوماً لى أه به م وأن سيه محافة الارلاح عاصه دع مام جي من أه موضار على لادخال و لاحراح وهو في تصريحه غاصيته ، أحف أمن أمن ابن سليان الاندلسي في افراره عسوليته ، في قوله

قالوا للقت به غلاماً حاكماً ه فاحلتهم في فيه ما يشمى المهج و دا جللت تحبه وعرامه ه المت فوق سه حرراً من سرج

A man and page of a man and on the same as of me and a

هامه وان أكى بالمعى الله بع ، والسهل المبع ، فقد أقر بعمل يقال فيه ستنوق لحمل ١٠) ومن هذ الممط ، قول من غض من قدره وعمط

> قلت لـاح الدين في خلوة ه وقد علاه عبده الاصفر الناح يعلوا هوقه عبره ه قال نعم ياقوت أوحوهم

قاته وال جاء بالتورية مالياقو بية الجوهرية ماققد الدخل لفسه في المذمة ووسمها بسقوط الهمة ء فان الحاضر شريكالفاءل ءكما ذالمستمع شريك القائلء وآما تتره فقد عرفت بالفان البط درزه ، ووصفت بالتحسيل عرزه ، وصدحت رياض الطروس للابله ، وتصبت ترويض النفوس حباثه ، وله شرح عي قصيده لمايي لسهاد ، أجم الساسة ، في عاية الاجادة والنفاسة معاقه واردحمامه معن اتمامه ، وتوييف في أمثال المهمة ، واله مصيدة في معوك الدوله الشريقة العلوية - لهما شرح سمى بالحاس البهية شمتح فبه صاحبه وحصع وخمض برعمه ووصم وحرقورهم والطيورعلي امثاها تقع ومن نوادره له كساك بأ بين بدى لوزير بي عبد الله الصنهاحي وأني باسركان مؤكدا نصمير منقصل وبحبرها مفردا بلحشه الوزير في هذ التركيب. ورد عليه ولم يحش من مو خده ولا تنكيب - يقوله تعلى اللم إزكان هذا هو الحق من عندك عامطر عساحجارة من السياء الايه معاصات عرض لاستشهاد موقصي من وحية لتعربص المراه موأطرق الوزير كاتما القمه حجراء وأشربه عيا وضجراءومن أقواله التي حرت إن الكياب تجري لامثال . قوله أصحاب صعار لاعمال

وم سنوي څن دي د را ده وهم مان له و صرف ال اسد

مستخدمون بالامال. فالكتاب دمل ان يكون وزيرا - والمحرفى يرغب الريكون رئستاً او فائداً كبير فيهم من يفوز برجاله ومنهم من يوت بدائه. نهى شماه وهو رحمه الله ممل مات ولم يدرك مل معشوق لجاه غرمنا ، ولا شقت له الايام ممرضا

ما كل ما يتمنى المرأ يدركه ما تجرى الراح بمالا الستهى السفن فكان حطه كلما اراد القيام قددت به الاهم وكاما تابقى كساب أه من حيث لا بحنسب العناب. وكان السلطان وولانا لحدين فدسه الله كثيرا ما يؤسه ويعتبه لنرك لادب فيا يكسه. حتى مه وقع له على رقعة حركت منه عبطا واشعافا ع لاعر بأشد كهراً وساف وكان الورير ابو العباس بن موسى وحمه الله رسله لقبض مال من القائد عيس ابن عمر اله بدى ثم الهمه بأنه مد لى إمضه يد المدى فشخصه لى مركش وثقفه بيمص الابراج و حرجه كل الاحراج في لادحال و لاحراح عن عدم الصبر و لاحتمال فادى ما تهم به من لمال عفا لله عنا وعنه بمنه حتى عدم الصبر و لاحتمال فادى ما تهم به من لمال عفا لله عنا وعنه بمنه حتى عدم الصبر و لاحتمال فادى ما تهم به من لمال عفا لله عنا وعنه بمنه

الفقيه الأديب الكأتب

﴿ الوزيد عبد الرحن بن محد الشرف ﴾

رحمه شدتملي

الشرفيون ينتسبون الى شرف العقاب فارقو الليم لاندلس لمأثرل بها العقاب وكشف لاصبان عن وجهها النقاب وحاول ال يتعلك بعد الاموال لرقاب فشج نفرافها وقطن ، من حاد بالدين للوطر والوصن وفي بدينه من أحلص لله ديا طهر وبطن وأغلص هؤلاء الشرفيثون وعيرهم من تلك الباساء تحلص ذت النماس واستقرو، بماس لي ال رحب بينهم وسلك حيهم في طلب الصهور ما سلك ميتهم ووحدوا في شائهم رفعة وفي عبشهم خفصا ودحة . ومن يهاجر في سيل لله يحد في الأرض مراعما كثير وسمة . وأبو زيد هذا وسطني بقده ومجدد مجده ، رفيق حدى وشاح أتى وعمده من بحره الأدبي واعمه عصره . راوية مصره . ذو مشاركه جليلة . وسعمة بماءالب زبليلة وكان يحفظ مختصر خليل. ويخوض في بحور الشمر عكر مديد وباع طويل. استفتح بكتابة بعض عمال السراعية وطهرت عرة سعده وبد أركانت كامنة ثم حطى حطوة أدنة الى الكتابة بالحضرة السلطانية ولما عرل بو المكارم لجاممي عن الصدرة . رهد في الكتابة ولزمداره ادكانت له لديه أوان الحدمة حظوة وحرمة الى زولى الحسبة عاس فكان المحاث الماضع لكل ذي مكيال وصطاس مم جدو صاعة واغلاظ على الباعة أثم عزل عنها لمتره ما قيلت ورلة قبلت وهي أن السلطان المقدس سيدي محمد لما كان له زمن خلافه من الاعتناء باستثمار الماهم قدم طائفة من عبيده لتدير الصنائع . فقبض المترجر له على واحد منهم وأوجعه ضرباء ولم يرع له احتراماً بالخليقه ولاترباء فتنوفل عن فعلته و عمض جفن المواخدة عن رامه - ثم تصدى لعدل كان له اثباء الى العلامة الاوحد . الفاضي مولاي محمد . حظي لاجله بوطيفة الشهادة يعم موارين البلد . فصار له خصا الد . وعراله عن وطيفه . وبالغ

في أغويمه ، وقل من حمد على حده والله ، في هنت صند أولاية من حبه موما أحسن قول لسان لدي رحمه بله فان عضضت طرمات منت عن الولاية صرفات وقد إله القاصي بالحُدو والعاصي ومنا علم ذلك من كال عصى عدم لا . س - س الصاب عامل قاس وكان أحراً من خاصي أسد.عي د نه من صلح ومن فسد. يدير في لحاضرة سيره في البادية ومن لنجار ومداليد العبادية اكأن ربادا حشيو ثيانه ووأب مسير أحد بركابه، و لحد - و قف ساله . كشب حااله اسلف ن بيام يحر وما جري وورش في أبحر الله عصله و بري و فاصر بناد به و بالاعداد في سدله وتائيمه، صالغ في لاصر ربه. كما فين وقع عدف بند صاربه ، وقوان الوبيخ والهديد وعومل بالمسود والشديدمي واشتم فيه صديقه الفقيه الوزير سيدي تمد مر بد وس حصمة اء فه وصرح بأن خرق المامل ليساله الاالمرازر قد وصلت شفاحه وواح ودال الدوار وعظمت شناعه إد عدى في لأم حده ، وشي نحصه وحنده ، ولم يرقب في وصف الميز و خدمه الأولا ذمه وما حسم قول مولاه على ت إلى طالب کرم لله وجهه

وفيمة المردمافدكال بجسنه به و لماهلول لاهل اللم عداء وكان هذ العامل حمع جموعاً كثيمه ، وحرح عن الطاعة بقيمة نتيفه وتمتع واعصوصب ، وقتل وعصب ، فقوض لسنطال المقدس مولانا عبد الرحمق النظر لولدم المقدس سيدي محمد في حسم مادة عدو له فاستمال عليه إعالته من احو له افعمدو عن بصرته ، وسيق أسيراً لي حصرته أبر ولاد السلط و نمالة فاس فكم فيها به ستشهى و روعن العود لي أحور قما تنهي ، وتداخل في الأحكام الشرعية وسلط ذئاب أصحابه على لرعية . حتى أقصى الحال بمن خالطهم من نجار قاس الى المعر والافلاس والسلصار في شعال شاملة الملاح القيائل الدعلة على ماکان به من الکبر وانک رافقوة الدی راء حیره بالحرکة ف تحبر لأكنه تجلد واصطبرا وانظرافي بدمن عبرامن ماوك فاسبرا ومن لله اشد أروه. بولده المدكور فاشركه في أمره الى ل ختم صحيفة عمره واستولى الحسوف عي قمره وتوله ولده تسدى محمد شدر العامل ن يكون بحذفه لا نده . و ن ستر به لاسم فينكشف عنه لرد . . وود المداء ولات حيل دم ، د كان سلف لي السلطبان المسايع ما أسلف من سوء لادب وقية المبالات وهو مستغلب وحامره لحوف حتى اشتدت به السنود ، وطن الاود ، من فيل الاعداء أنم أحس يحلقه فامر باحصار كمحمه وسنقه وجمل برطن ادابرسه ويلمن بالانمدو طرقه بسرته وما هو لا خام لرؤام. الذي برمح الكر مامن لاشام ولم يزل تحلط في مقوله . حتى سقط من طوله الهمانه لله على ما عاش عليه تحارب الموت بسلاحه ويرى أنه قرن كماحه ويحكيان الحجاج لما حصر أحله . واشتد وحله حلط وحمل يقول وهو نفسه يجود ياقيودياقيود أنسثل الله حسن الخاعة وفدوذيه من مصارع النفوس الائمة أثم استقدم الكاتب المدكور المحلة المحرنية برمسور فقد ملمب والسلطان د د ك اين وشمس عمره على رءوس أنتخيل تولذن بالرحيل

وولى قراءة لحداث بمقامه لحسل ولما توفى وبوس ولده السلطان المهدس سيدى محمد كلف صاحب النرجمه بعد مدة بماشرة الاشعال الاجنابية وتصفح الرسوم لدينية الم حسرف الى ورارة لحديمة بمراكش الى ال طرقة أرلة أدهدت حفظه والمعلت لفظه فسارح الأهل و الاخدوان ودخل في خبركان امد غريوم الاربعاء الثالث عشر من حمدى الأولى من عام اردمة وثلاث أنه والف رعمره ست وسعول سنة وتسعة وستون يوما ودهن في لروضه لمدعول وبها بعده الشيخ لحليل الدكر سيدى بهد بن احد المجاوفي لودعيرى المدعو العمائي الادريدي رحمه الله حارح بها باب فتوح ومن شهره ما مدح به الأمام الاشهر الولى المرهر القطب باب فتوح ومن شهره ما مدح به الأمام الاشهر الولى المرهر القطب الاطهر المولاء دريس الأكبر رضى الله عنه وتعما بيركاته

حط ارحال بأهل للهو نشرح ه وافرع بهوه بافسال لله ينفشح هرصفوة لله بعد لا بناء فسال ه من ربهم بهم مشاشا و فقرح قوم كرام على للولى الكريم حمى

من احتمى بهم ولله لم يسح

ود د آل نی شه مفترض و محصع دو ابهم ماعشت و نظر ح من لم يدن رده بصدق حبهم و يحشر ورائحه الايمان مير ح لولا الامام ابن عبدالله نقر هم و بعرسا مم التوحيد مسح دريس جامع اشتات المحاسن كم و تبح من شرف كالشمس متصح باطالع السعد بحر لجو دعنصر معانت المرحى لكشف الحصب والترح أست الملاد اد مارمة عظمت و وقوقت سها من منصر شعح ر مدم سی است تر به کانسان و به و لعطران فلح ما آمه حرح فی سمه میل به لا و سانصدر میه مشرح ما تصد ان رحو مد تامسان به فیه می ودو م العزو عرج ماد علی بنا مثنی مستاوید به کی اما به مدح فیان میمسح می شد مولی میتواند به ورایه سر مکنولاً فهریس و موث در س می انجاب شرد

ماني تعسيروب ووصطبيح

رروبرشیخ مدید مرو دره به میلا طیرله ی امریبسائره ترج محاسرمایی دهرمکرمه به لاوتمری لی میمون طائره محمد بن بی رید علیت و هن به بطاق آمد دهص من مثاثره بوم کر مه عمو حرشمه به ورحمهٔ الله کر من دحاؤه فرمواس ۱۷ عام حملة وسيعين ومالتين والها و حتماع مع مص الكتباة في مسرا مهديقه الوريو سيدي محمد عرا ما رحمه مدافعال الصداق مدكور الصبحاجولايسائو ما دحس الاستدارات كور في الروض ذالا والدي فاد المصول عمود عام سيجاره فعال معرجه رحمه لله كامرائس في المصات كان

> ایس ر عامی العام ه لاکن دوب خیر دعو آهن و د دی ه صر العنس د کر شوی لا ه آساسی ه وعابد شه څری لنجن آهمد فصل ه این سام وحهر به غامدوت مامار ه می عام شدشکاری

وفالدخراند والعالم لا فوروافظ للمووقة عليون المدف يسرحان خدل لارم الداوة

النهى وكان هد لمسجد مدرسة الاعتبال نامو معرسة الرئكب فيه عظائم الفحشنا ممن شرب همر المساد فانتشى الى ال دن الله لملك الحبايا ال تشهر وطالبت اللفعة ال علها وعثر فيها على قسل نمى مداه من المشل فارعت منها ولئك السكال وهدمت منها اليوت و لاركان أنم حفت مسجداً حماء وأبداء من على مطامات تورا لامد وكان هد المس لدى يشكر ويحمد عن داب شالار شد الما عبد لله بن احمد رحمه لله تعالى وكسله وهمه سدى محمد في داب شالدكور عبد لله بن احمد رحمه لله تعالى وكسله وهمه سدى محمد في طالماكور

هو لمدس بمی به دار شد د وحالصه بجدی و باعده بردی ولیس اخوه فی الوری تؤخر د عی المرض نحه و دفی البد، والمود ولمأر موصود به می رسم د وی د صل بدب یکی آبار بد هشه و لله خصط خسده

عقدمه مصحوب بالمسروالسمد مطغ مال مقصى مشارب ه مقاس صبع للمالشكر والحد و سال ولا الكر بمشفاءه همد لشلد بناعابة السؤل والقصد وعدر له عن ل عود حلاله ع فسي مالي فيه من حالص لود فاحابه قونه

یا آل عرط فرعتمریی لمجد و واوایتم صنما حملا بلاحد انتنی امد حجی السحر لو بری ه حلالا او الدرالفصل فی العقد ملى الني اصبحت مايو بروصة به منسه لا كده الراسم أورد فايه أبا عبد الآله فال لى دعس دالددات أوى مع بعد والمسائل فدهد شاحم با بداره مراج وشمود مصافرو درد البراج غل صح في الله مدها

على لود و سائ ال صادق عهد

ولارت مود حالة كال

والرامة وهرادو

لاد

مرابوعیداس مجرد من محد در شهر مربط ه رحه نه سی

کاتب درب در والسدان علی لاسداد و لاحسان مصلب مله به عظوط لحبه مرحن السحات تکابی (۱ و صور مان عمل عال کا کا بطلع مساعله علی قلعاء صاعله ۱، وحصاره می وجهه الفاشهام و وصائل . تا بط بد العال و و در حال بارور الو در الساكس و و در حال بارور الو در الساكس و وصائل الحارجية أنه عن لی لد خده . وسائلی من ساكره شبا سا و الوامه و وصائل المام و شهر حال و الوامه المام و شهر حال و شهر حال و وصاعا المام و شهر حال و شهر المام و شهر المام و الم

والانالة والف ودهل بمسره لموهل حارح الب فتوح يک ب الادب أرايس

و أبو العصل عباس بن عدل القادر العاسى ؟

کان له صدر رحب ، وایس له من سمه نصیب ، رو کان مجسوط اصیه کان مجسوط اصیه کان م

ولو اکن فتی من اسمه بدد به و دم و الدی فالوه إلبات و ت سمت عباسا و ست أرق

حيئك الارحب المقبول عباسا

والدءو د لديم يا قمه و سمده . لي ن ستخلف مولاي عبدالحفيظ عراكش فتولى تمييد مطالبه المكان له من لاصال به الوسأل عمل يقدم لوزارته وأمل عندم الدرصة في استشارته القبيل له التي أبه السائل . ثمم المفدم له. و لنائل . سريد حرمنالثار - ومديد حدمتك - وكان يرغب فيما هنو علا ، و غزر ترة و علا ، ربة بديو ايها بقرب من اشير فعدعها بعد العارف عن الكس ورام الخلص من ذلك النكسف في بطق والبلاء هوكل بالنطق . ولما زفت الله عاث لور ره وشاهد محياها و سلمشقي وناها ستمدب خلافها وعاف خلافها واستعال خهمه شرا وشكواه شكرا والحوراذ دائه مي سعود الكاس والكر معي عن المرض و لرائب ، و لنعم صافية : ومو رد المعم صافية . والطوق اليهما ليست بتائية ولا بحافية وحوالك الحصرة حالومن مراحه أأمرتما في عيره من لحو دث واللاحم مرا، والكامة مسموعة ، ويد التحجير مرفوعة ولما امتلاحوصه مواردها روصه البهاء ليصريب بين السلطان وصبواه ومساعدته على أسرصه ولهوه ، و شحص لي دس عن تتشف و تشوف وتردد بين طمئنان وعوف ، فاستكس الداحمة وقد اماصت الفان هامها وفتحت رؤوس المناد عالها أو طالت رفايه ، وساهر صحية السلطان الى وباط الفلح. ثم وقعت حادثة دس من مرجوع ليها من كر المجمع ولم يزل يتط رح ويسمعهم والأعاف يستلطف محتى اذن لهفي السفر وأمر بالسعى في نقياده م نفر و صف من له بحد حائف بترقب ولو سنط ع

to Key - a sas less se

لتدتمب وساروهو ينظر خنته ولايخ رمحافة الاسترجاع وقفة واستصحب كتابآ شريفاًاشتمل على برين الساحة أو لمصابة بالسيحة أوافي الموجودة وحسن ألعدة والمترجاع جماعه الى السمع والصاعة والموعظة والتدكير والنجدير تمارمو دبالكير وكان أكسامن شائه ليدبع وصنيمه السهل المبيع فراد قدومه الصين له والمريض عله. منه حين قدم فو حد مناوح المسه يصطحم وحمرة شعشاه خددم وسدياحاوج اشورة ملهدم ف ميه منده شرور ته مما تال عليه من أعا أقة ملكم شار متحير اين ن یعد عی دول مد ته و س باش کل شن وهو لا پدوی، پدیر عه این . ولا ما می به سال عج دی به دعه کی مرعظیم وحطب جسيم ، وهو ن حد حو سيس داف سور سين ۽ کي حبيبهم حدس فعقاع بن شور (۱) ندره دل سس مهم ماص حقاقوه و توهجوه ، ورتجوا به ماورد لا لاحد نوات النماء . و لاعيال والكبراء على صاك بم المعادل الممر منه الممال الدول الاحسام ، وغير داك الدول الصدور ويثير أشرور والهاطاب المحازمة والإبي حكمو بالامة وذكر لي به لو شمر بما لعمه لمعنزي و غول ، ما حرك مي الرياضولا تحول تم شاعت باث بفتريات مان هنج لها الصاحي والبشوان الهج الشعراء بشعب بوال وهنمايها المدروناسوان هاف الهرة حول . حول ۲۱ قبلي سيه دوو لادر شي شروحا ، و مو عها ياو ع الراد صروط (٣ وحشر المماء تحت حاليات أعلماء ، و منحوا و سنجلموا

و م يه و كا يهم ما مرغو و ت مسهم مسجوماً يسامم وهاماً وشجونا وشبع بعصهم بالتصدية و لمكاه (١) ق حالة توحب البكاه . وخصو اعزيد الاذلال . لاختصاصهم عن كان له في لدوله شموق و دلال ومينصر بهم حد ولا منه ولا حديه رفة ولا ثمان فوله صلى شد عمله وسلم ليس منا من لم يوقر كبيرا، ويرحم صفيرا، ويعرف لعالمنا حقه ولا فكر في ان من أدل همة الحجة دله شد و صد عن عرفة . وأن من أسرع الدانوب استاما همانه من وحد به خي حد د

لا یاد وم کال د عا حورشد و شده ما فالحها ما دو الله و دو الما دو الله و دو الما دو ال

ثم كان فأكن من خدم بعة استداره و رائم حمد الجديمة ملامة الحدير الدحد الانبر الدى لو لا مديره ورابه الاسد الكان خطب في تلك الثورة ادهى واشد. صاحب السنت الشهير والبيت الكدير مولاى عبد السلام الامراني وصاحب السنت الشهير والبيت الكدير مدم ماولاى عبد السلام الامراني وصاحبه أكب السعود والهاى ولم مدولاى عبد الحامد مكد سه السعامة الاسامة والسحدمة في ورازة العدية سامة ثم عدم عاس فعد فه أل وصامة كالسومشير بالدرة الصدو لورير شما سندية عنه في عياته الفاحرج ما في عياله وحل من الصدو لورير شما سندية عنه في عياته الفاحرج ما في عياله وحل من وما أحس فول منك الدين في المحدد الدين عول منك الدين

نقل فؤ دك حيث شئت من ليوى هما لحاب لا للحباب لاول

۱۵ مصاده مصعیم و ۲۰ د.

كمنر، في لارض، لمه نمتى ه وحديمه أبدأ لاول مبرل واطعب ما فين

تنی هو ها مین را مرف ایوی ه عد دف قاید خید فته کنها ولی آن میونه اور بر بر و وی من وجهه و صهرت له لو نیج الکرمن حها به فاستر نه جمی دهست سنسه و وطمست حمی مسر نه و اسبه و فی المرمن لیمه لحیس حاصر حمدی شده سده و مشری و الاندانة و الف و دفن بر ویه سیدی عده الفادر به سی رضی المدعه و و المراه الشور هایم و و خاره فی المدع المرام ولد بن کال سرع الکسه تجار و و بعهم حقامة و محاره و کال یوفع بین یدی السامان فای بالدجات و فردی مع الاحدم و ما وحب، شی دلك نه وقع عی رفعه و حل کال یکثر ایه خدشه و سیقان و حب، شی دلك نه وقع عی رفعه و حل کال یکثر ایه خدشه و سیقان عاشه و وج به عکاشه و وحمه و ما و می به عکاشه و حدث شر می اله فصه بیستان می شر اسی صلی الله عاشه و در به عکاشه و حدیث شر می اله فصه بیستان می شر اسی صلی الله علیه و در به عکاشه و حصه و

لاد ب ایک ب

ر أبو مجال ارجنارين علي المسفوى ؟ رحمه شه

كات نبيب ، دو دكره تحب ، ومرسه ، المروق لاعرض جساسة شاعر لم محته الصرورة ، ل عب سيدت مصوره ، استنكب في المدليه ثم تقرال لد حدة ، و كتسب من وجوه النفع عما جبيلة جلية لاستهاله عنوب بالحافه ، لى ل سافر

صحبة السلطان لرياط الفيح ، وحضر الكسرة العنية عن الشرح ، فسلك طريق الشجريد ، ص در عبر مريد ، وعبثت ريح السلب والنشر يد ، إهصنه القسريد

ولمره كالمصروس وله و لابدان كسي ويعرى شم فدم لى فاس بعد تدميه ولمي حرسوه الكديه بيميه شم ساورالى من كش مدول و لده وم يوس طارمه وتنده شم سنعدم بالعضرة المربه و صهاى سنت كنه ورزة المداية ، وم تراصوره بات كسرة مطبوعه في مؤده المعص كل حين من حده فكره والفاده ، الى ال طرفة صنف السفام و حدية من بد عليب الحراجي بد الحمام في رمصال عام حدو الراسوالا تمانة والف برباط الفتح وم الشعرة ما وحدته بخصة

الهدر د لوجود الله عسر ، ه ومن طرب به همر اهراره وصح النصر أسفر بالهاى ه وعراك ى البرية لايوارى ووجه لافق مسلط لهب ه حكى فوشيه لامهى طر وقد على السال الكون شكر ه و شده البريه و لحجارا وأسن بخشه المصب فتح ع شير يسمى المشرى حهار الا بشراك معلك المعنى ه ومن ملك لحدود العراط وهدلصرت حيوشك أى نصر ه ومن ملك لحدود العراط وه فعدلصرت حيوشك أى نصر ه وميد له ملكوا الركار (۱) وه في رفعة و كل عن ه وميد له ملكوا الركار (۱)

[«]ار کار بادی ها هنه دوسم به با و دسته دهه اطر

لجُلوها وفدظمرو وأثروا عاوما طالبه أزلا اوأبحار ومارو طيبات من حيث ۾ وحير الناس من بالحق ۽ ز وقدايجوا سنا المدل فليناغ ولا ريكمو مها لا الحوار وقد خاب الدبي المحس تما به ملي عشائره فضار (١) والمسه العباد اب سرخري ه ومالك المشهوم له احترار وارده اله وي ألم رنده ما فعنه لدل لا عي جوار كا عابث هموع المع صر الله و الله المرص أثهام وقد كمنيو عي لاعدب تهر اله الومون الرازي و سار (١٢) وأهمو في هر و فيها ه از و في جائل شاهيماوورا ليوسهم الهو ر متى سقيو ، ومن فعل عسح به يحدي وكيف وقدطموا وبمو وصلواه وفعلهم ساحقو بهاجرارا سأ وقد حادو عن الرشد الميت الالد دار يو الحميام أبرار شائهم اسود خبل فوجه ه ديوج صبعت لهم البروع فهدوا زعيم وسيو وعاد به زءوسا سدي كانو سر و الدقيوه و ل لام حتى ه قد خارو ريوسهم حثر ر. فستجد المصل وما سحاد تا وما مهر صاء لأعمر ا مير الموماس أهاء منج و أناح لما حقيقه وايار فأشتر هداد تاصعا ع فيجرك سيديء لحجار وقد حامت النصر كم لود ۽ فهر الانس أروحاً ورار

١٩٠ ل ١١٠ ال رغو ١٣٠ م ١٠ محددة رم ١١٠ سراح م

واشاً المديح والهائي ، بشمار له المولى مر خويدمك مقصر ماتوني ، محر في مديحك ومحار هدم وردالمعاجر والعالى ، وحد كم عاير حرد فار ودوا كهاع و د تحسل ، مصلك السحق ن الحار بردد حسب أن حاحمات ، قدر د لا حود لك عبر ر الردا الحكاما

» موالى عبد السالم المحس»

رحمه ش

کات دید. شاعرایاب حردون اعجر می سه ی وحیب. ذو همه ریه وی کسوی کسوی الشاف . و د کاه سعه الشاف . و د کاه سعه دی و وی کسوی وی سعی الشاف . و د کاه اسروی ویشه د نه لا هما اسروی ویه است درون ع دیر تعصو به وعارضه محسولة م کس عن لارت ل تنفولة سعر ب حدید مدید عدی می کسوی می برده ولا فعی حکی المسم ساومه واعد ره ولد فی یت سیصیة و ن افی در حو به لاخریطیس شاق مست دوحة شبه و مود و لا حست به ی مدیر حدید و و مدید لایم المرو به و حسمت به ی مدیر حدید و و مدید لایم المرو به و حسمت به ی مدیر حدید و مدید و

مد مد در در و د کر و حب

واستوهب لامهاراو لعمراد هب

والراسها تدورها فاسجدهم

مان فدسه مشرق ومفارت و کنت نفوی لله شرف حد م و وی دع حوث ترضی در وب شأت عی هدی وجد و دنه ه می خی م استمان ملاحب عکمت علی لامالاح طوعاً وم قال

و بهو می و حلامه حاب وم ش می غیر ممارف رحه ه ومات غیر لدکرو لتکرصاحب ومت وعند شد أعظم ممة ه من هو فی رضو ن رمار غب ف لاقو می سد مفدلت محکم ه وما المعانی بعد رزئت جال

١٩٩عين عوات

معاز پذا ما سامستوں کامتو ته فیان باک ہے جمل کو دب كو عمالهم الدوس لظرفها ٥ كأن والتمشاب حرامها للراثب تر أب علما اللو صرحه عا والها الأوصال علوب جو دب بدئيها مشهورد وحدثها فاستجعلني شاهد كاليابات ومالملوم لعصر مشائلياشتي ه وما ساح النفل مثلث عالب وما لاحیود وبهد وصحة ۽ نبوك پس ورفيق موطب فصي ممك دهم المشرو تتجعمه وحد لارواح لاساك بالب للل ماراك من حلوى ربة م الريحج مث من صميرى عاجب يصورفيه اوه منك خلاله ٠ مره به هي لكيا والكوكب ليك عدود كل عال حديد م خلك حتى تضمحن لسوك عليات و حال أو معرجمة له الوله حالة لرحب منها سعاف ومالي ولازمن البوي تعادم الصعف التوي والرزمير شدسات و بی علی مانی اهتمات مؤرجاً علا مال علی ماند را ال مراتب

ومد أبت من شمره مركون اثمر ملاعه شد واكاس المصاحة حبيا من أكارمه ن أبل الألؤ ومرجل مبطشهن سرقله ولا حال والعاض بررت عن حسر مرشه أسجار مرتل خياراً من خيار كا شنهت حملت من ما فراؤه في ما خال الاصول ولا فصر وقيدت من نثره ما لو تروحل كال حور وولد ما أو تجسم لكن دراً وسقيام فاو رآء الفتح ابي أمره على الصه والمة يل وفال هن لي مرد

من سایل مأو صاحب لحر به ترجه فی هجاره موکف علی عامه و فیخ رده و قصر علی مطارده و لا بدع و فیخ رده أو این بی حجه علی به نازده و قصر علی مطارده و لا بدع این آصت ایندان فی تقیید نظمه و فیره و واقعیت اللم به مین درد و ته را مع طائر شعریة مواد در به یه ماحتی ، وی حد و خوان معایر حوال و لحد یا معام دانده ما خرق و لحد یا شعول معام دانده ما خرق

معمور شمیه عربی حد شده مدینی قصور و محدوت رأیت عصه مد صه و مدت أمدح سبی صوی شد دیه و سر و مدحدوت میها مدر دعی مدحه صلی شد مدور و دکر میت مرااده شدین وؤ داشت و لاوه شد کرر مقا و ماسید قده م شد کر و حرفت شد جددر و احاسه

ه هراهه مهاسم آن ۱۳ ها امياسه در الداند الله و داند الله ۱۳۰۶ و الفارعة الحائد الح حؤدو و بدائلور الرحمية و واحدسم فهرف م

تحدي لدرك تدحى والدامي

هل للمدمد حاشي بش رو ومعد

حائه مشر خصاء و الشعر و المعرو المعرو المعرو المعرو المعروب المعروب المعروب المعروب المعروب المائه المعروب المائه والمحروب المحروب المحروب المحروب المحروب المحروب المحروب المحروبا ال

وشافن قدت لهما سمه مه فقال لی بایشغ عماث ﴿ عواصل ۱۸ ﴾ قصرت من الده الله وادات أن لكوث و الداث وقولي مورياً وعجله فلمن يجل اكاف هزة

والثم زهه رح ووحته

وصدته حوى كاوردو لآس(١)

سأله علة ملكأس مجسمه ها تشقى بهاعله عليم الآسى (٢) فقال لى وهو من مخاله ثنل عدم الصامع ياسيل فى الآسى (٣ وقولى فيمن بحس الراء عباً مورثاً

ولت لدت الله بارا برى و سرى فقست به طاعى ركى و ت ت وسيف للحطابين احشه قالت المعرى و به باى و ى وقال فى مولدية حذف منها ما رد على مسحه صلى الله ماله وسلم لع البرق هروى كدى و شه ايلاً كسيف معمد مومضاً من رامة او اضم و باسم عن برد أو حب و أرانى من سناه ابر و بره السحب لحيط أسود حوق بليرى البرى الدى أحساب م به باير من بالبرى الذى أحساب به برو و مثله فى ملومه أبه البرى الذى أحساب به برو و مثله فى ملومه هل الايام مضتمن عودة به على ان مدعنى م بعد شمو و فيم النه بقدم به حتى قساما لتدمن مبعد شم شحو و فترف بدداً به هل ترى من جامع البدد(ع) هل ترى من جامع البدد(ع) هل ترى خطى بوصل أهيف به ساكنا على يعيش أرعد

١٥ لاس الدر العروف ٢ " سي خران ٣ الاسي الصيب ٤ البعد سفري

قوله شمه ایلاکسیف مممد هو تحسب عده بشمه عیر متلائم الصرفین لاشتها علی مشبه به حق بوصفه مخمد وقد مدن نهشبه البرق فی حل معاله وحماله سیف جرد شم اتحد لکته لایفهم من ظاهر لفط معمد کا لا یحق و بته أعلم ه

وقال يمدح سيده ومولاه دريس رضى شعنه و عمده مدره، حرف الهاء سيحصر مهر المصر ن حدم الهر به ويالت بعد المسيح الطعر الطهر و ينظم هذا لمقد نعد مشارد به و خدم لايام والخلق والدهر و هندس لامال نعد شرودها به ويصهر عد الممس من رسما لحهر فقد خطب لحطب الجدل فضلى عوم الحسناء لم يغله المهر رقی مدرسی این داد س عائد

الاسترسن عرب عصوصب المهر

خابیلی کف اترات النجر رخر به مأمش دون بیجر من که نهر و کف سه المکر عرات آصه به دیرهای سریف من شأنه القهر مولای به ادر س به بن محمد به أسل محمد خشا البطن واصهر مولای باشت سال الماب

وهن تمرف الاعوم بنجهن الشهر أ ولاى ب أوليتي العظف مأن

و رحشدت مسم (۱ او محلاق ۲ وفهر أمولای فی طارع متوسل به شمسی هم آوشدالسادات اطهر عایك سلام لله ما هست اصلا به وماط بافیك لرهر أوشفت لرهر وفال بمدح سیدار ومولاه أحمد اشاوی رضی ندعه و معلیه لی احمد الشاوی أمت و محلت

و حود قری من سردا بشر والدشری و دور قری من سردا بشر والدشری و دادلایی العباس قدت مصیتی م فلا عروان رمی م سهل و لو ترا أمد به کف من بله علی مناب به رمیر حساب لاتر د به صفر ا و کس بسر بعد ماکمت لا رمی به بادی و لار حری بمی و لا بسری مصدت به بنت الفصید فاله

بالحي دربسادي لسدةالكري

إعطسم والدامل عدام عيالام العديمة فوم تدرا والثي الأسامل وأبد عمليق

ولابد للحجاج ان صال شوقهم * واعوز بعدالبر از بلجوا البحرا مناقب ب تتى قبس بنقع * تلاوتها سبعاً ولارسمها عشرا ومردم نخصى دفاق سره * فقدراء للارمال والمصر لحصرا أعمده لاولاء والبحر حبرها * وتخرس لا طها تقول ولا نثرا وكل كريم طردالمقر وحده * وهذالممرى طاردالمجهل والفقرا فيولا أو المدس مددرك لمنى ه ولولا سو دالمس لم تبصرالبدرا عبد المدس لم تبصرالبدرا عبد المدس لم تبصرالبدرا عبد المدس لم تعدم مدحته لدرا على وقد كنت سادنت بأهل بدر رسى به عليم مهده القصيدة في وشاهدت أثر داك من قصل الله وبركهم

الاسميل المسرعاشفات المصر به فاشرى فالوصل يسبقه الهجر ولاتقلطن مصره عبر رحمة به وآخره حلو ووله من وكيفوم فيلت والصراب به به ولامن لاعام عبات ولاشهر فد لكلا مسي ها يعم الاسي به وهن يصلح العطاره أفسد لدهر فديدن هذا الدهر عرة أعبد به ودلة أحرار في يصم لحن لحون كثير لرفع في عبر مه به واعسب ما من حقه اجرم و لجر حجود واكن في الكلام موحد . تسميه في حيل ليس لحدود وما ذاك الاحيام أدجى صالى به مين خطوب لا يبن له عروما ذاك الاحيام أدجى صالى به مين خطوب لا يبن له عرف في المهرو وكمر ما في المعمود والتم عدى الشمس واليدو في المهرود كمر ما في مات عرب منامه الماروالدير أحبو لد عن وحرو كمر ما في مات عرب منامه الماروالدير أحبو لد عن وحرو كمر ما في مات عرب منامه الماروالدير أحبو لد عن وحرو كمر ما في مات عرب منامه الماروالدير أحبو لد عن وحرو كمر ما في مات عرب منامه الماروالدير أحبو لد عن وحرو كمر ما في مات عرب منامه الماروالدير

سجوع على السعدان سدب لهه 🛪 مييص حياح حاله العش و الوكر قلت فد علت لي غوله مديدن هد الدهر الي قوله ليس له دور "بدة أدبية ذكرها امناناً للناطر وأنحافاً للمعاضر. وهي الحمد لله المفرد يبقاله وقدمه . مخرج لوحود من سدمه الى قسيح فضله وكرمه مجلله يسوالغ أممه يولي ونعزل ويعلى وصرل فالسميد من مخضع لمغدره ورطى بما أبرزه ويسرد. والنمند من وقف مع خوادث ولم يسلد الامر للباعث الوارث. وما ترشه من الحهن شيئا من أر د أن يصهر في الوقت غيرما أطهره جاعل حصوط والافهام متماصيه موالايام متداولة بين عرب المعمور ومحمه ، والصلاد والسلام على سمده ومولاه محمد شامخ المحد والسودداء محصوص بشموف محل والمثمه والمقباس تور الهدية من مشكاة كلمه مالذي ترارات أركان الحهن برسوح فلمهموعلي آله وأصحابه بالمستمسكين بأسبابه بالمحدين نحو هر حكمه بأما تعد فان سوء حظ العاقل ، وسعود جه العافل ، ما ر ت سهج بد كرهما الشمراء والادباء في كل رمن ، لهجهم بدكر الاصلال و لدمن ، فمهمه من أستد لاصرالي مديره ، ويرثي من حوله وتديره ، ومثهم من استعدى وتظلم مواسرف فيما مه لكم مومنهم من جادل وسلم مقرس الاول قول الامام الشافعي رضي الله عنه

ومن الدلیل علی انتف، و کونه یه یوس نیب و صفوعش الاحق قاد سمعت دن محدود حوی یه عود فاورق فی بدید فصد ق وادا سمعت بان محروماً آتی یو ما ایشر به فعص شفق

وقولالاخر

كم من قوى فى تقلبه ما مهدب لرأى عنه لرزق منحرف ومن ضعيف ضعيف فى نقلبه ما كانه من خليح البحر يغارف هـــذا دليل على ان الاله له ما فى احلق سر خنى ليس ينكشف وقول الاخر

كم عالم يسكن بيتاً بالكرا • وحاهل له قسور وقرى لما قرأت قوله سبحاله • أنحن قسما يانهم زل المرا وقول الاخر

کم کاعر بات شمرانه به ترداد انسانه علی کفره وموموت لیس له دره به برداد انتانه علی فقره یالاثم الدهر و فدانه به مشتملا بزری علی دهره الدهر مامور آنه شمر به یاصرف اندهر علی امره ومن الثانی قول الروندی

كم عادل عادل أعدت مدهم به وجاهل جاهل تراه مرزوقا هذا الذي ترك الاوهام حائرة به وصير العامر المحرير زنديقا قال الدسوق هو احمد بن يحدي بن سحاق لراوندي هنج الواونسية الى واوند يفتح الواو من فرى ساسان قريبة من اصبهان و لا كثر على نه كان ونديقا فقد كان العام المهود لحيل والشبه الفق له اله احد منهم الف دينار وألف لهم كذا أرد فيه عى القرآن وصمه الدامغ للقرآن وقيل اله كان من المولياء الها الدامة على شه وال ما على عله من تعليم وقبل اله كان من المولياء الها الدالة على شه والدامة العام من تعليم

الیهود الشه وغیر ذاك لم نصح كما قال الصاری وقبل البیت المذكور سبحان من وضع الاشیاء موضعها عاوفری المز او لادلال تهریقها ومن قبیل كلام این الر و بدی قول بعضهم

أعطيتي ورقاً لم تعطى ورهاً عامل ي بلا ورق ما تنفع لحكم الخدمن معر شصرا و عطني ورقاً ها ولا تكلني الى من جوده عدم ولما قال هذا القائل ما ذكر سم ها ما غول

لو كدت د حكيد عدر ص حكم ه ديدلا حرير به في حدته مسه هلا عدرت مين حكم مديد و في حديد منه مال ولا حكي وقد ود الملامة عبد الرحم بالعدد الله و مدين عي ان له ولمدي يقوله كم عاص عامل قد كان ذا عدم ه و ماهال حال قد كان دا يدر تحيير ساس في هذا ومدت هم ه هذا لذي وحرب لاغ ن بالقدر ومنه قول بي لو س

ررق التيوس محمدي بسهوله ه ودوو اعصاحة ررقهم مسجون ان كال حرماني لاحل فصاحبي ه فامنى على من اليوس أكون ومنه قول السيد عبد ترجير الماسي

من يبغ بالفضل مماشك عت و حبوعاً ولو كان مديع الرمان تبعى الحج ثم تروم العلى ويا علم تحتمع الصرتات والبيت الاول عقد قول بعضهم من أرد أن ياكل الحبز باديه منتبك عليه البواكي ومنه قول الدحرري

كيف لا يمسك عني رفه ه نمد ما أمسك عني وبله

ساء بي الدهر لاي عاقبل ، ليت أنى مثل غيري أبه ومنه قول الاخر

ومالى لدى دهرى دوب عدها ه سوى تهمة الاعد على العطائل وقى منها تبت توبة مدم ه معراً باتى اليوم أجهل جاهل ومنه قول الشيخ بهاء لدين بن لحسين العامق نعد ان وصف مصر من شاء الريحبي سعيداً بها ه منعاً هى عشة داخلية وليحد عليه وليحد و وليحد و وليحد و العين العلي و وليحد و العين العين والعلي و منطق في حاسب ه والنحو و مسيح في روبه وابيدات المرس وتدر به ه ولمني والمرح مع لحاشية وابيدات المرس وتدر به ه ولمني والمرح مع لحاشية الى م يد دهر وحتى منى ه ستى مسامل ما ما يه وها كذا تفعل في كل دى ه فضيلة أو همة عاليه ومن لتالث رسالة المض الادباء المصرين صهة و همة

یاصاحبی دع عمد قول الهارل به واسم نصیحة مارف بالحاصل اجهل تجه صمو الرمان فاله به من قسمه المدم المبي لحاهل ودع التعقل بالمفتل بسمه به المر معاش شطه المعاقل و رسالبلادة تعتنم من بابد به مالاً وحاها بعد ذكر حامل و دا أبيت سوى العلوم فلا يصق

بحروب دهر لا يتيل لعاصل

قلب تواريخ لالى سبقو تجد ، دنياك ما قيدت بغير الباطن تجد لافاصل في الروي كايم ، حال لحية و مدها بمحاص العدم سنر كالسحاب به ترى هشمس لحقيقة حصد لك لحائل هن مصرت عيناك ديو با به ، مدر المبع حميل سعد حاص رفلت ي فادكر له من أنه ، ولا همش كال س في د الساحل ضدان لا تلقاها في واحد ، مال مي وحكمة للكامل

وله التصرف في قالو وقلت لا تالم و سـ اله من الدهب فناصير ومن المارفدر ألمقير فأدا وشم لفتر لعقه أأدام أعباقمة أتساوى معرجامع الحطام في كسوة وصام ولا حالف لا في الاو ل ومصاهر لأكوان . ثما رأينا عبيه يكل لدهب ولا فقير ايطعم لحض ولا مثربا جمل توله عقبات ولا فاصلاً مشي عريانا وأدا السوي الباس في هذه المادة كان الفصل لاهله ربادة . ومن ربح الفصل عبط . ذ يري عمل ميره حبط فطرة الله التي قصر الناس عليها . فعش إحالة وصنات اليها. ولا تظي أن لوسائل هي لمو عن إن العاسل محمار هو رب الآثار - فقد تولاك صفلاً لا حرف الحيلة . ولا تتصورالوسيلة رفع ريدا وعمرا وحمل لهاعنة وأحمها ليستخدمها لك عندما تديمر فضلك فلث الرحه وعلمهم ننمت وللمه العاصة والث الأدب لا ذكر لهم مدادهات لحسم والقاص حالما لرسم وسيرتهم من الهميات وسيرته من الدور الصالحات عالمالادب معقبة الارب و مسا مسالمال مع سوه مثال عم ال مستمعين فدول الرس فيها

خُن ولا يقول: والعاعل والنمبيز . عبر لدهب الأنزير: والبدء والبيان لا شترى بهما لاصان والهمدسة والحديث والكيمية وعلم الاسطولاب فن رتدحل في لاساب وتوسع مادة لأكاساب فلو آتبت لحرار ، بدنوان مهيار اواشارات ترئيس وموجر اين نفيس. والدر المحتار. ومفردت بن النصار ووسان لاتهاج ومحترعات ابن الحجاج ، ومعاهد النصيص والمهديب والتعاص ومحمع المندي و حراء الاعاني والنصر والدلية والهديةوالقبلة وما للمها من كتب الملوم والحدود والرسوم والمته دات برأس عجل أو أكارع رحل له أسون ادماع بلحم بالقنون. وحملك هذه الاسقار ، وقال اذهب بها الى العطار . فان عند ك عدمة صابون برسالة ابن زیدون ، او درهما من الطیب عملی للباب ، و وقیه من استنی المعلوم باشف واحده أعلوم والعصاموان بالمدادريش والقباق فعال خد لشامور والوضم والحثني تهما بالبدم أتماخد العباموس والصحاح واسأن العرب والصباح والمهاج والمبحة والايضاح . والزيد والنجول و روض و نحصول . ومجمع البحرين وسحيط والمستصفي والوسيط ومفايح العيب ولبات أتأويل وروح البيان وأسرار لتنزيل وكامل الدرد والتجريد أومو تف ولعقدا عربد والمصالع والمقاصد والمصورو قرائد ويساعو حيوالمرز ولجوهرة و ساحق ندرو . والسوحات و که ما لو ن ، و بیو ایت و لاته ای و دهت بها في خال الى حصري والربات والمان عان عصوالت على

اللقول. وجانبًا من لحلول او درهيٌّ من أربت. توقد به في البيت نَقَدُ النَّلْطَافُ وَالسَّكَيْنِ . وَدَعَى فَي لَمَلاٍّ مُسْكَبِّن ۚ وَلَا يَنْفُرَكُ مِنْ الصناعة اكساد هذه ببط عه . مال شرف لانسان . موفوف على العرفان. و تك والفارقت صاحب الميرة . ولرست حة ابيت الصميرة ومها قر ب تنجبي شمس الكروب وتنجي آثار خطوب. ويقطم بحر المسر . نسيف اليسر . فتجهد ولا تكن من ته عيرن . و فنين قال الله مع الصابرين شهى ولى من هذا القبيل رسالة كتبتم المعرجم حس ج تزمان في حربه وهجم. وكثر الاحساط. وقل لاغماط وأنحل النظام بالرباط وصرتا فرع من حجاء سابعد ترعب ويماكان رهيد وترى من مات حتف نمه شهيدا الى اب مشمت ثلث السحابة واسترجع لزمان حاشه فمجل انسجابه واراح الله من للث الاوحال والأوحان واراح عيث فصابه لامحال فامد الل عمصة عين و أبأهمهم اله يقلب الامر من حرالي حال ه و صه سندي دام لله عر زك.وع**ضد** يائتوقيق حفيقنك ومحارك كلام ينمي ولايدري ما يقسني . ايفوز سهمه ويناط تصديق ماكسوره وهمه أحالصوى شفة عماله على غير آمانه . فان الحُظ وط لا تمذير ستحقاق و لديب لا توثر صودة وشفاف ودينار لجاه لانالف صرة ولاينبي اكاعل قرة فريدهب حيث صرفيه القدرة ولرتب عارية لثقل رجاعيه وثدى يلد رصاعها ويصعب البراعياء ومن اولع نشيء صور له شكاه موهموماءوال كان في لحارج معدوما . ثن بيمه الديار براها جميلة لمحيما متمل دلالا

وتجر من النهاء ديالاً ومن أعرض عنها بحله شيماء الطلعة . سيئة النجعة . مكروهة للشم والتعبس لها في مكر دير وفييل . وقد قال أبو أواس في بيان مهيتها

> انما الدنيا طمام • وغنـاء ومدام فاذا فاتك هذا • فعلى لدنـــالـــــــلام وقال في تحذير داهــتـــا

الاکل حی هاات و بره لک ه و دو سبق الها کمبر عربق د متحن لدنیا یب نکشمت، له عن عدو فی ثباب صدیق شس الطنون . ولا ش ما دل لحنی المجنون

كلامهرم في حداث في من يوفيك من اين التراب وان سوء حدد كنير اما سبل بالاديب وفيك باعرائه ولدين عص ولرمان صال تبرم من سكر به وتدمير من تطوراته ولدين عص صرى ، ومن شو شد الشبهات عرى و خرمات معظمة و لحدود محترمة و لحصد لا بعشر و ها على عير أهل باو ها ، والمومشون إحوة ، والدى المسموق سوه والعاضل لا يصهر المعضول احتقارً ولا نخوة والمنقطع لراهد عليه منه شو هد ، فكيف برمن أوثرت فيه الشهوات والمنتهات واكثرت به المباهات والانهات واشتمت الصدور على البغضاء وقل لاحتمال والاعصاء وحذب النفاق وصعب في الديار لاعلى الدين لاشعاق وصعب في سبيل خير الانفاق وعظم على الديار لاعلى الدين لاشعاق وامن المكر وخيف لاحقاق (۱)وصوى ثوب النولة على دخل (۲)و قتربت المكر وخيف لاحقاق (۱)وصوى ثوب النولة على دخل (۲)و قتربت

مه علقه دوالمتقهد من القول والدس ووصر مستمسك من الدلس الدفي علقه دوالمتقهد من الدقوى ياوهي راقه د تكسير الباعه دوال الدال شداعه طب الدريد عمل حصى من الدب المسيراء وطمعا في الحصول عمل لقاب علها لصر حرصه خاستًا وهو خسيراء

که مهم فارت بده مهم به بده به برکس که مهمیر جدر الله کسران و واث می واثاق املیه سران و وشد، مطف روده و محی به معو و رود ، و اسلام محی معامکیما هر السیم مسکما ، و اعتجت کامه عن عرف البد و رح انگذام شهی ومن هدر معنی قول بن حرم

لا تمنی د سبقت لحط « قب در که فوی لالیب بستن اکلاب و ثبة نمش فی نمد ه و و پیمو النجال قوق قلیب و لقول لدی بیمسلت بسینه و عصی علی مدهیه مین لم پزهد فی بدیندر الاعموم حراح و لدره، رهما المصارى بن دهم قول الحليمة لرشند رجمه الهالاصمعى اكتب ولو على تكة سروالك

عش موسر و معسر ه لابدق بدسا من الهم وللاديب الشريف الفاصل سندى حمد المصرى في مكارم لاخلاق مقالة لها مناسنة بهد بندام شنمنت على فوالد سياسنه وادبية والراحية نصها باب التارث .

وعاك لايم بدوها بين لناس. تمال ان الامام تمر بي الحظياب عايه السلام لم ترات هذه لابه لشرعة ومك الايام تدولها بين الساس قل الشرو بارعاة الابل و السم خلاف، في لراوي فاما ألدول لايام يين ألماس قامل قطات به صدمه الممران وحكمت توجوده صوار لامم الدمنية وباك تو ربح الفرون لاولى بت شاهدة بصدق لخير وجلية لأثر وهدا رمد ما لدى خي مه قد قد لادلة على نقب الناس في المم تنبعها واوسهاعلى وعماملكل تدلير دمث له عقوهم وقررته فكارهم لحفظ مسقيل حيثهم ولم كان تدول لابه بين الناس في لحفيقة الكونية والشاة أوحودته يرام فعسه طبيعة الحاة التساوي بين افراد الهيئة لاحتربية والدثرد لابساية فاشبه الايام أدورة الحياة يظبية حولها رآله، فاذ عطمت على حمدة وعطمه ثدم، وسمت حنين لاخرين الثنت نحوه وألممتهم تدبها فادا فوى عبها قريق ثار لفريق الاحرعليه والقوى سب الضميف ولا يُكتب ال تسلمهم تفسها في آن واحد لكثرتهم فاردحمو عي هذ المهل المدب ودي الجيع ما هنالك من لزوم

الاقتصاد في المعيشة والأكتفاء بالصروري من الفوب حتى ل لامر ينهم للشحناء والفنال وتجمع الفريق لاعتصاب حق الاخر حتى ارسل ربهم من يوقعهم على حدوده ويعرفهم واجباتهم ويذكرهم نقضاء الحباة وأنهم سيرثون أوض عير رصهم باعمالهم وتوجههم نحو خالفهم وما كالت الرسل منهم تحكم عليه النشرية فاتحكم عي لاحرين فلم يدعنوا اليهموم يسمعوا لده ه و ساءو الطن بهم نخشون ل القصد مسهم عن اعتمام فرص لحياة لتعدس الحياة لهم فيتممون كما بشاءون فاعطاهم ريهم الن المعة والصبر على مكاره لحياه و بدهم بالمعجر ت الباهر ت حتى دان الخو نهم لاقوالهم ورضو بما حاءو به شرعاً لهم اد وقف كلا منهم عند حده والزمه بالموريموم لها حقصاله وأنني نوعه فاستدم أجمض وحفظ المهد ولمشاق وأكمت ابعص لأخر واتبع هواه ومن هما فتقر أونو الامر للفوات لي لها بمكنهم ودع له تربن صد الفانون لشرعي و حالة المرضية والنظمت حكومات وترتمت فنوالمدها واحتكامها حسيما تقیصیه حول اله س و حلاقهم فی کل رمان ومکا**ن ولما دان النیاس** للانمياء بما ايده به ربهم من حو رق النادات وجاء السائهم من آياته البيات فكان الافرب فالأفرب للاساء سوء كانت القرابة السبية او عصبية كورله السنطان نعد هلاكم خصوصا بمدصيرورة حكامهم لى العدم قاد مصى حيل و أحمل وتسخت اشراه بالفترة وتبدلت الأحوال والهاصت خلالق في أمور الفسيم وحملو اسلطانهم أهو عاهم تغلب الاقور، على الشمماء و لاردلون ۾ لاکثرون ووصلت ۾ لداعية

العصية إيهم لمكانة العصمي وأحضعو أناس لأحكامهم فأد مضيعلي دلث حين و أحمال وصارو أوى باس شديد وعاثو في لارض وأكثرو، ويه المساد رسل لله مديه من سدد مديا سناصل شافتهم او التي على صوبهم عدوه لد مو ما الهلاك حتى يقوم الصعفاء من وقدة الهموان والخول وهكد عاده لحياة لدل ترفع راك فيها أقواماً ويضع آخرين وفي مص الاخبار أن ابن الشحري مما هو حاس في درسه إد سأله سائل ما شان واك لبوء فام تحر حواراً و كرب أن هذا الأمهور النبي صلى لله مليه و مم في ينه فقال مهاريد المشاهو الحصر عليه السلام وسباتيك في الصداح فقل به شؤل سدم، ولا مندم، ترفع فو ما ويضع حرين فعما صابح وجاء خضر عليه السلام وأحامه مي الشجري فيقال له قالله صل على من علمك و د لم ثات إليهم الدنيا من هد أوجه يرتفع شامهم ويها بمقوهم وسمو مداركم وحكمهم فان العافل لحكيم مرو وع لرتبة على الملث لحاهل و دالم يتجه الله لملك تجهت اليه الرعبة وحافه المنت على ملكه هنقرب لنه بالهذب والتجم وهـ لــ كانت له الدولة والعز انت مح والمحر الباذ- حصوص د صادم المصم وعمل على دخش كل اصطهاد جاء محو الصعفاء شان كل حكيم سمي في عمران للاده بتدييره ورأيه ودولة العيم وطدة لدعائم تاسة لاركان وهد كله من دو رالحياة والنقالاتها بالناس من طور إلى آخر شن ملك اليوم يمك غداً سنة لله في عباده وان تجد لسنته تحويلا واذا جثنالة ايخبر من تملب على الهالمك بدهائه ومكره واللعه وحكمته أوالشجاعته وقوته ملءير بيوث لمجد

المربقة والني والسودد ولا تجدرشيةً من ذالمتوبدوم لاحدفيجتاح لمحمدت وطول زمان وتما تتكلم على بعص أفراد استئساساً بموضوع حتى يملم المطلمون أن دورة الحياة لا تتملق ترفع قوم دون آخرين لانها كاعداكالطبية لنيلا تفرق يرصفارها بلء عبدها سواه واذا توسحت في البحث تحد ذلك حاصلا في عبر النوع الأنسابي حتى في البماع فقد بيل وادا طرت لىاليقاءوحدتها وأتشتى كماتشتي المناد وتسعد العدير أرسطوطاليس فلبلا من الرمن في أثريموس من آسيا ألصعرى وفقد أباه وأمه وهو صعير حدا وما الله السلة السامة عشر امن عمره دهب لى اتبِ وأخد فيها احكمة عن أهلاطون اليوناني فقيل ان ذو صطاليس المنك أمحد لولده بيثا عوراس سأ للحكمة وأمم فلاطسون بتمليمه وكان علامآ متحما قلبل العهم لاذكاء عنده حامد الفريحة وأرسطوطاابس علاما دكيا حادالدهن وكال فلاطوز يعلم بيثاءوراس الاداب و لحكمة وأرسطوطاليس يعي كل ما يلقيه أفلاطنون على بن المك من الماليم الحكمية و لاداب ويرجح في دهمه حتى اد كان يوم الميدازين بت لدهب الديهو بيت الحكمه وألس بيثا غور سالناج وحضر الملك مع أرباب الدولة ءبي العاده وصمد أعلاطون وولدالملك لى مجلس الحكمة وانشرف على رؤوس الاشهاد علم يورد العلام شيئاً ولا تطق بحرف هنده وأفلاهون باله لم يقصر في تعليمه وارشاده بما في وسعه ثم قال يا معشر الملامذة من فيكم ينوب عن بيثا نموراس قثار ارسطوصايس وصعد اليمحلس الشرف وأخد يسرد جيع مالقاه افلاطون

لى ابن الدائ م عادر ما حرفاً فعل الطون به الملك هذه الحكمة التى القيتها على ولدك قد حفظها هذا التم في احتبالي في الرزق والحرمان ثم الصرف جمع وقد عنظ فلاطون الوسطوط ليس واعتلى به بعد داك ومكث عدم ياها وعشرين سنة وكال كثير المعظيم له بحيث به اذا جلس وطلب أحد منه الكلام يقول السعر حتى يحصر الناس ورهما قال اصبر حتى يحضر العقل

البسرعي لله بمستشكر ه الرنجمة الدالم في وأحد ها طر الى الحاكمة كرعب رفعية على من ١٥١٠ وصارت مراته بها بين العالم حمع ارفع مبرله وأسمى درجة عاد أصاف ليحكمته دهاءً بتوصل بهالي الملك لا ستوى على عرشه و صبح ما كا حكما واكن دورة سعمادته وفعته عندهد خدومه داك فكان لأحكندر فيليش لا يبرم أمرأ او سقصه الاياشارته وكان تمنزلة لوزير والمشجر لي ان توفي لاسكمدر ومن كلامه الذي كتب به الاسكندر أبها الملك لا تنخدع للهوى وال لحيل اليك ان في اتخداعك له خد عه هذ بسترسل الاسمال وهو نظن اله منحفظ و حمد في سياستك س بدار لا حدة فيه وريث لا غفلة معه وامز - كل شكل بشكه حي ترد د يوه وكن عيداً للحق فعيد . لحق حر وليكن وكدك الاحسان الى حاق ومن الاحسار وصع الاساءة في موضعها وكن نصيح تمسك طبس لك أرأف بك مناث واد اشكل عليك امر فاضرع لي الله تعالى يلمك هده العابه فأنه يفتح لك المرتح و دا فاتك شيء فاعلم أن ذلك لسهو عرض لك في الشكر على ما فادك

ومه يا مُخطأك شيء فلا بحطئك العكر في ارجين من هذه الدارومون المحائب الدهرية ز المقلاء مهما احهدو المصرفي حقعه مستقس حدة دريتهم وعملواعلي وصول مجده البهم لاتصعي لحكمة الكونية اليهم بل تميرها دناً صاءئنا همائك من لزوم سقال لهيئات والاحوال من أناس الى آخرين للمداول شان التساوى والترتبب لالهي لما صور ارسطوطاليس كتبه في الطبعدات وما وراءها والرياميات وكال الاسكمدر في آسيا فهما علم مدلك عاتر و تم شديد لايه كان طاعاً حريف على ال يكون السابق في كل ثبيء فيعث لي رحطوط بسبلوسانة لاتية من الاسكندر إلى ارتصوطاليس ليس من الصواب ما فيليه من طهار كتب العلوم ليتداوله، عموم الناس لأنه اد فشي بإلى استرعلي خلاف اتو عهم ما نعرفه وماي شيء عصابهم ولا يخني التي أوثر ان اكون فوق عیری فی لمعارف اشریفة سی ان کون عظم منه شوکة وبأسافکتب الله وسطوطاليس أكيد المنصه أي اطهرتها ولكتمها لم تظهر واراد بذلك له غمص عدارات مدهبه بحبث لا بهندي لي مرافيه من المعارف ولم تدم المودة بينه وبين لاسكندر ومن هنا تعلم ن لاسكندر قد قطن الى له متى خَذَ الناس العلم وحالت افكارهم يُمَّا وصل البهم من الحكمة نعول السودد والفخار لي لاموي عماً وربما تنقل اللك عن ولده او سه في حال حيامه في سمعيا ان متعلما نقاب بحيله بل لأبد من دعية قوية في هسه مكنته من الامر فيد الو السلك كافور بن عبدالله الاحشيدي كان عبداً ليعص هل مصر سود للورشديد السواد بصاصاً ثم اشتراه بو بكر محمد بن طفح الاخشيد في سنة النتي عشرة والاثنائة بمصر من محمود بن وهب بن عباس شاية عشر ديباراً وترقى عنده الى ال جمله ألم لك ولديه ولما تولى تملكة مصر والشام ولده الأكبر بو الفاسم محمود قام كافور بند بير دولته احسن قيام الى ان توفى وتولى بعده الموه بو لحس علي فاستمر كافور على نيابته وحسن ايالنه الى ان توق عشرين الموه بو الحس علي فاستمر كافور بالمملكة من صفر سنة ست وعشرين واللائانة و شير عبيه مقامة لدعوه لولد الى الحسن على بن الاخشيد فاحت عسفر سنه ورك ملطارد و طهر حاك جاملة من دار الحلاقة وكان مكينه واصدح محسن الدئح وما حسن عول بي الهيس فيه من قصيدة كنها درر وعرو

فواصد كافدور توارك غيره و ومن قصدال مراسمل الدو قبا جاءت بها سال عالى رمانه و وخات ياصا حامها وماه يها وكان يدعى له على لماير تمكة و لحجار جميعه والديار المصرية وللاد الشام من دمشق وحلب و نظاكية وطرسوس والمصيصة وغير ذلك ولم يعمل كافور الى ما وصل الله لا من دكانه وقطاته فقد حكى عنه اله سمع دق الموية فاهتر كا يهمر العبيد سد لرقص وخاف ان بلاحظ عليه احد فاتحدها عادة حتى عرف بها وها المنبي الى كنت ذا دحلت على كافور و نشده يضحك مي وينش في وجهى لى ن شندته

ولما صار ود اناس حسا » جربت على بتسام بايتسام وصرت شك بيمن صطفيه » المسلمي أنه يعض الانام قال ماضحات بمدها في وحمى لى ال تفرقا فمحت من قطبته ودكائه ولما فارقه المدى هجاه ومن قوله قيه

من علم الاسود المحصى مكرمة ه اقومه البص م آبؤه الصيد ام ذبه بد النفاس دامية به ام مدره وهو بالقلسين مردود وداك ازالفحول ابيص عاجرة ه عن لحمين فكيف الحصية السود وليس امركافور بنعيد من المك فان حرمته احدت ترد د وهيئة تكبر في العين كان تقرب من الملك واستعاله في اموره حتى كان من أصره وتعابه على لمملكة ماكان واما الواسعيد القرامطي واسمه حسس بن لهرام الجمايي لدى اطهر مدهب القر عطة هامانه من حماله لله قد سماحل محر فارس و كان دفاها فيني عن حديه څرج الى البحرين فاقام يها تاجر يديم الطماه وحمل يستميل المرب بها وبداوهم لينجلنه حتى سنجابته اهل البحرين وما و لاها ولم قبله خادمه الصقلي او الصقلي في الخاء قام عده ولده ابو طاهر سلیان بن بی سمید آنمر، طی و کان شهماً شعاعاً دا دها، ومكر وقصد النصرة في ربع الأخر سنة ٣١١ ووضع السيف في اهايا هو ومن ممه من الرجال وعدتهم الف وسيمائة رجل من الاشداء فقموا حلقاكثير واستداءت فتنته زمنا طويلا وكانت شدفسةعلى الاسلام فقد تمرض القرامطة للحجاج بالنهب والسلب والفتل والحريق وكدا فعل اولئك القوم يمكة ما لم يقمل فقتاوا الناس في لحرم وفي البيت نقسه وقلعو الحجر لاسودوالفده بوطاهر لي هجر وقلعيات البيت وطرح القتليمن شر فءكمة وغيرهم في ينثر زمرم ودفن البامين

في المسجد الحرام ثم رد ما مكته رده ثما اخذه من البيث بدعوة المهدي الماوي بافريقية ولا زال اص القرامطة بعد ذلك يقوى وتشد وطأتهم على اهل الاسلام حتى مات ابو طاهر بالحدري في رمصان ســة ٣٣٢ ولم يكن عرضنا بذكر منت لحوادث الاعبرة لمن يعتبر و ن الاحوال لا تدوم لاحد ولايد يوماً إن يقوى الضعيف على القوى وينغلب عليه بحكم الورثة الطبيعية والنشأة الكونية وسهدا استقر للتساوى بين غى النوع لأنساني على جودي البر هين ولو تتبيعنا حبار القرون لأولى لوجدًا، تما يُعالَى دلك شيئ إلا يتحصر وفي المصور القرابة ما هو المحت من ذلك فانكم بها الطامورالو سمتم بارولد السكاف صار ١٠كم عنجاً لبهتم لهدا الحير وقصي غايكم بالمعبب لالم كالمابوه وأتجملوه مستحيلا وها الاقاص عليكم ثباً حول دمس الولود سنة ١٧٣٥ في مدينة براتري من ولایة مستشوستس الوه بن هنری دوس الدی ترح من کلتر ا مستة م٩٩٤ كان شماسا وفلاحاً و سكاه ومع علة منه عكن من تمييم ولده هما في مدرسة عالية فبرع في لماوم حتى صار من المدرسين لاصول الصرف والنحو في مدرسة صغيرة وفي تلك الاثباء أنارت لحرب على فرنسا فكتب جون دمس لي بمص اصحابه مقالة ضميها بمض اقسو ل تتعلق عستقبل الشموب البابعة لاتكائرا وأجارتها ومستعمراتها حتي عده الدين وقفوا على ثلث الكتابة من رجال الساسة ثم انصب على مطالبة الشرائع والقوالين ثهر فيها وسنة ١٧٦٤ القرن ياسة فس من مدينة ويتوت تدعى وبيغائيل سمت كانت عائلتها اعلى مشرلة من عائله وكانت على جانب

عظيم من النباهة والحذق وذات احلاق كريمة ثم احد جــون ادمس المدكور يحد في تحصيل مركز في محالس الحكومه الامركاية ونعاطي الامور السياسية ومرتبص الأطيل وشتهر حمره وارتمع شانه وتقلد عدة ماموريات في محالس ملاده وكانت له اليد الطولي في سن البطامات لاساسبة الني تحدت دستورا الولايت المتحدة لامركانية للازوارسل الى ورنب و نكلترا وهولاندة في ماموريات محصوصة وكارفي كل دلك يطهر من حدق وحسن التدير والحرم ما كـ به شهرة عصمة واعتباراً عموميا حتىكان كشيرون بحسسون آنه اعقل وانشط واشجع رجال السياسة في بلاده وما النظمت احوال لولايات المتجدة بمد الفصالحا عن الكاتر، تنصماً رسمياً وكان واشتطبيون رئاس لجُمهورية النخب مسترادمس هدائاتها للرئيس وجعل رئيسا لمحلس لشيوخ وسااعتزل رئيس لحمورية لاشعال بعدتهاية مدة رياسته الثانيه كانت المراجمة على كرسي ريسة بين حمرسون وادمس هد وماك ت اصوات المخاب ادمس أكثر من أصوات أشعاب حقرسون دخل في ريسة الولايات المتحدة في ٤ ذار مارس سنة ١٧٩٧ في وقت كانت الاحاوال فيه في اضطراب ورتباك وكمني من ذكرتا شاهداً واستدلالا على تدول لايام بين الناس مصدقاً لفوله عروجي و ملك الامم مداولها بي الناس موجب على لأسان حيشد ان لا يدم الزمان والعسب اليه العدر والحيانه وليس من شان الزمان برام امن و تقصه والنا هو مند ول بين الناس بالامر الالهي والحكمة لاقدسيه فأد حات دورة السمادة له وم هيئت لهم

أسابها وسهلت امورها ورنك الفعال الايريد التهى وممنا يناسب هذا المقام ما قاله مجمد ابو لحسس الصرى رحمه الله

تری الدنیب و رهر به فتصبو ه و ما یخاو می الشهات صب فضو بالمیش کثره هم موم ه و کثر ما بصرائه ما تحب فلا یفرولئه رخرف ما تره ه وعیش لیل الاعصاف رصب ادا ما المه جادائه عفو ه شدها فالهی رعی و شرب وهدا محل کیل السمة لاقلام می میل فیه می شار و نظام فالاولی

وهمدا حال خال السمه د فارم هم مين فيه من شار و انظام هالاولى. الاحتراء من نحره شمه . (١) لمن له مي لاقتصاد رعمه ود يي الله على سيدناً ومولان محمد و له وصحه وسير انهي

رجع الى شمر صاحب الترجمة فال وكنات وقد طاب متى بمص الصلبة استعطاف القاطى في حمراده الذي تصميته الاياب عام ثلاثة وعشرين وثلاثمائة والف

اقاصی القضاۃ وغیث العفاہ ہ ومن لاح فید رہ الدیر مدر ادا رہرت منگ سص لایدی

قالك لاشك الت بي حصرا

اتانی عیدا احد راح و لدك بشوری به وبسرا فلاتصرفته مسع الوزن فیه و ومعرفة لا تحالص تكرا یوون نظیاً بستك الدول و وعمل سقدی البصرادری خقی الدیه محرر لرح و لدلك بسم ال شئت حرا وقال نقصال می مصول و فیدری عبدال بحداج عدوا دواسته الغرمون.

وما لى وللشعر هل مثلى من * يقول مع الجهل نظا واثرا الاطم بحرالعروس العريض ه فحد على مده الكسر حسرا وخلفه صغر السن فى ه مقدمتين فكبرى وصغرى ولكن خاطره قد جبرت ه وان كان قد قاد فكرى جبر وان يسئل المولى عنى هائه * بى من العم عبدالسلام المعرى الما ذا المحب محبكم ه فلا تجعلوا منكم الوصل هجرا وقوله فلا تصرفنه مع الورن فيه النج هى تورية تجاذب ولو لادب ديا لهما وساطوا على بساط التنافس جرا لهما . قال من عنين

شكا ابن المؤید من عراه ، وذم لزمان وابدی السفه فقلت له لا تذم الزمان ، فتظلم ایامه المصفسه ولا تمجین اذا ما صرفت ، فلا عدل فیك ولا معرفة وقال الكمال البارزی

ابا عمر الزجرع مثل هذا و فاحمد بالولاية مطمش فان يك ميان مطمئل فان يك ميان ميان ورزن والبيت ن جموب للشيح عمر بن الوردى عن قوله لما عزل عن ولاية الفضاء ووليها الخوم احمد

حلتنى وسى تباريح اللا ه وتركنتا صدين مختلفين يا حى عالم عصرنا ورمانتا ، الكالتصرف، دم الاخوين كانه يشير الى قوله صلى الله عليه وسلم من ولى الفضاء فقد ذبح نعير سكين وقد استعمل لسان الدين بن الخطيب دم لاخوين تورية قال ف كتابه الصيب والجهام والدطى والكهام وقلت في معنى التورية الطيبة الدواء المسمى بدم الاخوين في شأن السلطان الخائن سماعيل واخيه قيس وهذا الدواء انتمع الاشياء للحراح الطرية

باسماعیل شم اخیه قیس ه تاذن اس همی بابلاج دم لاخوین دوی حرح قلبی ه وعالجتی و حسبت من علاح ویشه قول البارری فول احسین بن لرمان

اتیت خانة خمار وصاحبها ، مماجن متمن للسحو ذولسن وحسوله کل هیما، منعمة ، وکل علق رشیق اهیم حسن فقال لی ادر آعینی قد تصرفت ، یلی لنساء مقال الحادق الفطن ،نث ورکب وصف واعدل تعرفة

واجم وزد واسترح من عجمة وزن

ومن بديع ما وتمت فيه الدورية والالفاب الدحوبة رسالة للقاصي محيى الدين بن عبد الطاهر في شفاعة ما يسبح على منوالها وهي ادم الله تعمة مولاه ولا زال علم علمه مرفوعاً ابدا وبناء مجده منصوباً بخهض العدا ولا برحت اقلامه الافعال الشاشحارية والاعدائه متعدية والآرائة الارمة اما بعد فان فلان حضر و دعا به رخم في عير الندام وجزم والجزم الاستانداء واستثنى من غير موجب تخفض و خلفض من دو ت الاستانداء وذكر ان العامل الدي دحل عليه منعه من الصرف وازمه لوم البناء واجتمع معه في الشرط وافرده بالجزء والماثور من مكارم مولانه بصب محله على المدح الاعلى الاغرام ورفع اسمه المرى من الدوس مكارم والانه بصب محله على المدح الاعلى الاغرام ورفع اسمه المرى من الدوس والدوس الدوس والقردة المحلة المرى من الدوس مكارم والماثان بصب محله على المدح الاعلى الاغرام ورفع اسمه المرى من الدوس والدوس الدوس والدوس والمحلة والمحلة المرى من الدوس والدوس الدوس والمحلة وال

على لابتد، وهيه من التميير والظرف ما يوجب العطف ومن لمعرفة والمدل ما يمتمه من الصرف لا رل مولاً وما للمطف والصلة ومثائر مكاومه متصلة لا متفصلة . سهى قال صاحب الترجمة وتلت في المفرل

وسعی به همراه مثل خدوده به وعیسبونه و تعییره البراق عشی علی رود (۱) یمید تأوداً به فکانما بمایی علی الاعماق وکانه الف کمصل ماثل به منزلج بختال فی لاور ق رفت شمانه ورق شوله به فاشانه لافداح بالاحد ق والدیت از بم گفول النبیج علی الکیرانی

وق اشراب ورفت الكيسب ه و نشيها فاصاءت لمشكات شرب هنيث رفهمت حدث ه نت الكبيه و دانات الميقات وقول الصاحب بن عباد

رق لرجاح ورفت الخره فنشكلا فتشاله لاص فكأتما خمر ولا قدح ه وكانك قدح ولا خمر وقول ابن لزفاق

سقتی بیمناهاوفیها فلم از ه یا رعبی من د وس هدمسکر ترشفت،ها دارشفتکاسیا » فلا والهوی لم ادر ایبها الحر دل وقلت عام ۱۳۲۰ صعرلاً ومواریاً ناسمی

ایا می رده قد وصدع ته مضاعفة وزاد فی ملامی فادانی به اسمر تف حفا ته فلم انکره من الف ولام بقدائه و صدعات از مادی م مرولای عبدائه ملامی و ان عشرالسلام علی شر * فانی حقیقه عبد اللام قال وطات منفر لا فی عام ۱۳۷۳ و نی ری هد من کری والطف ما قبل فی المندرین من حسن النمبیل

یفولون می تهوی الحی و تمیرت ه عدمه علی وجهه و تعمیا فقات عاصتم نما دری ی ه حول اشتم خدم داشها قات کانه مطر لی دول بمان

وم لمهشرف ملا من حبر ه و ر الموا صهاحة قهم ه ماحوو احر ر كل فضيه ه غاب احياه مليهم فنشمو قال وقات مكتفياً في اسم الخيلي وقد كنت عجرب سم.

ایا لفروادی ما لقیت بلیلة ه علیالمسح و به مدنمه اسطرالس کمی حد لحیل همت صدیة ه و میر محمد از صوت لی الحیری میاایت شدری هن بیت صدود ه عاتی لدن لسمر محمرة الدیل قال و دنت موریاً دسمه

یا لائمی فی خلللس صحه ه ولحکی به عما ان مهامجر عداظر هل تارك حین عاص ه وقی صهر کر وقی صهرها عر قان وقد حمل لله هد لكنز كنر، لاسعد وعزاً لا بدل صحبه وقی هدین البتین ما لا بعرعه من لا بداع اسری وانتلمت انتورانی والله دو انقضل البطیه لا مانع لم عطی سنجانه ه

قال وقلت رئی مولا، لو لد مدس سره بها عبد لله سیدی محمد الهدی

عب المتوفى ليلة الاحد في الساعة السابعة منه وهو السابع والمشرون من محرم للرام عام احد وعشرين وتلانحانة والف

سل لدر عن سكام يرهموا ه وال ثووا بعد الرحيل وخيموا ذا وردت ماء النعبم مطيهم a فقد لفحت على الكتيب حهام فعذری فی جف لمد مع و ضح ۴ و بی پسیل الماء والبار "صرم الآتي كتاب ناعيا بفراقهم ه فعاد نهماري داحيا فهمومظلم اثنبه طلموراً وترداد لوعتي ه كما رداد التمامينية عصارفم وقد کان قلی بازریهٔ محبری ه قصبار بایا ما له آتوهم هو الموت مرفي أندق وشربه به على كل حي و حب منجتم رى الدنيا بحرار حراوهو ساحل هو بعص الورى عرقادو ليمص عدم وما هده لاعمار الاسمان ه مجادديا لاءم عمى وتصرم باد لردی آبان وجدوده و کل ساوی خر ومقدم عجستان ينني القصور حهاله ، وقبره ما أبحث التري متهدم اعرائمن دنياك حسن تسمياه حدوجد رعطرها ديومنشم (١) اتلهوا ضلالا في ممان وهده ه طبور السايا فوقرأسات حوم تروح وتبدو لالديك نفكر ه ولا عبرة كابما نست تعلم وما فات في لدنيا كمثل محمد له وقد صار للدار التي هي ادوم لقد عاش لاشئ بخاف، مقابه به ومات ولا شي؛ له يتندم

و فامستم كمجلس ومعدد عطر دق الدق أو قوول المدين لم دعه و الوجه البطار المكه و كانواده العدر المحاليطان المكاني فلمو الشام من عصر مستم ق

مضی غیر صاحمن هوادوسکرد ، الا آنه هسبو المحب المتم ومد حذیت ایدی لحبیب بضمه ، غدا بلسان الحال منه بترجم ولو کان کل میت کمحمد ، لهان علی الناس الذی همو اعظم فیالیتنی قد کنت عند حتصاره ، قبل دك الکف ، نه والثم ویا لیتنی قد کنت عند محمد ، اد ماهم صلوا علیه وسلموا قال وقات مکتفیاً وعجنگ

ایا مس لا تضجری وانشری ه بنیل المنی وبنیل المسرام ولا یکسر الیاس قوس الرجا ه حتی ترین نبل المسرامی قال و کتبت للفقیه الوزیر الاعظم سیدی محمد المفعنس غریط ابقاه الله فی بعض لاعراض الصه مضماً

امولای تو نام الفیس حاصر و الساعد تی بالقیل منه وبالقال وقال ولم یذکر طاولاً واعصراً و الاعم صناحاً ایها البصل الذالی ولم تستمز الحم والصید عقله و واشعله عن رأله(۱) دکر ریالی ولو انما اسمی لادنی معیشه و تمانی ولم اطلب طیل من المال ولک کنی اسمی لحجد مرؤال و وحد پدرك المجد المؤال امثالی ولکسی اسمی لحجد مرؤال و وحد پدرك المجد المؤال امثالی ولکسی الدهر غیر مذمم و فالنا بعد الله غیرك من والی و کتب للوزیر المذكور

ايها ذا الوزير دمت جمالاً ه وتمالاً (٢) للملك والصعفاء لا تدعني بلاكساء فاني ، لستقار للنحو دون الكساء

٤٩ ارأل ولد النمام ٢ النمال ككتاب الدي يقوم شمر قومه

مله ن کون حمدیة اشد. ه سر وس کست فر شهر ه شری می در سب تولی ه سدر ال س نجون الشاه حین تبدی ما تولی ه سدر ال س نجون الشاه حین تبدی ما تابیخالاه و مقید الاسم عیر شمید هموشد ه می رهیان الحدوة مصطلاه و مین العالم الله مین الاشمیده و هو محسوه د عی مه من الاشمیده الاندمی الا حروز فقد که عات الحطی بخت فات الامده ما دعمود به م تور سیان ه صدر الامه و را د الحمه سامهای ه نان منی معدی حیر الده و را د الحمه سامهای ه نان منی معدی حیر الده به عمد اوری تشان فصولا ه می صدی با عمد العملاء و را د الده می معدی مین الحمد المحمد الارده و دارد با سد الورواء و الاه و صیر الده می سمود ه و سازه با سد الورواء و الله و صیر الده می سمود ه و سازه با سد الورواء

وؤ دی حدیق و احتقی حدیده می حدد اسار بعده ارق نشیهها او حدیل علی لاحلا س نایهها اومی حسال لاحلتر س ویدیع الاقدامی افوال این تو می .

> کسر آلحرة عمر ه وستی لارش شر پا صحت و لاسلام دی ه آنی کت - بر پا

وانع بالواس في فللسه . لا أنه حرده من حسن للسه . لعص لادله في رأنه الملامة ابي محمد عبد السلام حسوس عموق ليلة الخميس ظامس

والعلق أحرادج أفسان وفنوار

وعشری رسع ن*هٔ تی و منتصب ر*سع انسوی عام و حد وعشرین ومائهٔ والف

> ای حبر مات صبراً ، شپ فی العلم وشایا اودعوم الترب قبلی ، لیاسی کست تر با ویشه قول ایی تو س قول ان لردی

وحب يوم سمت عندى مى و بددهى مه لدى كنت حبيت ومن اعجب لاشياء مى مسلم مه حنيف ولا كرخير يامى السمت وقوله اصعر لاور حصر لاوماء . فد حمله المه له فيه على تناقض بين ونقد متمان وهو ان حصر لاوماء الما يوصف به المهزول . من كل ما كول ويهال على سبس الكناية فلان حصر الاوماء . براد اله قليل المعاه ولو في حمر بعون اصعر الاوماء للم من هد الايراد واصاب المعاه ولو في حمر بعون اصعر الاوماء عن كثره رعيه للخضر ففيه تفره المرد عان فين كنى باخصر لاوماء عن كثره رعيه للخضر ففيه نظر وهو ان لحريف بيس فيه من الربيع صرعى . بملا ضرعا . وما احسن ما قبل

اللامبذى الهوى متصد م كفيد الابراد بالافول وهده اتدهى مبحث فكاهية لا ممارع فعهية والافهد الشمر هو السحر المعجب. والانيس المطرب، والتحمة السنية، والغنيمة الهيية قال وفلت مخاطباً للحضرة الادريسية لحسنية المحمدية زادها الله تكريماً وتعظيماً في ليلة الخيس ١٩ رمضان المعظم عام ١٣٧٣ في بعض الاغراض

امولای ادریس است الملاد و از المعادوات مساص (۱)

باک تدمو عراس المنه و و شعر بالمیث ملک العراص

و اللی المرد و یستی المراد و و فرجی الشریدو برجی الحلاص

تمودت می حودک المستماص و عوالد حمت بدون خنصاص

و فرعت کشاه یخ می همیاب و قرعت بعمایی کم خصاص (۲)

فاست بالی بر می اسال و سود الله عنواد عنو ص

فاست بالی بر می اسال و سود الله عنواد عنو ص

فاست بالی بر می اسال و سود الله عنواد عنو ص

فاست بالی بر می اسال و سود الله عنواد عنو ص

و حبشی حمی و حساب و و می شامی میان میان قدامی و حبشی المان قدامی و حبشی المان قدامی و حبشی المان قدامی و حبشی حمی و حاسات (۱۶ کهی

ولا كالكهوف ولا كالصاصرة)

ولامرو الت شبل ارسول ه ولابه فی مندن وفاص وعلی رمیم عظام الهدی ه ولی لاساس له لارصاص ملیه الصلاة وارکی السلام ه و له والصحب ولی البواص قال وقلت فی مدح مصام الادریسی الصالی راده الله شرفاً و تفعیل بیرکانه آمین

> باب فطب لمعرب و تحطى كل ارب دريس نجل المصطى و من محم وعرب الطيب من الطيب بده سرالصيب بن الطيب مهو كالترياق(٦) لده حواثج المجسرب

ه قد الدين الدين أن الحص الذيم المصافق القصيد ؟ حود حود بالصم المعار له الخدس الكار موضع الأسداد المصلى ح ينصه بالسر الحُسن بالله الشراء لا التراؤي الكسر هو لعراكها

لا تتكر الرحاء ف هه فيو عدب الشرب فلتقرعن أحصر به م فرياً إنجسن أدب ينبية الخاصية * ترا محاب المعيب

فال وقد عقدت في هد قول لامام اليوسى في مولانا ادر بس رمي الله عنه فوجدته للحوائج تربعاً محرماً في كارم له في كماب شماصوات في زيارة الاوليماء ه

قال وقلت فی مندح جناب الادریسی لازهر مدر الله مجاده لاوفی آمین

لمولای ادریس این ادریس رتبة

تود النريا ان تكون مكانها

قاو كان بعد جده من نبوه به الدلف دون العالمين و كانها اله وعوله هد شارة لى قول بعض العاربين او عدر أن يكون بعدالمين صلى الله عليه وسير أي لكان مولاه ادريس رضى الله عنه أبياً اله قال وقلت المدح الولى لاشهر الكان سيدى دا خدب لرماى والكشف لرحماني سيدى منصور بن سيدى سعند القطب لاكبر ابن بي عثمان المشير عني رضى الله عنهما و نقمنا البركتهم آمين عام اللائة وعشرين واللائمائة والف

طلول عقت آیانها ادمع الطل ه وطال علی اشحاصها العهد باطل طلول لسلمی لانحات رسومها ه کالاحوشم الواشمات علی رحل ولم بیق من آثارها غیر مابدا ه علی الحد من خیلان وحدق نجن تمشی په لار مکالروم فی اضعی * فیعسبه المدب من عدد عمل ماتمع یعلی المسك فی عقد نحره « ضعار د آهـ بق صـــائکه(۱اللعلی واحور محضوب لاکارع و كـوی(۲)

خضیب بلا حنا گعیل بلا کعل تهسع به هوج ارباح لو فعا ه فنعف من اکائه، لمحل المحل ولوجادهامی خود المصوره طر ه لاسمع فی رحانی، دوی کنجل هو لوان الهطال و لاسه لدی ه بحای الاحمر ویصمی الاس هو این بی شان و لوارث ارف

وهن رث البيث الهصورسوى الشنبل مماه به كاشمس ق رو ق الصحى ه واسراره مثل الكواكب في البيل وهرع على موى الأصول سانه ه و طسها والطسبق المرع الأصل المولاي يا منصور التي رصيه كم ه شو هال لام خور على مصل و ني الا رب محبكم الدي ه بر عل رح منكم صنة لوصل واني خصف مجبكم الدي ه بر عل رح منكم صنة لوصل واني خصف مجبكم الدي ه بر عل رح منكم صنة لوصل في الدي تشعري هل يتمن المة هو صحح ق مكم س حطت كم رحي عنى السما والعر والسعد و اهت

ومهنی الهدی والیمن و لحیر والسمس بمود بلا تدخیر مده علا قذی ه عطاه بلامن وجود بلا مطل و تی اد ما سرت نحو حماکم ه شاسرت من اهلی الاالی اهلی علیکسلام الله ماقاح دکرکم ه وعطرت من مساك الختام به قولی وعلمانان الاره الدی والدر وارحان اه قال وقد وقع لى الـ وارد في هذه القصيدة مع لرستمي في قموله في التقسيم

متی حاوری لمحدمن کل جائے ہالیہ و حلی کا ہم ان کر ذاتیل مفو بلاگدر وصفو للاقدی ہ ونقد للا وعدووعد الامطال قات ومثله فی النقسیم فول الاخر

رى الدهر زيبطش قمك بمينه

وان تبسم الدنیا فانت لها ثمنو عطاءولاه ن و حکم ولاهوی ه و حلم ولاعجز و عن ولاکد قال وقلت فی بوم عشور ، من محرم فانح عام ۱۳۲۳ و کان بوم حملة وهی مدکرة ذکرت بها عمسی و تصبحة خصصت بها رأسی و و فلما الله الحاد آمان

باط السالميرم حملت في اصلب ما الم وبحث ماير كثرة لكس لاكمه كشرة لارمان مطامها ه خدو لحمد لابالدو و لعب و راكون ما مقل و دا عمل به و راكون حاصير على النعب هالمصير وله صير و خرد

حتى لصاحبه من دائب الضرب

تمسى وتصبح ذ جوع ود سهر وفظنة المرء في النسهيد والسغب

فداك المن المر ما جمت كف الجمول من الاوراق والقصب

كالعير بحمل أسفاراً وليس له

منهاسوی الحل او پجٹو اعلی ال کب

مثل الذي صار يفني وهو ذو صمم

امـوله في اشتراء آلة الطـرب

يخيد لم عبداً تحت ماعنه ، إذا دعاء تما يدعا له يحب

هېهات ريحمن الهندې صاربه ، و و درمي السيم مي السهم لم يصب

إن الدى كتر جهل خشيمه م مشعة الدير و لحرمان بالأدب أخبر في رحمه الله قال اجتمعت مدخلة أنفق مو حوده في حمها . وجمعاً سمه وكانت له حرائه كتب مسخمة . أنفق مو حوده في حمها . وجمعاً سمه في رومها ووصمها خمل يدكر لي ما اشتمنت عليه الخرائة من غريب المؤلفات و مديم المصمات . فاشدته هذه الايات علطة لولائقته بالود لمظم حرمها والقلب الي سهمها فما سمها صرق استحباء و عبص بعد ان كان يظهر بسطاً و ردها ، وصوت لا أمدر ان أحدق اليه ولا أستطيع ان أود كلة عليه . اه

قال وكبت لمحل ولدى لتقيه الورير الصدر لاعظم سيدى محمدالمفضل غريط مهنثاً له إنخصة فرغ من مملها بمرصه الميمونة متمه الله بهاومتما به آمين عام ١٣٧٣

ورحی بانام انربیع وفضایه ، فرحی بیهم الشبیبة والصیا رمین پروق مصارة وعصارة ، بداً وتحمد ریحه عند الصبا قدحتم لاعصان من رهدره ، و کسی معراها وتوح الربا ۱۱ الصارة السه والسه وأقام أطيارالوكون سواجعاً * فكأنما أوحى لها ن تخطيا وكالها جاءت مهشة بما * ولاكه رب لالم وماحما وبخصة رفع الكمال عودها * فكأنما جاءت لكيم تشربا إلى ليمنس إذ شهنها * ماكم منك محاق رأكديا فلان كنك دئماً دفاقة * بحلاف ملك فريم الاصباء أيقات وبي الامم ذحرة * وأمالك الممرالطويل الأعيا بسعادة وسيادة وجلالة * ثرالا م ممرى تت محتى واليك تهمية فقد أي كها * عبد السلام ومن براك له به واليك تهمية فقد أي كها * عبد السلام ومن براك له به واليك تهمية فقد أي كها * عبد السلام ومن براك له به

اله وقد وقدت اله عفيه في هذه الاياب المديمة وراء بكا وقمت من عيره من خول الشعراء في قوله إخلاف تناث قرت ن تعسما . ومع ذلك وقد نصبت على خصة وأحد ت هايت المرصة لم ارديف الى مولاي عد لحميط كل هار مشاء انتمم . ماع للحير معمد أيم وأغروه اعظ في لفرد من فرده الاشلاح . محب الافساد عدوالاصلاح كميرها من أملاك من م إنحد هما شافعا ولا حاميا نافعا عاما حلها طاف عليها من عيشه طائم . وخش ماكها بعد ان كالت محل الطرف واللطائف . وما در لشبين شب في مرابص المقر وطب نسخت الهمر وسيول طاهة . وأوساح على أه حود والاطرف لأنحة و فذار فائحة قبل يعتبر الحدائق المداعة الانعطى الالدونها ولذاك قبل فيها. ترفعياً المصنفة المائمة هي كالحكمة لا تعظى الالدونها ولذلك قبل فيها. ترفعياً المصنفة المائمة المنظمة الالعظي المائدة الدلك قبل فيها. ترفعياً

governmen 10

لقدرها وترفيها

ئرد الحكمة عمن ه سمعه لبس بسبها خير ميجاب للاسم واق ما ينتق فيها

وقد قبل سكنى الاعرب. عنوان الخرب، وأعانه على تعديه وأبدى مالم يكن يبديه وعات منه وأفسد، وتنمر تصحبته وتأسد، من فيه من الفرية شائبة وسجية الى النفاق جاذبة، بميل مع كارامح، ولا يبالى في انهر ضه الفاسدة كماية ولا يتصريح ولا تحب في فعله ولا غرية فاته من عصابة

أطهرو الناس دنده وعلى سقوش درو. وله صلوا وصامنو، هاوله حجورا ورازوا لو علا فاوق الثرياه ولهم ريش لطاروا

حتى قيل فيهم

طف بالبلاد وبخش ه في ممرت ومشرق ولا ترى في أهملهما ه مثل سبى المسوفق في المان والافساد به ه بي الحلق والتمليق من يرجهم برحمن اله ع سفرية رشح الدق فاحتنبتهم واستعد ع منهم برب الدهاق

وقلت فيه على الخصوص

يقولون لى ان المضلان منولع « نشتمك فلتسلك لى هجو منهجا فقلت هو الشي الدي تعمونه » يصر ويوذي وهو أحقر ان يهجا غايته التربع على المسوائد. والدحول فى لجموع كالتون الرأمد والتشبع والفخر بسميس العير وجيده. كالحصى يفخر بمتاع سيده ومن تكرما هو عند الحر مشكور من رب لحل المدكور. إذ از حه من ديغ الجاود فهو الام مولود ولفد صدق ابو الطيب فى قوله

دا انت اکرمت الکریم ملکته د و ن الت اکرمت اللیم تمردا فرصع لمدی فی موضع السیف بالملا

مضر كوضع السيف في موضع الندي

وقد كنت دخلت روصة لممس كار ، الكناب ثث كن هما تها و تساحات بلابها حين كان داك الدرد منمكنا من لمك الدرصة ، والمصاف لبه ينتهر في لافساد كل فرصة ، غرك طربي ، وأجحت حربي ، فقات و ن لم يكن الشعر ، في داك لوقت الوعر ممهمي اربي

تدكرني معاهد كم عبودي و بدب الطال والطال الديد مع بحورها فلدوب شوفا و والمحه اللحية من بعيد كاله م لكن فيها للساق و كؤس الانس بالقصر المشيد ولم تمل العصوريم شاوى و ترنحه اللابل ماشيد ولم يكل العصوريم شاوى و ترنحه اللابل ماشيد ولم يكل الرمال الما مطيعه و تصرفه كتصريف العبيد وليلات الحظوظ ما روه و زواهم في المصادر و لورود تناط بنا المعالى والامالى و على رعم المعادد و الحسود مصت أياما فعدت حدث و قصر سرده أيل الصدود يقول الفكر حين شمض فيه و الاباعان بالعبر ت حودى

ولا ترقبل ذ عيني عريضاً * غدا مأوى الارانب والفرود
وال من العجيب حلول نحس * عظيم الشؤم منرلة انسعود
فلا غفر الآله لساكتيب * ولفوا صولة لرمن العنيد
يؤلسنا الرجاء اذا قنطت * ويحمل على الصبر الحميد
وما مدرى لعل الله يوماً * يمن عين ماهض المريد
فاستدت صروف الدهرالا * تلها مو هب الرب المحبد
فترتجل الموارض عن حما * المحموق المعرض والطريد
عكم عان ضربه اضطرار * حماه الله بالحبر العنيد
وقد الغ الله الامنية ، وحل طاسم التحجير عن تعلق العرصة الهيية
وطرد البومة لي وكرها، وطهر الساحة من جورها ومكرها ، ولم
تجد له من ناصر ولا مصرح بعد ال كادت تبيض وتفرخ ورجع
ولا يعلرد من باب فعنله لاجيا

ولرب درلة يضيق له الفني ه درعاً وعند الله مها المحرح صافت عاما استحكمت حلفاتها ه فرحت وكان يظلمها لاتفرح قال وقلت عام ۱۳۲۲ في شأن جارية اشتريت لي على يد نحاس يعرف بابن كيران وراعيت في اسمه غير الاصل في اللعة

محاز الامانی صار حقا حقیقة ، فقد آربالامال زاسمع البشری وانتملن خف المنی غیر راجع ، نخف حند بعد ماحلتنی نشرا وان ابن کیران وان طال مطله ، آنالی امد النفیخ من طبه نشرا

وقال عام ۱۳۱۸ بمراکش

یامتی پشتنی المؤاد بوصل ه دمد قطع و بولف المغور کان ماکان نی من هر بدر ه کل ذنب جنبته منفور وهذاکتول الشاعر

یبدر أهنك جاروا ه وعلموك التحری وحرموا لكوصلی ه وحلاو لكهجری طیفمهوا ما أرادو * هامهم أهل بدری

غير أن هذه الأبيات النهية . منارت ببديع النورية . وقد تُمنها أبو عهد الله محمد بن أحمد بن على الهروى رحمه الله المعروف بشمس الدين بن جائز الضرير صاحب البدينية المعروفة بنديمية العميان فضال

م يق في اصطاره مدحلموني وساروا وللحاب أشاروا ه جار الكرام فجاروا من داك لاواره بانوا فا الدار دار يابدر أهلك جاروا ه وعموك التحرى كاتوامن الودأهلي ه ما عاملوني بعدل أصحوا فؤادي نبل ه يابين بينت تكلي ياروح قلي قل في ه أم دعوك لقتلي يوحرموا للتوصلي ه وحلو للتهجري وحرموا للتوصلي ه وحلو للتهجري وماذا عناد ه م المي والمراد و زعن الحق حادوا ه أوجاه لوني وجادوا

یامن به الکل سادوا » والکل عندی سد د فلیممنوا ما زادوا ، فانهم أهمل بدر ویشبهه قول این الخطیب رحمه الله

بابی بدر عزنسی ه مستبیعاً سرخ صدری قانا الیوم شهید السه و سعت فی شروة بدر وقال فی رث، التقیه الملامة أبی عبد لله محمد نبول رحمه لله الکول صبح صاهر الاوصاب و و لدهر جرعا کؤس الصاب(۱) بشد رز و فرارمان وحادث و وأحل خطاف الوری ومصاب

بشد رز والروال وحادث و وأحل خطب في الورى ومعاب وبكل قات حرة وتأسف و وكل عين عدرة كعبب (۲) هن هو ها للوت قصاب الورى و ما حيلة لاعاء في انفصاب أبده يعجما وأفضلها في عد الرؤوس وشال بالادنب لابد في الدنيا وال طال المدنى و من فرقة لاخوال و لاصحاب كل الحياة بها كلمعة بارق و والمعر أحمه كني، سحاب و ذا نظرت الى الوحود بأسره و لم يعمر ألى ولات حين اياب دهب لامهم محمد لسبيله و يحدر تماى ولات حين اياب علامة العد، حافظ عصره و من كان في التدريس ليث العاب دهب الدى قالم يقتح د تم و المحاهاس معالق الابواب دهب الدى قد كان في الهرا وحالهدى و تجم اهتده الما وخير شهاب دهب الذى قد كان في ايل الحطاء في جن بالافهام بدر صواب دهب الذى قد كان في ايل الحطاء في جن بالافهام بدر صواب

فالصاباج عاله عادر مرا فاعدب كما ليا معطر السا

أسلي على شمس المعالي كورت ﴿ وَالْعَصْلِ وَالْأَرْشَادِ وَالْأَدْبُ اسوعلى روض لممارف قد دوى ﴿ وعدب مقاصده حاول خر ب ماكت حسب قررفه سريره له أن ألحور تسير في لاخشاب من لمجاس ولماء عده ٥ من الدروس ووحهة لمحراب من يتعلوم دا جعيب وحهه، ۵ فدمنط عبه لنا لكل حجاب مواللماد وأفايم الماع بعين ورد عبده وشراب لوفيه عدى لكرام من بردي ٥ سداد وله التيسة وشيبات ما كان لا أمر عاد لأصابه ه وغيدا بمعدن جندل وتواب عرائدا، به وقد مطه لا ي ع مدر اللسان تحير الالباب فلفد تمكس رأس كل بر به و وامد تشتت شمل كل كـــّـت سیمان خاری مذکر شاقه ه ورثانه می بده اواطنایی لو کال مکسی ساب اوردی ه عابیه فیه شد عتاب لأكمها أبدى سية طالب ه لبدت لمشر والتقت للباب ائی لیدرسی به وبسرتی ه زخل بالدردوس حیر جناب فی مقمد صدق پنیم دئنا ہ بحمیل عمال وحس ٹو ب لولا لحياة كمنت نسمع حورها ۽ بادله ابالتاهم بن والبرحاب ونقول رخم عشد اقينا جنة له لمحبد اراق وحسن أمشات 364 127 +22 453 92 126 44

قوله فی مقعد صدق ن بنی علی صافته کما هو فی رو یه النرآن العظیم ادی الی اختلال الورن وان روعی لورن یفصلهم، بالنسوین دی الی خالمة العاعدة النحوبه الى هى عدم اجتماع التنوين و لاضافة كما قبل وكما تخمس عشرة فى النئاء * على رغم لحسود بغير آفه وقد اصبحت تنوية و صحى * حبيبي لا تفارقه الاضافة وليست محافة هده العامدة من الصرورات الحاومة فى قول الامحشرى ضرورة الشعر عشر عدهمها ، مدوقصر وتخفيف وتشديد وصل وقطع وتحريك وتسكينه

ومتع صرف وصرف تم تمديد

دم . ذا عطع انظر عن لاعتباس . و نقل الى الوصفية من الاضافة و البدلية كما في تفسير اجلالين لم يتقالنباس . ولا حدر من الاعتر ضولا عدمة . كقوله تعلى والسهاء ذت ترجع ولارض دت الصدع اله لقول فصل وقول سبدنا على بن بى صالب رضى الله عده فى الصلاة المنسوبة اليه المدكوره فى الدلائل ذا منطق عدل وخطة قصل هو المرثى بهده القصيدة كان اوحد رمانه حفظ وتحقيما وفها وتدميقا . ممن عنواس المدد التجابى و تهنوا ، ولمافين الورد أهلوا . مع زهد لم تتعلق معه مال وحال ما تحول ولا مال واعر صعن ذوى المناصب و خاه . و مطاع والم لله واتجاه ، أصبيت إحدى كريمتيه ما أخصأت سهام فكره ، ولا العلقات ذبالة دكره واتما وسم بالتصغير للفرق بينه و بن سميه وقريه العلامة الكبير . حضرت مجلساً له فرأيت منه بحراً يتدفق وكسراً لا يتكلف ولا يتذفق . وكان صاحب الترجمة ممن انتقاع به فى الطريقين وبرز في حبه على الفرقين . وحم الله الجميع بحنه اه

قال وگذبت للوربر سیدی محمد المصل عربط عام ۱۳۷۳ یاکعبة الحجه الذی * حاز الممالی حیسا آت ربیعنا صلاه عرو به ان اسکت

قال وكنت لحصرة أمير لمومين مولانا عبد المريز طالب لا تصام في سلك الكتاب المستخدمين سطر الفقيه الورير الصدر الاعظم سيدي محمد المفصل غريط و شارته بوم السبت الحامس عشر من شعبان من شهور عامنا ١٣٢٣ وكون القصيدة من الحقيف بانتراحه على ايضا

هلارض الحجاز وللمراق م مثل بدر لانرب دون محاق مثل بحر ال طم يوماً عوج ، فجميع الملوك مثل السواق مثل سلطانا المظيم المرالا ، جامع المجد بالسيوف الرقاق وارث ملك عن ليوث منور م حائز السبق من فحول السباق عن مثلا عبد المزيز فخر ٥ غصر الشمس عماقي لاشراق وسخاء و كان بشمه العب ه ث لمم البالاد بالاغراق د عبيدالسلام رجو سمافال د كابين الكرم نظم تساق عقام تورير صدر الممالي ۽ أخيغريط عقد ملكالتراقي عان ماصم خديم فـ ديم ه لملاكم في فرقة وتلاق سادن كعبة المفاخر مصا ه جابات الحفوق و لارزاق ياسبيل النبي ان يقصر المد ، حلمجري فاني طال اشتياقي . أنت روح الانام والعلم و لديد ﴿ مِنْ الْحَسِنَى وَالنَّوْرُ اللَّاحَدَاقَ أثرم لله شكرك لحلق طرا م فهم كالحمام بالاطرواق حصط منه مغرباً أنت فيه به ووقتك البعاة منه الاواقى والمث للصرح بن كنت سيف به قاطع الايدى منارب الاعناق و تقبت المناسر في كل أفق به في بروح السعود والمنتجر في يعنى عد حك الشرق والمربع ب سواعن عمه المشاق وقوله عنى عربط صوبه دال عربط لاجل لورل فالوكبت للجمع المسطلي وقد العرب على فيمن فقرح سليهم القول في الرابح عام بساء فيطرة لرصيف وأجد ما وكنت الماث الاله بجاءت قطعتي المدية الله وقضله عاية قصرت عنها مداركهم ولهجت به لالسل دويم وهو بعد المدلة والمسلمة فد أحد تكر سرصه معوث يا علامات ساء هد المع م برفع الطاعة ما حهد الاستطاعة و عام السمع فلا بالمنابط المسروع ومصرها في المشبط العروض الاولى وصراء المن من السبط مائرما ومصرها ومؤرخاً ومرضها

ا طر بدائع تجريدي وترصيق

ولطف مبتعي في فاس و تصريقي

دع لرصافة و لجسر لدى ذكر و م فاحوى حس نقوبمى و تحرينى فقد حبائى أمير المسوملان ب دراد الرعبة كريمى و شرينى عبد العرب حمال لملك جددئى م من ليس يحاح في نقر للعريف لار ل يوسف في حلق وفي خال م وفاس مصر وهد حسر كالرب وقل لمرائم تاريخى وطالبه م اليوم كمل تجديدي وتطريق عام ١٣٢٢

قال وقلت والمرص عهر من شوى المضلة ملم مع ما لا يد م لمستحب لاس من مردر به وحبرع وحقه اواقص وفدوسدو أمرع هبياء وكبهم مطرب راقبص فلايمجو لاصفر بالرمان + فال الزمان هم راقص قات لم تزر هده بدینهٔ مطمع لامی، ومهمی فکار لورز، پدهی العقيلة المخطوبة بألسنة الافلام المصوبة عائس لنفوس والامو لبالعظام ولم سجع في برو صها حتمال الموعليا بين حيال الحالموثو شبال طاله تساقوا كؤس المنون . وقامو في محامم الوخي إكل مساون . حتى صار فنجه من كو دب اصول . مشبه باحيام الصب والنول و يكو عبرة أ باؤها ساصوره . وحيردوقالمها شهوره ، لي ن رمح امتاعه و مبط فديه . من هو كف لن كريمة حدير بكن منحة حسيمة . الاعام لدي تسجد لحسنه الاثار واشموس وبماد يسمده الباهركل إبي وشموس سنص المصر مولاه توسف بدالله عره ورعيه وأيد بالحجوالتسديد حميه فكدب في دائث بما نصه وبعد فعالر حلى عبكم ما كانت عليه لاحوال تنارة وخليمرة من الاصطوب. وأدرة در لفتن مو حب منذ زمان وأحقاب ، حي صارت حم كرس ماوي عساد والثوار الهلادين لاعتصام ذوي الحراثم والأوزار - ظالن الهم في معاقل لا تصليم فيها فوة - ولا تفتيح بد في جد ر منعتها كوة . ثما و سبب دلك في الفساد مع كل ربح واجابو لداء رعماء المتن اكسيةقبل السطريح حاهبين عواقب الحروح عن الطاعة معرصين عما اوحمه الله عليهم من الاستقامة والتمسك 🏺 دواسل ۲۱ 🏈

إمحال احماعة . وكون الصعيان ، باه به حسر ن. وبد تحدو على فعلهم لدميم ويو نيفلمو عي مرتع العيم لوحيم، ورد د تجاهر هالمسوق والبداء ومداليد في الصرق يُنهب لامتنة وسفك لدماء . وممدأم م لا يوحدون بدالساسة واللين اولا لقادون لاعا ينقاد به اصرامهم من المردة المنتدين. أصدرنا أواصره اشريته بالأمقام منهم وردهم للصلاح والاستقامه . و ستثمال عرف لمساد من اث أرام التي جمل فيها عشه ومقامه افكات البالدية بالقطة التدرية حبث احبط بمصاتها إحاصة السوار بالساعد أوبالت المقوية منهم لافارب والاباءد والمرحلو ينقيص قصده الفاسد وجم لهم بن حلب مصاح ودره الماسماء الدل حوفهم في لحاص منا وتحسيم سعادة ويما واسبات علهم إعد العقوية الارمة سنور لرافه واحتان وافسنحو في ممالا يقوم بشكرها منهير لسان . ثم صرفت لوحهة لى حايفوه لتي كان صن ان إدر كها عمرمن بيص لانوق وصالء، حاول هلها معايله لحق لباطل وان الناص برهوق عمس بهرمش ما فعل بأشيامهم . وتلك عادة الله في المصدين امنالهم , ومعلوم بهم هم الدين فتحو على أد بهم يو بالسكال لانفراده عن الجماعة وملارمتهم للمعي والشلال والممنا كم سحدوا حظكم من الفرح تحمع كلة المسمى على الصلاح وتواطئهم على الطاعة الكفيلة بسعادة المتستبل وكل بحاح حيث الاصح هاسك الجهاب سيكون سبناً في قريب المدو صلات ونشر الأمان وتجهيد وسائل الاصلاح في كل مكان وداعيًا لروجان البحارة التي هي اساس الثروة

والارتماء وعنوان لرحة والمرافي سائر لأحماء وسيرقع المستقبل عن محيا هذه لاية لسمده و فعاجب والاحجام وعرج بها قريبا الى سماء الطهور والمدنية المؤسسة على أحسن تصام الوشحالي الحقيالق ويعم الحدور ، وتنتهج لحو صر وتنشرج الصدور او لله ولي التوفيا في والهادي لي سواء لصر تي و سلام في ۲۷ رحب عام ۱۲۲۲ قال و كست لامقيه العبدر الأعصم سيدي محمد لمعشر عريط رعاه لله ياءن دكره طورا وأشكره ، صورالعارض حودمته سبحس إزالدي وردت أمسا حقائيه ۽ عاج اسان ۾ ۽ ج آندلس أهدتاليك بنات اروم أنهامه عاماكان مها ماتوان لحياء كسي خد بسنہ ورد ستشق ہ ہم بعلیق حمر لمقندسی فالمم على ولوملها الوحدم فاعدممادت اليك كصامسمس وما أحالك تسدى الدفية ٥ مان عيرك من ذكرته ماسي كنت مقدى ياهن تعوم قاصية اله الحبهة المير يقدي حافر الفرس ر قال

لأحقرن امرالصعير فارانه و وب محتاج لى العرزة وربحا العيت في سدق ، ما لم تكن تعفيه في الفرزة وهذا كفول ابي تصر السعدي

فلا تحقرن صمراً رمك ها والكال في ساعديه قصر فان السيوف تحر الرذب عا وتعجر عما سال الابر وقول الاحر لا سعفن الفي معدود ه أبدأو ركال المعوطندالا إن لغدي يودي الميون فعه ه ولر تدحر ح المعوص المسلا وقرل العقيه عمارة اليمني

رد لم بسلك لرمان قارب ه وماه بد لم متمع بالافارب ولاتعتقر كدالضمف و « ه أموت لاما مي من سموم المصارب فقد هد فساء ً عرش ممس هدهم

وخرب در در در در در اسد مرب إذ كان رأس من عمرك لاحترر

سه من لا ساق في عاير و حب قبين حملاف اليل و لصابح معرك

كمر سب حيشه بالمحائب

قال وقدت أمدح شيخه المصه المدم المدمن الشريف سندي محمد في حمصر الكتائي حين قدومه من آداء فريضة الحج وقالوا أتى المولى الامام اللحاص

من لحج أمن قت ده بد الأمس . و عاد مبروراً من الشرق حجه

وقال زعم مص الاصدق، من الطلب، أن رجارً بمصر أعمس مت أدية وطلب منه الفلول في دم المدرة هشمت أبيام صمنتها بيت لمنتي لایسم الشرق الرفسع من لادی * حتی براق علی جنوانه الدم وشنی لایبات الصنس فیها قال و سنجنست الدائث جداً حتی اظمت ذلك بفولی علمرماً عام ۱۳۷۹

ةالتوقدفص لحتم ماترى ه كيف لم رسطه مدهادندم قاسحت اكامه وعلقلت ه واهبر منها مؤخر ومقدم فاجلم والدهن يسقط زهرها

سدم بیت حسم لایهدم لایسلرالشرفارفیم من لادی

حتی پر فی علی حسو تهه الدم قات اد کرتی هدا النظمان المامیتی الهماین من فصیدة المتانبی فی رثاء عالام السیف لدولةوهو

ول اللهي من مستر ه على غمة من عاذل ورقبب وصفاً برد لدعر مر عمل أمني ه وجالسي سد الكلاح قصيبي يعر عليه ان يحل خاحة ه ولدعو الامن وهو غير محيب وكنت اد صرفه الثافائ ها ضرت لي ذي ابد بين اربب

كا ادكرنى حكامة د مه سمعه ممن رو ها عن الاديب لكاتب بى عدد لله محمد اسسيال منقدم دكره وهى ان حد كابر اشرفاء . حصر مجلساً لبعض الظرفاء . قد شرفت منه كو ك الاكواب على هاله العقدر ورفعت رئات الفوانى على اثر ت لاوتار حى نشرت احمد على الدفول شماعها ودر ثديه فاستندب السفاه رصاحه و دى لحل لى ما هو معروف ين

أهل هذا الشان إذ جار الساني . و حمر تناشق و بلعت روح اليل الترق ووقع السارع في الدن من تدكر مافات من الدوادر والحر فات والمباري في طهار ما كان في صدف القنوت مكبوباً . معرباً و ملحوب فانشد البيت بعض الندامي و أصهر له السنجت الأواستعظاماً . يعني قول المتنبي لا يسلم لشرف الرفيع من الاذي

حتى برق على جوائبه الدم

فلدا انقلب الشرع الكماسة وحل من صحة وباسة دعا لعص حظاية فلم تسمع دعاءه ولم تلك تداءه وسهل وسد ورة احمر وجح حرمة وتمثل في ويكره طعمة وصربة على السيف مشتملا وبالبات متمثلا والدت متمثلا والدت متمثلا الامن حدمة شرحاً حتى أنحها حرحا ولو لا بددها من ذلك الامن الجلل السيف السيف العدل اله يمناها ولا باس مكثير اسواد في هد القام الذكر تضمين حكت فيه تحين مناه

وهنو

وساریه والیل مش پههها و ویکری بندی فی الی و بعید

و بینی و بین الحدر سور ممنع ه و مستاسد ماصی الشه شدید

و ماکنت دری ان بو می صائد ه مهاه قلوب الدطرین تصید

الحه کفن یرنج رجا کاه ه سمین علی مین الحلیج بمند

و قد که دالسمهری و میسم ه مه خوهر بسی انعمول صید

هی المسك فی لون و ریخ و خصاه ه بل هی تزکو ، قیمة و تزید

و با مداعینا الی لوصل و تهیی ه المها لدی التصیل می یوید

وحاوات تسکیل الشد بضمه به نقابل فیها أسیل وخدود وقد جل کنی فوق سطح منعوبه علی نه سد المراس حدید وفاد العویر فرخ الفیل سائلا به وعینه بدمع العزیر آجود ذیجی انسخ قبل سفر ا به وللفیل می لومه و شید سری طبف سعدی طارقاً یستفری

سحیراً وصحی باله ساد رقبود وسم اله اله در اله و المرار دمید و الم ملام علی می حام و مرد و و و مرد . اله و دی رجمه شه طاب سی علی الره ی و در و اله و دی یا دری سده دریه منید ال یکی همه ایت دد و در دیلی حیل حدیدا اله یکی همه ایت دد و دیلی حیل حیر دا اله یکی الرید میریدا اله یکی در اله دی الرید میریدا و قال مهیشه میر اله و میر در اله و میر در اله و میر در اله و میراد و میراد اله میریدا و میراد اله میراد و میراد اله میراد و میراد اله میراد و میراد و میراد و میراد اله میراد و میرا

حسن لرمان خسمه لا يوصف عالماند ملك المحاسل يوسف مولى آناه الدائ عقوا أنه عالحاله هو الخبير الاعماق فعلى حلائقه دايل حلمه ما الدايل على لاحرف مولى له كرسي لمحافل محلس ما وله السروح لدى المحافل الموقف ملا القسوب حمله وكانه عامها الله شوق وتشاوق لو زالشمس المنير بعص ما السمد طعة نوره لا تكسف اوال للحرا حصم نوله عام كال تزحر العدمد يقدق

ه كان بالدست السنى مشرفاً

لاكربه لدست المسي مشرف يا فاس مصر ا صرت أنت بيوسف

والنيل كف عطمائه المتريف يامصر البشرى راهم محصب به من بعد قصد والنعبة أخلف يامصره باشرى أداك بهالهما به وأكى العداء وبه عنك تومم والنرب أصبح صاحكاً مستنشراً

شغوره العبر، لا يبعده والناس قدعم السرور هميم ه سيال ديه مسكر ومعرف بشرى دسند، ومولا، لرضى ه ميماده، من رث لابعله سلطان المائث الهام المنتى ه حقاوسيد، لدى دسمطه من كان أولى دلدى شاله ه قد عصه لمولى لرحيم الارأف جود وحلم ران حينها الملا ه ماماتم في جوده ما أحنف عمل وعلم بالبي قد ونفاه إن التي تقوية لا تضعف

اهما وجد منها ورأيت نعطه ما نصه صمنى مض لاوقات و محالس يوماً باب محبسة البارك في شبه برهة بصاحب الفقيه المالم الاديب الشاعر المكثر المؤلف المدرس سيدي احمد سكيرح وصاحب الفقيه العالم الناحر لاديب الابب لحاج عبد الكريم بايس وصاحب الفقيه الناسخ الشيح الطريف سيدي محمد لمر وف بالتوسي فحرث المنا المدكرة في علم البيان و تحر في مبحث الفصاحه من التحديف في قول العباس

ابنالاحتف

سأطلب بعد الدارعنكم لتعربوا

ويسكب عيناني الدموع لتجمدا

مقت الرسماء البيارمي المسكلمين على الدخيص على كثرة حلافهم في هذا البيت لم يذكرو معي المعاكسة فيا علم وهي الجلي الوجموه التي يراعم بها السامر في البيت فقال نيس ل سيدي حمدول بي الحاح قد ذكر ذلك في عاشيته ولما أكر رأيتها قبل والخرج كراساً منها وجعل يسرد علينا المحل المقصود فقال سكيرج يسمى ال ينصه هد المعي منى مماكسة الدهر ويزاد عليه ان الدهر يتعطن الدي يطب الدين مطاوبه ليظفر عصوبه كالساس بن الاحتف فلا يسمعه عراده ثم نظم بيدين ولم يرتصها وقد مصمت في اليوم النائي الماصي لعد الاحتماع هذا المهني وزيادة في قطمة وهي هذه

الدهر رنظرت في شكله و وعكسه سجاجي الهند هطن الزغالطته في الذي ه تربده باسكس والضد قان طلبت الجدد كياتنا ه ل القرب تات عاية البعد عنظب القرب ليجرى على ه عادته التحظى القصاد وسجنجن الهند مراة الهند المعروفة الهما وجدته تحظه رحمه لله ولاحمد العساي في تشبيه الحسوف

كان البدر لما ان عالاه الدوف م كريستادغيره المحدجين عادة الليسة لما الها أراها شبهها حسد وتحيرة وكان معى الماكية يختاج في صدرى فادفعه بكوى لا أدرى ، فاما طفرت بهذه الدرر ، واهتديت بسنا هده الفرر ، قلت مضمناً ولاس فهمي ممكنا .

وفيت اكرحهدي وأوفيت حلبي

هابنضنمونی والخدون محب فسوف أشوب الودكی أحرز الصفا وأطاب بعد الدار عنكم لتقربوا وقد يصلح الشيء المعبس عدد

وذا عند أهل الذوق أمر مجرب

غير إلى منت الى التجريد . واكتفت الصال مدى على المريد وال كال إنمال شمان ما اليل خل والحميا . والفغا والمحيا عادما، أثر الاذكرا، مباح والتشبية بالكرام وباح . فكاهة

احتدمت أن والمترحم له مع أحد أدب، صراكن بروضة نمت محاسبها وثمت بالطيب مجالسها ومساكنها واعتدلت أوزائها . ومالت عصاما بعضها على بعض . بتقبيل وعض ومدت الخصص مذانها . كشمطاء نشرت ذوائها . أو سوسنة غضة . أو رقعة فضة . ذهبت بدالشماع حوانها . والرهور كالكوكب . هبأت لاميرها مواكب والطيور كترنم في ميدانها عيد مها فكان بومنا كافين

ياهل ترى أطرف من يومت * قادحيد الافق طوق الدقيق والطلق الورق العيدانها * فاطرات كل قصيب وربق وانشمس لانشرب خرااندى ، في لارض لا كوس الشقيق وكان أللنا قد حلع لزمام و أماط الكمام. (١) وأبطل في حرم الرهد الاحرام بصد لارم. و أبح السجود بحراب النهود وصحح حل المعقود. ووجود المعمود. بميهات الثنور والعات انقدود و حرى المدن عا تخطه الميون بالاهدب السود على محماه الخدود ودراً الحدود عن مصاب الصدود وورا شفاه الابدان. في لقاء الولدان، و شتهر بين لاعيان تحب القيان

أدعى بسماء درا في فبالهاه كان أسماء أصحت ديض سماءي وكان منح على حين ملمه فسة في حقله . طامت في أفق المحماسين بدرا وحلت من دست الملاحة صدر حطرة عوف عرة كمصمة عاج . أو قر داح . وحاجبين مقروبين كموسس أو نونين

وعيدين أنجلاو نالو رفر أنها ه لجو السياء لا ستهن سحامها وأسر بفتر , عن جوهر و در . وحد كالشفيق أو سويد من عقيق وقد رشيق كفصن بمين على كتبب مهمل الالتماسوعت حناها لكل من تماها وفتحت مناها لجمع من سناها . فوصالها ورد وهجرها أس لبس لمديلها من آس ولا لسيبها مو س وما حس أول الي لواس ومظهرة لحلق الله ود م والتي بالتحية والسلام أشكوا اليها ه فير خلص اليه من الزحام ويامن ليس بكفيها خليل ه ولا الفيا خليل كل عام

وعالكمم بكسر الكرف ما يكي به فيم البعير فبالأحص

أراك في من أوائك الفوم ، أسمت ثم سامت بضاعتها الرخص سوم فنه نقل دلك الادب بعك الفينة عنه حمل بثيبة وهام بهواها في فنه تن دلك الادب بعك الفينة عنه حمل بثيبة وهام بهواها في فريها وتواها . هيمام قيس بادلي وهمف بدكره بهاراً وايلاحتي اكثرت وجده وأطالت كده م سامدرت وحده وأطالت كده م سامدرت وحده ومصت عنه برد اتفاقه . أم سامدت بشمائه فاشاً أبياناً أعرب فيهاعن استسلامه لحكم عرامه وتيهه بنر له على شكاله ودوره برساسه بعد اياسه وعينه عن احساسه معمه وكاسه وهي

سلطانة سلطانة العشاق و بحاله، ترهوا على لاطلاق حارت ماء برعا و والاحة و من حايا همات دموع مثاق يأ ابلة بوصالها قد انعمت و ما أنت الا منه العشاق طولى وصولى الحبيبة لابرى و مش لها في سائر لافاق هامة حسابه تصدوا الى و مول القريس حميلة لاحلاق با منيتي به بغيني لا تبعدي و الى اليك على لحبة مني الفهات منوال احبدي حبتي و وسق الحبيب مدامة العربيق حودي بوصل واشفعيه شاة و حتى يلد له بطول عثاق اتى قد متك شيق لك عاشق و والوصل فيه راحة المشتاق المشق فيه سعادة وشقاوه و لا كني من سعد العشاق عم رمى البنا برقاته ، ورام وصل قطمته فيا حداد الدارجة وقوله وسطى على النشبه بمعيل أحماء فعالى الشريف صاحب الترجمة وقوله وسطى على النشبة بمعيل أحماء فعالى الشريف صاحب الترجمة وقوله وسطى على النشبة بمعيل أحماء فعالى الشريف صاحب الترجمة وقوله وسطى

هده الملادة والهنديد نحبولي الأعاده

ذكرى حباف صرمت شوق فابلات من فوط البكا اطوق بس المحمد وقد حده عدامه به مثل عدم مدواصلا بلاق الهنا عزالتك التي سعهم به بهي رفيق الحرله في سد لاشراق فيي العراله في مكاس الرة به وهي العراله في سد لاشراق فاحمل له لاحتدامات مكاس به والعلب منرية فاسمدك الي فاحمل المحدد و مهي لارقيم ما لها من واقي وحدر سوقه دام أرحات به فهي لارقيم ما لها من واقي واها له، أو هي مدع عشف به بهراني من شها كالريق لاحيا ال كالريق فاسلم با مضل لاحيا الاحلاق فاسلم با مضل لاحيا الاحلاق فاسلم با مضل لاحيات وحدد من بهجة واحرة وعداق ولدهر صوع و لحباب وصابه به مذا كن لدهر دون فراق في المحدد و وحدم في المحلول المحدد والمناق في المحدة والمناق والمناق

لله درك قدوة لحدق و أخفى قلائد لاعاق وردت على وق بعق داشوق و والدوف لحد لل الاحدق عمامة ورد لوحول وبشراً و فهيتها بنقائس الاعلاق مر لة نفرو العلوب مضرة « فلذا غمت سلطانة المشاق حسيمة فت له ميالة و إنسية لاوصاف والاحلاق تشقى مناخل اللهم، بظلمها في ها و ظلمها تذكي نشا الاشواق والطه بالمنح و السرا

فلات الهي والتسعد المحصرة و جلس الحبيب بها وقام الساقي وحمنا يوم رسل الفيط فده ماسه وأصهر حدو حيه وتحاسمه بروصة تحرى الأمر رمن تحتها . ونحار الأفكار في منها ، خاسنا امام خصة البرد العصة ، كانها فلدف ورقا . فيستحيل شهابة محرف و ديل القي حرى في مصار ضعبت به لرمح عن اليمين واليسار و راية بضا مطوية قوم الدرة خضراء سعية فقال الأدب المراكثي في وصفه علم لى لحصة حسما علم في ما يونها برتني بعدا فدوار علم له وحاور في راع شارا الملاه اليمين وقولها السيكة قد ما علا وحاور في راع شارا اعلام اليمين وصف في المدن وصاب في المدن المالات وصاب في المدن المدارات الملاه المين المدن المدارات وصاب في المدن المدارات المدن ا

السيحت فيروضة لاشمارمدرارا

تستعطورر وتاشي لرهر طوار ماد، فولوما نميت من صفة ها لاو دمحته، في الفول مغوارا ماالتي فدعدت بند، دفقة ها ترى لاشعة في طرافها بار تلك المني وحبيب الفلب في دعة

مع مطرب محسن يجس اوتارا

وقال صاحب الترجمة

الله منتزه فلم ليهجته

وصفاًومدحاً لفرط لزهو اشعارا

مالذة العيش لافي مشاهدة به للحسن عندمتمامطاب ارهارا و عيد متماطي اكاس قد مراحت

برشه الشهد دو را فادوارا وفى مساجلة المعمن بعضهم « بعداً تشمشع للادهان الوارا فدلك الميش ليس العيش في راب

للظهر تفصم للاطرر صهاو

ومن شمر المترجم له

یا سیدا قد اظهرت ، آدابه من الصناعة

یا هارسا گی شاوه عاجم الشجاعة والدر عة
ما ضره ان لم جزاا ، سیف آن هز البر عة
بحر به بی رو به ه وسهولة هی المناعة
ومکارم و محاسس ، سی المطارف امن فضاعة
جهیات شهر تصوم فی ه بدقیقة ظیرات ساعة
شهر به رافت حا ه را و و فرت البضاعة
صرا کصیبان العظا ، منهاره عن ذی ارضاعة
فانجر لموعدك الكریه ، م به بانحافی بساعة
اعطاك ویی ما تشا ، باللصطفی عن الشفاعة
صل علیه الاهی ، و لان من به الصراعة

وقال

ابی العور لها لجنون تحوص ه وضح تف دیها لعد ر خطوط وشویدن حاطت فیه صابتی ه کاخر هما شر بها سحاوط باعادلی و کنت تنصر حسه ه مست بی جمه لمفسسوط و علی مقباری آمر م عدوله ها وعلی مرساری الهوی النطبیط وحسدتی حسد الوری اترامی

لما سموت ومعقلي غريط

رجل السد مة و رياسة و لدها ه وصف ماط مدته فيايط و كور دايلا اسمه وصفاله ه فا عصافيه مركب وسيط لا يزدهيه دردهي من دوله اله مورض في المداء و له مرفط لا يحدث المريق عند الالالال التخييط مالطير من حساله ختاره ه خاره م حيه المقوط فاد اشدت فهو الساكات اله مرفط في دما في دما التمريط عدى من ما له لمركوب واله منوس و لمصوع و لمسروط ومواهب منص لو حو مسحة ه ما شابه منص و لا شيف ومواهب منص لو حو مسحة ه ما شابه منص و لا شيف فايه له الأس يوليي الحيل برده ه ويرال عني شكيتي و عيط فايه الم عبد مده عمله المشروط عبد بدم عمله المشروط عبد يسرمع الرام سومه ه بمد جوارح اكلب وقصوط و ليك عدر م وابدة يومها ه ومن لطروس المهدو التقميص و ليك عدر م وابدة يومها ه ومن لطروس المهدو التقميص

ومن نره مقامة ندل على عاو مقامه . في تشاره ونظامه . وهي حكى الصحاك بن بشير قال ضمتى بد لرفقة والعشرة . مع صحاب بعاس كالمحوم

تشرة أأوت شجرهم من وحلوا وخطبت صحبتهم فوجدتهامن الوالع خوا رضعو من لادب لاحلاف وكافو ق (١)وقطمواعن ضرعها لخلاف بالوفاق عالما حكتهم التعاوب رعنة ورهبة وسامتهم الايام فرقة وعربة حتى المنهم لأسمة والمورب وخنصبت فبهمالمشارق والمعارب وصورت حميم أسلاد لهم وصوء ولمناول كلها اعطماره) وكان لي فيهم صاحب هو واسطه مفوده وحبة عنقوده . امترجت روحي تروحه متراحا واحتدرتني طبعه مراجا إحلص كلاتالصاحبه حهره وسره . ووانسا خیر مدودت الریتق شری ولم آتی شره وحیما البيئا عصر أترجال هاس وأعلصت الرحال بوصع أقلها من معرة النفاس اصحت أطرق المطاع شاعرة (٣٠وءو دي المساد لأفسواه الفتن فاعرة (١٤)وامست المهمول وهي وعرة واعترت لحمول بعمرة واستسرت مات الطار ، و تشرب بغاة العبير الرداك بشعب شيطان برعم به من للاكمة و شد فه لحنص الباطن لائكة العاعوزتنا السيوف ومر عن اللافلام . و رهم بسحائف الكلام صفائع الكلام . قاد نحن حمد لاور ص لاورق رحمه . و دا نظم انظمنا اظها وثر لا تثرى دا بره مرا فنطم دلك لصاحب قصيدة ميلادية انتقل فيها من المديح البوي الى مدح السطابي المولوي واشار فيها لدلك الفيان العارجي لدى شب المورد ما شب تار شعيب وعقد للمتنبة في لدين و لدنيا

۲۷ لا و و سع فدمه ما کندر المنظم الله المسترع من خدست ۳ الاعتدال مع عطل محر که وضل لامل و مدرکها حوال الحوص و مواجد المدم ۳ سعرات الارض لم الدن بها الحد الحداله وصنفتها های ساعراد له طعر اداد کشدر الواجار فتحه

^{\$ 44} mm 24 \$

و، بربودالسیفو د جرمه ه ورئیه ی میانه وسنده وصوب بندی کاهارة می بو به

عي صه و نعه س مدده

فارصد به لاحدی درت عدد، کم یص می و حدید لا حرب در در الدی دالله و للدخر دالد فاخه و لا و در حم و بردد و مهاود اعدینهٔ بدار و تحدد و کر کب شدوع و بشدس برهن و حدین و لاحمان هدد کسر و هادی سهر و او ند صاوترام و مو ند الکرینهٔ صابه الموصول تدمیم می بروی فاسا عمیده عاجشب خط یقوت المستقصمی و کان عنه من مشه می و مطر آیه آموله و ورود صافی د ک المورد و رام مامه و صدر و رامه و کرم اعده و الوراد حفظه لله یضمن حد صدوره و ورود و دو دو

التخی ۱۵العدال کاسر ح صل خه وله مذمه کب فی حسنین دیمر د کره مه خدف وهومی نوع المالع عليه حكي الملح في سعدهان و فاقي مطهر ساس، لأرجه لأرجه الصيبه الأساس موارمان وايع لاحريساء والهواء طريفء والطعم غير حريف مني مه مرشر عب موء ش رحلف موطن وريف مفضيتها شهر عسيم و تصب السم ، تد ده و شاهد مدي جدد السالي عرار لاسم وتحاصت عن ملله حمد الريام موكنت تمن ومد البهسم شمسي حلاقمة العوبة والأسامه ، عي لا عجم العديم ، ولا تروع في حرمها شاهان جمامه حيث وتود لهم دار متنامة ، والصيافة على فسرل الأفامة ، وعراص ليه بأدايه الأت فالمحة المداوق العسى سعد والم مسعيد موقد أحدالناس المحلي والمداحدها المها مويد وحبه العطر وصحا وحشر حاس داجيء وافاق الهمامل حكرته وضحاء التحمت فيبدى هائيك الحاشية، وراءة عشاه و لعاشة ، على ساق هر اس متميس ، بس ا مو اق بالاحراس، و روى مي حمه، وصهيله السحم احمالها بن الاعراس، و امال فارهة مالات ودودة ولهي ركارهة مان كال مطبة وطله ما عير محفالي ولا علية - شت للعطو من الكريم للمعلية . ذو ت سروح مصحف ومدهبه مواعله مفوقة ومهدنة موفراناس لامقفرها ولاتحددة ولا محدية ، و دو ت بس بعيرها معامه ولا مؤدية ، يعد ال السب الجديد والثمين مو كلم السميد والسمين مواثره يمفرحات واعرجاب لكمين والقارضيب أشاء والمصافحه معرامي للصافات فاس مامل فريت وقرائل

وامير وامين وفلما خرجت لي لمصلي ووالصحب في سات وسرحي وصلي بررالسلطان تقفوه المراكب والمواكب وأنحف به لملاكما حفت بالدر الكو،كب، في ابهي ابهة رغبة ورهنة مو بهر بهجةهنة وأهنة موقد جرت بنات الحيول ، وجرت طواويسها الدبول ، وشابت ايخر طيمه، النبرون وسالت ياعناق المتفرجين السلول . و لاعلام خاصة ، والاسواق نافقه والينا بيع دافقة موالطبول طافقة موالاصوات والبوفات والمرامير منوافقة وكاتنا لربيع عاد عنفواله ، ولم ينت إنه وأو به ، وقيد صحت من لحبي والحلل كامه ، وتمتقت رهاره و حالفت الواله ، وكسى الأكاموالبطاح ورده وترجيبه واقاحه والخواته مواآسه وياسايته وسوسناته ماوينفسجه المساول من قفاه لساله ، و طريت من المارف و لاعالى على عو دورقه من ورقه في عيدنا عيد له موحدمتها احراوه وعبد له م لي ان وصلها الى المصلى وترحل الناس للصلاد، وصحوا لها ولا صحيح احجيج بالملاد وتقدم السلطان يتلوه الورواء والكشة والعضاة والولاة معما ديت السنن. وتمت النم و لمني . واتبع السني . واحد كل موصعه . وعم ل بمد الاندلاق عصبه ومبضمه . و أقي اصره للعطبة ومسامه ما قام لخطيب واستقلء وقال وقد رشقبه لمقل دمن لأكثر و لانقءصادعا بصوت جهدوری ، صادر عن شر جوهری ، الحمد لله ارحم الرحما، وأكرم الكرماء، وأحيم لحلماء، وحكم لحكماء، هو الله لا اله لاهو سمك السياء، و رسى لمهاد على لمه، . وعبر آدم الاسماء، . ومن لامور ومعمر المعمورة ومكور الدهورة ومصورالمهر والمهورة وحددو حمده

حمدًا د نُمَا ما دام كانه وآ لاؤه ومدده . وأصلى وأسلم على رسـوله إمام الرساح لرسول لامي الهادي المهدي رسول طاهر مطهر كلمه الحصي وما حصر حاسر عدد علاه ولا أحصى . طوع ماعصى . وأعطاه الله ولواءه ۱۰ لا "عطي موسي والعصب" أخير وعلم وكرم و"كرم وكرم وواصل ووصل ووصى وعلى آنه الأكارم . أهل المكارم . وأولى المراجم وأسد اللاحر. كرام أعنى لله علاهروو لاهروولاهم وأولاهم ما أولاهم هدوا هد ه و م يو مداه صلى الله على علاه وعلاه . وسلم سلاماً مسرمداً دائم ما ضم تناعم وصامصائم و صمى زام وزمرائم , وجمله عامد ومدحمادح وحصد عاصد وصدحصادح وكدمكد وكدح كادح وصبى مصل وسلم مسالم وكمل مكمل وأسلم مسلم . وكلم مكلم أهل الاسلام على سائركم السلام. ألا تنموا واسممنوا واعمنوا وعدوا أصولكم الممر لله ساعد أطوعكم لله مسامدا وأفلحكم حللاأصلحكم حالاً وحديج حلالاً ووما الصوم رحم كم لله طول الصندي والطنوي لاو لله لصوم وصاراتهديوصلم الهوي أدوام الارعو أأوصرم الاصرار وما حوى الا و بقه ملككم شرادكم وصر مكم وكدلكم أمركم.و على على اوح السهى رسمكم وسمركم وعمكم طولا وأولاكم مأأولي أطعمكم وأرواكم حولا حو لا.كرم موثلا وم ولى مأطلع مطالعكم سعمودا ومطاممكم وعود ، ورد كم الى معاد عائد محمود العوائد، ممدود ألمو ثد موط الوسائل والوسائد معطهي (١)المصائد ، موصدالمصائد مالاواسمدكم رحمكم لله سامع سمع وأصاع ، وعمارماعلم والسطاع ، لامراللهورسوله والمطهى وعطبوخ

مطاع من مولاي رسول لله صبى الله على علاه وسالم ودعه المسامع ورواه آنه الكاني؛ للوامع - بدي العامد - تما ها و معاوم لاحمول صح مد ولاود لا ومدلول و الطم ما لطامع لا نظمم و لا اللمموة رحمكي الله السائروالسائل . و كسوا العارى والعائل . الا وأولاكمولاءً لاهد الاوء أولاد دم وحواء عن للحم و علواء كا لاي حكم حكها وأحكم محكمها وساء له على ما حل لوجو مكر مو محرم ما الله ورسوله على أهمه حرم و لله أسل لي واكير رد، السد دو لألحام ودر، لالحاد والاوه.م والسوك لاهدىالسالك. لا لادهىالهالك لااله الاهو المك للمالك ورح شهر، دما مداد، وروى و رعوى وو عي وسعد وساعد واعد الم لاعمال سعي مشم ال الحطيب حلس جلسه المصروب به المثل في المصر والالاعيباء والالمي ولا حصر ولا الهور صافي احصم وم كان الاكلمج البصر . حتى كر ثانيا لعنان الحطابة ثالبا أوحرك من بمه ورائره مثال ومثانسا أوقال أوها استثقل ولا سنفال . وكاع شاط من عمال ، احمد الله وله الحدد كما هـــو اهله وأصبى وأسار على طه مجمد السامي عي كل هائل مهابه ، وعي سائر لاده وَآلُه '، مَا آلَ اصْ إلى مثالُه ، الله الله ، سَاعُكُمُ بِنَّهِ ، ودَّ سُوا الطَّهُر اكمل وداع ، والاعوا الاهيكم أكر ممدعو سال ودع ، وساو ددو م منك ماه كم لامام لاوحد . . محدما لله ورسوله كم حدو عرتدته وطوله کل حد ، الما حي حاكم ، وحرس ما كرودم كر ، ود سركل ماود سام سما که د امام علوی بالله و داری سری سری در د دارج معالی

والمالم ، الملم وأس منكه ، والمدل ساس منكه ، والسعدوالحيرطامله ولرأى لاسد عاميه ، مام همام سعد آمه و ميه ، ادم شاعصره أسعه لاعصار و در عي عدله ، دو أو لاعصار و يي مصره على سائر لاميسار ، و ند جمدي و سکي ه سايي و سايي روح الارواح و یو آ به کلم لادوا ۱۰ ماکر ۱۰ می ورو ۱۳ و همی مطر سماو سماح و مدسم کی رماحہ قال لر وی تم ال حصیب ترجع دیاد ما رنج ل وفدسمهایی از دین کال طر محجن ماو سنهر ایند شر انه ای س آشهیه بادرينا بالجراء وفد للجب حلابه لاسلة ، وقاسب عاوهيمين Kannas is en and in the same of our based ilmas حي کايي له مال حقده را د دومتنده (۱ مصافع فس ياد د و از يا حالما الحراس لأحصاء عادمرا ألمطان عن حي الأحساد ما أو رمكما مضار الصمر احدداء فعارا أن الوكب بالصافي تبديه أحدون و ؤدی ی دانه ندونه همادها ... فان م وتمبران می ترکات دعمواله مستحجة عادوم حواملء في الراسيور والمرادوقة طعمتالمساكل للمسكرة فلقاء وفعالت زلود لأساط سافسه قصف وتصفت عو صفية لرحاد و لا سط ٢٠ مصاء و غلب ليسانك من العثير (٣) سعد بنا غير هامية ولا هامية ، وبروق لاسبة من حو سيا بارقةلاممة والاعدرو لاسماع رائية وسامعة وجدرجم حيدالمقيرانع عيرماناه وهام كال حرب بدايمه وأده ، والتطاحب كال فتي قدد - دوالهم

grand particularly to amount

وتواصلت الارحام و كر سهما الحصيب مع غامة من الحب تلاميده وقد تفرغ لرغمان درسكه (۱) وسمده و تفرد في بهو من خرف و على سرير مروف ويدام ويساد و تفرد في بهو من خرف و على سرير مروف ويدام اعتدل و حرورف في روض ريض قددان وريض وصف حسه طويل عربص وهو وه صحيح و نسيمه مرابض والمه نا حطيب والاكواب موضوعة و لا كوس مرضوعة و والرقاب خضوعة والاكواب موضوعة و لاكوس مرضوعة و والرقاب خضوعة والاكواب موضوعة و لاكوس مرضوعة والرقاب خضوعة والاكواب موضوعة و الماوكة على حسن عروسيه هجاوتين عدالصلاة وقد وصله من الحصرة الماوكة على حسن عروسيه هجاوتين عدالصلاة ماسني له به تنفيظها من سني لجو تر وانصلات و وما صلت به مسد الدو عي والبواعث اي اصلات و هو ينشد يال رخي وصوت رخيم الدو عي والبواعث اي الماوي العلوي العنوي والده الددي لداده ويقول

یاعید مطعت السعادة و نحمی او خبر ت عادة بحمی اور المی امیر الدومی و و فقت میمون الاعادة مدافحه نحنی و حقه وخدمته افادة سبط الا کرم مرسل و لولاه ما عرفت مجادة من معشر ملکوه القاو و بامع لرمان الا مقادة فاعظم به تأجاً لمف و رقهم وباخد القلادة تاج المعالی و لمعا و لم والعلوم المستجادة بدر الهدی بحر الدی و س السیاسة والسیادة والسیادة

ربی علی المصورق « تلك حلالة واجلادة وحسامه السفاح أف ه بی دا الابایة بالابارة والمبادة ما شقت من عم وحا ه م فی المبارة والمبادة وهو سامل حسن لحدی ه شاروی ثماة عن قادة وصلت من عمل و ح به سال شهامة و شهادة هیم. تدرك مدحه ه می لاشارة و لاشادة ولو اننی فیه السکم ه ت والموردق دو لاحدة وحبیب علی والرضی به ولمحتری بو عددة والی لحسین حوالفضا به حة والبلاعة لا البلادة والم الهن وله الب به مث باربارة و لریده والم باید ولادة ولادة ولادة ولادة والمهن با عید عامد به باربادة و لاودة والمهن با عید عامد به باربادة و لودة والمهن با عید عامد به باربادة و لوده باید باید کال سادة و لوده باید باید کال سادة ویده باید باید کال سادة باید کال سادة باید کال سادة باید باید کال سادة باید کال ساده باید کال ساده باید کال ساده باید کال سادة باید کال ساده باید کال سا

قال الفتح بن سمد فعلما ن معما خصيب مشاعر ، وكاتب شماعر وصادى ياقي و باعر فهمياه بردياد اللهى نمد عها، الردر د الهى والصرف وكل منا قد صار عجاس الممدوح . المقتس انها حسن المادح مولعاً الموطاً والسنتنا وطبة الدعاء المد فعام لوعاء الهذا السلطان الذي يسلوا العرب بحصرته الشريعة عن لاوصن . ولوانتقتا عليه حلقتا البطان والساء التي يستي مها ولا بشق مه أود العلم والفضل لله معالى لدى احيا به و سالدن والادب . و قام به أود العلم والفضل

بعد ما احدودب. حتى نسلتاليه العلماء و لاده، من كل حدب وطار كل منهم تحت طلاله ودرج ودب. وصار شمر من اجارته السنمه وحوالوه السعية بالقنصار و لاردب النهت

وله مقامة حرى حررتها في مقام لادب شموق وڅي . وهي حکي الحارث بن همام قال لم أول أعلم في اللاد الله الصارف و اللاد و الون في طهار المرياء الون لحرياء عنه يا مرت العرباء والبه في المحم المجهان وطور الدلسة وبارة بارا بساة وحيبا حث وسيامة إنسيا الى ان ط وحت بي للمغرب لأفضى عدره .كادب ل خصى الحفرة فصفت لاهوال من معادن الدر والبحر وعصب فلمسابه عوص البراعة في خبر - فلاحلت فاس حمثه شميل السوءة ، وحلمه مكادم مكاو ة . أحملة ادريس من دريس الحمه أسوث لامر ، والبدريس ولحمة للادعة بمميارها المدانس محملع للحرين أنار والأل وهمامة النجرين العمل والمال و لصر (١)مد حل م، و حصر و كت السيء ولا يكاه الحسب عي صحر أو بارد فد رعم لايوف أو عرام لايوف واستمدت له من المطارف الصوف والشباء مداء عي الماء صالما منجوسا وصير العالمين محوسا فثاورت بياركن لراحه وليصلت عناءة لاسترحة تعدريارتي لحيرم ولأحيرم بهمعاد من حترم واستلمت تايوت السكينة لمحترم أفما عافب لأصراح والأمساء وقس يه أوض المعي ماءك وما سماء أربحت الترهات والبسات وحلت في لاحمال مداسيات فاوجمه اليرعي معص لمساحد وكاب السات والمحاب وفالمر بالكسر عدم عراد

قد اسماعت ممار رد. والقامر قد في سر ره . قلم يعد مداره . في ليماة ليلاء لايصمر عنها جنب . ولا يبصر الكلب فيها الطنب الله أدمت تحية لمحد وتوسطت سطوانات لمسجد ديررفات مجمعة ودان مصيحة مسمعة فد حدثو بشيح محتصر إحداق تكاتم بالخمصر يهمب الادهان من غير دهان، وبعشط المقول من العمال ويسلط بحصه من بعورصاب الثقال - فسمعيه يقول ايها يها سيبشمون مشاق النعليم والمحشمون في حد صادير الجهل بالتقليم وإنه أبينم التجمعموا لالمحفظو ووواته لنعو فالسمعو فلأكانو وولاتنكموا وحثوا البحدثواء وعلموالممواء واصدوا لتنصروا فالكمحصرتم لتحصرو ، لالتعصروا ، فلا يصحروا ، وإياكم والكل فان من تواتي وي ، ومن ، ون هوي ، ومن من « رل ، و ن د عية المبر للاعمال مصيده ولا دعية لين الافاسوء فتيقطو وولا تعيضو وفاتعيضوا فان أمير غروس لا ترصيه الا ماء مامة ١١٫١١شاب مهد ولا تواصلها لأمن رد سائل تمسه مراء ويعلم شهوته في سائك حيط التججير فهر والماموا النالمم كالصياب الداعد لمواساه والدوائت لفسه لا تطيب فاهقو اشففوا وساستو ولاستادو وخاملوا لحساند كما تتحمامي حرب احسد وكونو كشيء السمط ولا كمونو كاستان المشط و ماوتو على العروا عوى عالمي الدوه لوتني و لركبي لاقوى قال لروي الف فعات الشاله للنجارية الوصيات عبائله الثجارية للحات المسالة لحد مد و مقدم سيه لحر در حمد معه التميس كعيه

والمبراث بما تعله من بن عكيه فلم حكن منعضه . الا بعد بذلها البيه الفضة ولا منها من ذهب لا بعد إعصائه لدهب فقال يا في ابس بانعبل تقبل ولا دلنوس . بنجلي عث البوس فامعت هه لمعترفاذا هو ابو زيد السروجي دو بعد لحجي و لاحتماح السراخي فعا عرفني بسم . فتعاميت عما توسم . الحال فرغ بعد غرب الحكاري من لرا كمين ورد وقد عنه الماسين في وحمات الشيخ و لورد فلم اتحالت نفسي حتى عافته معافقة الغيس الصب وعافتي المبرة عن شميم أنا فقلي عن بنه التعلية والبكاء وهم عد لمنت العلمية والمكاه فقلت فاتماك لله او تخبرني قل احبرك و حبرك فاني أرى جناحك مهيف فقف نهوض وضاء وصاعته لي حمه ، ١)وكن حكونه وضمه ، وصفقت فقد نهوض وضمه ، وصفقت فقد عن ستداد قند التعليم و قول له وما دائ لوحه لحلاق الدييم فقال عد عن انقند و دولك النقد من صير في حسوهري شم شد فقال عد عن انقند و دولك النقد من صير في حسوهري شم شد بصوت جموري (٢)

١٥ لكم بالصم قفس اللسياج ٢ حهوري عالم ٣ الرب علج علمي له أو سام من الرواحي ٤ الرشا بالكسر الحمل

هان سرکهٔ لمدکور فیها رسی شدعه عایهٔ فی دما حسا عامیر للمافد. البصیر و لله لموه ش - قامات

هی کامف، اخریریه الاولی بست و دست و رهم آ و ورقا ، و حکاماً و تسیسا ، و بد عاً و تجابسا «بو لم کس القامات الدکورة مقصا و رة علی حسیر ، ۵ مهورة ، لحفظ و تعدویل امیل هده منها و م تتمیر عنها فتبارث الله أحسل الح غیر ، و بد می شده باشدی لو فشح و نفتح المین

لله يعظى من يشت به ١٠٥٠ مكن متمرض

وهد آخر ما تصحت سه كانه ليدار وسحمت به حماتم الممار . مع فرع حيب لحصيل و سمطه سمنان لحصر في ، و قف المصيل على أبي لم وَهُ في في في المحسيل و سمطه سمنان لحصر في ، و قف المعصيل على أبي لم وَهُ هِ في في المحسيل و المحمد و الحالاف علاقه ما المحمد على أبي لم وقية دحرتها من كل مدرة حقيت على العموم و لل علمها حصوص ونها لم يكس في كتب الاخدر عمصوص وشمر للاحط عالمه ، و يستمد ممه نافيه و نثر تمعلى به أجياد المحاضرة و على به أكواب لمد كرة وليس لى في تأليف هذه الاصول الاحرية أجمع وريه لسجع ، مع سوال صريق السلامة والنظر الى قول ابي دلامة

اذا الداس قطونی تعطیت آنهم و را تحدو عی وقیهم میاحث وان عثوا نثری نبشت باره و لیام فوم کیف تبث السائث واستنقر لله العطیم من کل حطرو تقصیر ، طغی به قام التحریر ، إنه ولی العقو والحود و لرحمة اللی وسعت کل موجود ال حمري ما ساء فطا جا ومان به الحاسي فقط تحريد الهاجري المدى خاطية حدر ان الهاجرة صلى الله عاملة وعلى آبة وصحمة وساير الوعامد وكار وكان المراع علمة عشمة الأراماء الثرامي والمشرين من شمال المطابر عامل عالى واللائين واللائم أبة والف وصلى الله على سيدان محمد و آبة وصحمة وصلى الله على سيدان محمد و آبة وصحمة

هرسه کارت دو دار عمار های آباد و رواد و کاب لزمان ها د	7
د. د که	۶
	1
مز لقب داون یی خبار بو ره پاید	
باکات وربر و الدائه محمد کالسوس	٧
ک پ او پر کو سه الله محمد مین در پس العمروی	٤٠
الريس جرم أج الصفاء المحدوان عبد سك العامعي	7.
ولده کا ب و ریز که مخرم مربی س محمار	7.5
الكاب لوريرأ يومد للأمحدس مجد مريط لالدسي	4/44
کا پ ورو تو د بد شدمجمان عبد شاهد و	٧٠
که ب و در او محمد اطلب س المهی تو مشرین	٧v
ثورد خالی سعار	VϮ
ع حب الرير أو عن ن موسى في أهدين الرك	Yo
الورة كى عرقاء مرى	٧٦
كات لورير توسد لله محمد من حمد الصبه حي	٧٨
كاتب فرير جاج معطى بى نعرى خامعى	٨٠
خاجب أورير أو عناس خدي موسى بي حملا	٨٢
تورة سارك بالعاهر إيسانهان رحاني	4,4
منتن وند از بری از همای	۸٦
ودر طرب وعروسيدين وسي ماجد	۸٧
لحاجب أبو الملاء دريس موسي س حمد	۸٩

الراب وزارأ بالحسق ي المفتوى	41
اعت ورواو محدده كريم وسلال	4.4
دست در سعده	V+V
و فعه من کش	1+4
ميابعه أم أن حوريه مولان ميد حدما	1.5
مدينة هروس ولاي عبد حسط	
مكر بر محمه و لاى عبد لمربر	1+7
بدیه کی هاره و به به	111
الناب ورو أوسد شامحه بالمداكرين لأجرى لاه على	17+
اله بُد وربر أبو مجمد بأسى مرو ري	144
توره شر رده و لبراو	170
ز شاع مولای مید خه صامید از حان وند حراویه	777
ستامة مولاي عبد حماما الحبود بدوله سريسويه	144
ثوره مسكر استظيه	\40
الدراء ولان عبدالمعياط على للك	12+
مير الله مان في مبار الكمال ×-	
المشبه الكالب أبو لعام دريس بي محمد لممروي	124
الادب كاب وعدية محمدين محمد بالمحد عريط	177
الأهاب كالب أبوالعباس همااله بوادى	۱۷۰
الاديب لكالب أبو محماعيد لله بن محمد كالمسوس	141

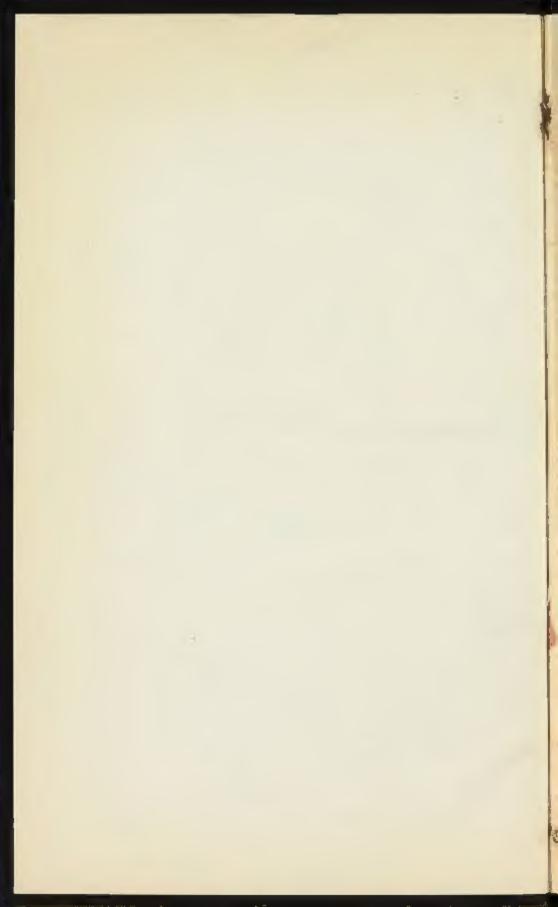
القه لادرا ما عامي ومحمد عداو عدال لوار	١٨٢
لادب کی ب و ما س حمد ب محمد کر دودی	1/1
تنمه فی ور ره حارحیة	
الكاساء فني و ملازماء ربي مسعى	19.5
لاديت نؤب أوتمد تهامي مرو و مكتابي	190
المقه لادال الال أم محديد بادران عدار حال للالي	199
لادب کار با توسد سائمه می سیان	۲
الله ها لادب الا بالولاي عمد العاي	4+4
ولدد لاد ب سامولای اصاهر	4.4
لاد سا باسا و استه و جدور فیدره لکیاسی	Y+2
Use of the war of the war of	
المه لاد ب ا ناب و بدعد رحمان محما شرق	YOA
ئورد ساط ب سايع ومش أمره	Y\.
سه سعه او در دامه وه	410
be was observed a series of the desired	717
والما لأدرب والمرأم مدال ماس ما مدلياهر المامي	¥17
فرق من حدر شوره أهاسته	419
لاد ب کا ب و اید محدر بن بی سائیون	771
لاد با تر ب مولان مد به شخب	445
يده دية في دو دهه عافل وسعم دحد عافل	۲۳۶
77' L- 3 'A	

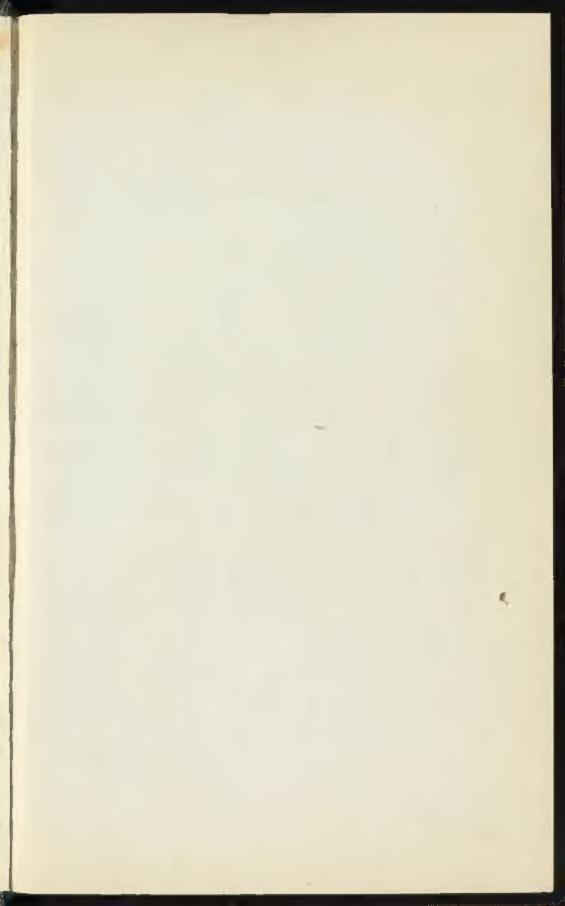
۲۷۷ وهاقالعلامة بي عبد لله محمد شوق ۲۷۷ فتح مدينة تارة محت



الصو ب	تلط الي	نابامن	:	ضع هد	، ما وقع في	بد شه ره	<u>*</u>
د وات	حص	به سدر	المحالية	نيد ت	et	.	غايضته
الد ي	40 A	V-			24	10	c
as	ح. هـ	2.	77	0,00	تــر د	2	٨
راسح	20	3.7	Ψ¢			4+	
الأ.ب	م ليوا	15		J.Jac	uka-	b	4.
فلعب		-	70	9.500	4.4.5	15	3.5
و مبپ	وتحب	NY.	1-7	455	44	10	
الورو	3.5	*	2 1	,*	4 8	5.4	1.7
مبر و ی	عار وي	ŧ		(a)	L 2	7.	15
"ب	244	-	žΨ	-والعن	gan gra	5.5	
22.0		1.0	\$ 2		مدس		
الوة	4,50	1.7		9 224	AL MAR	Į.	10
خواه په	خرافية	۵	ţe	244	2.7	3.4	
4.492	0.55	1.7	\$7	444	4-44		ጎ
which	at 6	3.5	\$ ¥	4	4 Agus	4.	
a	٥	3.0	0 7		J 400	A.F	١٧
58.4	2.7	1.4	٥٤	20 40	e .5	٦.	1.4
ear in	r =	1.9	2.5	fae	4		
لا سي	الأس		D.A		ah.	1 7"	14
ميدراته	ڪاور به	٧	34	L.	J	Y	44
L 40	, a.	T		4 m	194	*	+ 8
٠.	4. 4	1.5	NA.	28-	حلالها	,	
الماني	عنون	1.5		3 7-2	الدعر ف	ਵਾ	4.0
34	عی	4.4		الأجاني	7.727		
بعريط	بار نص	1.2	24	وعدرا	و صر	D	
عدالوه	عد الهبو	1	v.£	p=se	4 50%	3.3	τ%.
لصا	hand.	17		4 :	وية	1.4	
tal of Mr.	تحير ،	5 *	٧A	بدوم	والح	ė	YY
الصمر	تصر		Y4	سبهي	بستني	15	
1 . 4	L -u	377	A1		4.4	¢	TA.
اسأر ب	الدوب	۰	AŁ	- 79-5-	حواواة	2	Y" 1
الصحراء	سحرا	τ	۸۵	سو می	سو مب	٨	

هدو اليا	b LD:	- 42-	44 > '		L >-	Δ=	Acumus
	4- 9		3.8.4			1.1	A.a.
۽ ۾ الدو ۽	وه تا ده			4 4		1.0	
	,				4 5 5	Α	AA
41		A		25	0.50	A	4.1
		1, y	5.6		حدي	ł.t	44
				-	_	1	45
<u></u>			۳	L+	e.e.	Α	4.6
	1 N	1.0	T 3		4.5	4	
٠٠	مي	T	Ŧ		4.4	4	50
	diam's	Ψ	9.3%		q(t) = t	5.8	
	2444	۳	77.4	25,	أحي	Ψ.	
4 =	4.9	N	157	p.	JA.	1.6	1.9
4	4 47	-	7.5 7	-5	6)	o	1 + 2
د ه	4 *	4	₹4₹	4. 54.	4-44	a	1+4
т. >-	20.00	7		٠,	200	T	333
L A AP	CA 14	١	7.60	p.	**·	12	
C "		100	154	-	_ = ds	₹*	3.13
- A.Se		t		4	4.4	Ψ.	1115
Name of	<u>_</u> -	4-	e = ±		o.	7	
4 45	A	No.	+5.4	* .	27	-	477
47	87	VA	*5.5		Au to	110	
۵	4	1.1	* * *	en i	4.6 3.		170
C 4 96	* * *		* 9 %	400	in the	Ŧ	163
	° =	h 100			apart and	Α	167
y a a lt	. ·	c	8.8	4	2.7	4	137
	Q *	*	4 - 4	-	4 4 40	Y	10%
ph (4 6.54	7		p 23	n 39	٩.	100
A	****		TAT	ir A	547	Υ.	131
ď.	4	1	444	± 1	19 July 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19	11	AYA
ا" ⇒دي	حبيض	٦	TAS	*	0,5,01	1-	AAA
47	، هدی	N.	TA	25	4,54	100	SAT
a policies	برقائها	1.7	PAT.	2 4/2	م بن	4	143





17 321 .043

	DATE DUE				
MA	30 200	9			
			PSINTED IN U.S.		



Favrasil al-juman fi

RECAP